

صوفیانه‌ها و عارفانه‌ها

تاریخ تحلیلی پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران

بخش اول: از آغاز تصوف تا حمله‌ی غزها
همراه با دوست نمونه‌ی منتخب و تحلیل آن‌ها

نادر ابراهیمی



www.ketab.ir

- سرشناسه: عنوان و نام پندیده اور مشخصات نشر:
ایبراهیمی، نادر - ۱۳۸۷ - صوفیانه ها و عارفانه ها (کتاب) / نادر ابراهیمی،
تهران: امیرکبیر - ۱۴۰۳
فروض: شابک:
تاریخ تحلیل پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران: ۱-۲-۴-۶۲-۰۵-۹۷۸-۰۰-۲۳۶-۰-۹۱ ج ۱
و ضعیت فهرست نویسی:
پادداشت:
چاپ پنجم، ۱۴۰۳.
کتاب حاضر بیلا تحقیق عنوان "تاریخ تحلیل پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران: صوفیانه ها و عارفانه ها" منتشر شده است.
مندرجات:
ج ۱. از آغاز تصوف تا حمله گروها هر راه با دویست نمونه متن منتخب و تحلیل
آنها
تاریخ تحلیل پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران: صوفیانه ها و عارفانه ها.
دانشنامه های فارسی -- تاریخ و تقدیر
Persian fiction -- History and criticism
عنوان دیگر:
موضوع:
موضوع:
رد پندتی کنگره:
رد پندتی دیتروی:
شماره کتابشناسی ملی:

PIR ۱۳۸۴۹
۸۱۳۰۰۸۱
۹۸۰۵۷۶

صوفیانه‌ها و عارفانه‌ها

تاریخ تحلیلی پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران

بخش اول: از آغاز تصوف تا حمله‌ی غزراه با دویست نمونه‌ی منتخب و تحلیل آن‌ها

نادر ابراهیمی

نوبت چاپ: اول (امیرکبیر)، پنجم (کتاب) ۱۴۰۳

چاپ و صحافی: واژه‌پرداز آندیشه

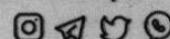
دفتر میرکری: تهران، خیابان جمهوری اسلامی،

تقاطع خیابان سعدی، پلاک ۲

شماره تلفن: ۰۷۵۱-۲۱۳۳۹۰۰ و ۶۱۲۸

کد پستی: ۱۱۴۲۸۱۷۸۱۸

amirkabirpub.ir
@amirkabirpubco



مؤسسه انتشارات امیر کبیر
 © همه حقوق محفوظ است.



فصل اول- مقدمات و مکالمات ۱۹

فصل دوم- نمونه ها و لحظه های تحلیلی آنها ۱۱۳

بخش یکم- مقدمه بیس بر «کشف الممحجوب» هجویری ۱۱۵

۱۱۹ سه یادگار پیامبر

۱۲۲ حکایت

بخش دوم- منتخب حکایات «کشف الممحجوب» هجویری ۱۳۵

۱۳۵ ۱۰۰۱- حکایت ذری که نمی توانش بست

۱۳۸ ۱۰۰۲- حکایت تشنگی و جمال ساقی

۱۴۳ ۱۰۰۳- حکایت من و القاب

۱۴۸ ۱۰۰۴- حکایت یک مساله از شریعت

۱۵۲ ۱۰۰۵- حکایت به مراد رسیدن

۱۶۰ ۱۰۰۵/۲- حکایت شاذ شدن عارف

۱۶۱ مشکل ابراهیم

۱۶۲ ۱۰۰۶- حکایت اویس قزوینی

۱۶۶ ۱۰۰۶/۲- حکایت گونه‌ی اویس قزوینی

۱۶۷ ۱۰۰۷- حکایت زبان حبیب

۱۷۳ ۱۰۰۸- حکایت گوهر غائب

بخش هفتم- مقدمه بی بـ «رساله‌ی قشیریه»

۴۰۹

لطیفه‌ی اول- آندوه

۴۶۸

لطیفه‌ی دوم- اندر مختبت

۴۶۹

لطیفه‌ی سوم- دیدار

۴۶۹

لطیفه‌ی چهارم- استغفار

۴۶۹

لطیفه‌ی پنجم- روزه

۴۷۰

لطیفه‌ی ششم- وزارت

۴۷۰

لطیفه‌ی هفتم- سگ نفس

۴۷۰

لطیفه‌ی هشتم- خواب حق

۴۷۱

لطیفه‌ی نهم- خوبینده

۴۷۱

لطیفه‌ی دهم- آواز دوست

۴۷۱

جوانمردی

۴۷۲

بخش هشتم- متناسب و حکایات «رساله‌ی قشیریه»

۴۷۵

۱۰۸۵- حکایت آن قرصی ناد

۴۷۵

۱۰۸۶- حکایت دودوست

۴۷۹

۱۰۸۷- حکایت علیت ترس

۴۸۶

۱۰۸۸- حکایت نور چراغ شاه

۴۸۸

۱۰۸۹- حکایت اسبی در غله‌ی شاه

۴۹۰

۱۰۹۰- حکایت آن سطل

۴۹۱

۱۰۹۱- حکایت دانه‌ی خرما

۴۹۳

۱۰۹۲- حکایت خشک کردن جامه

۴۹۵

۱۰۹۳- حکایت «سبب تقدم»

۴۹۸

۱۰۹۴- حکایت آشنازی

۵۰۴

۱۰۹۵- حکایت حد پوشیدگی

۵۰۶

۱۰۹۶- حکایت دومن گندم

۵۰۷

۱۰۹۷- حکایت آن صد دزم

۵۰۹

۱۰۹۸- حکایت روزی هر دوست

۵۱۲

٥١٤	١٠٩٩ - حکایت خوراکِ حلال
٥١٦	١١٠٠ - حکایت سگ امیر
٥٢٠	١١٠١ - حکایت آبِ خنک
٥٢٢	١١٠٢ - حکایت مالِ حرام
٥٢٣	١١٠٣ - حکایت نهایت ایشار
٥٢٥	١١٠٤ - حکایت آن مورچگان
٥٢٩	١١٠٥ - حکایت خوراکِ سلطانی
٥٣٢	١١٠٦ - حکایت سنگِ خرد
٥٣٢	١١٠٧ - حکایت خاکستر
٥٣٣	١١٠٨ - حکایت بیماری یعقوب
٥٣٤	١١٠٩ - حکایت آن یک پیراهن
٥٣٦	١١١٠ - کشف المحبوب - حکایت آن ترسای همسفر
٥٤٠	١١١١ - حکایت آن سه فُرصِ نان
٥٤١	بخشِ نهم - مقدمه‌یی بر «طبقات الصوفیه» عبده‌الله انصاری
٥٤٧	١١١٢ - حکایت شغل عارف
٥٥٢	بخشِ دهم - منتخبِ حکایات «طبقات الصوفیه»
٥٥٣	١١١٢ - حکایت حدی خویشن‌داری
٥٥٩	١١١٣ - حکایت خویشن‌داری
٥٦٠	١١١٤ - حکایت آن جوان مُطرب
٥٦٥	١١١٥ - حکایت شترنج و ترد
٥٦٧	١١١٦ - حکایت آن پائی تاوه
٥٦٨	١١١٧ - حکایت شیر و چاه
٥٧٠	١١١٨ - حکایت پسر ریس
٥٧٥	١١١٩ - شخصی با خواننده

یا حق

کودکان سربه هوانیز می دانند که کشیدن هر بار سنگینی - کیفیت بار به کنار - بسی رنج بُردن می خواهد؛ اما کسی هست که می تواند آن بار را به منزل برساند کسی هست که نمی تواند.

کتاب «تاریخ تحلیلی پنج هزار سال ادبیات داستانی ایران»، تنظیم شده برای چهل جلد و ده ها ضمیمه، یکی از همان بارها بود که در جوانی برداشتیم و در میانسالی زمین گذاشتیم. جلد اول از کتاب اول به نام «صوفیانه ها و عارفانه ها» با راهنمایی های برادر عزیزم مکتب شفیعی کدکنی منتشر شد و تمام شد و ما به علت تنهام‌داندن و انواع بارها، توانستیم حتی جلد دوم را از آنہ بدھیم. سرانجام حوزه‌ی هنری تبلیغات اسلامی از راه رسید و جناب حجت‌الاسلام زم فرهیخته و برادرم غنی‌یاری عزیز، و همکارانی چند، و گفتند: همه چیز را مرتب می‌کنیم - به مدد رایانه و نرم افزاری طراحی شده برای کارتو در عوض، این بار را تا هستی، زمین مگذار، و آنگاه لاقل مخزنی هست و نظمی و گروهی هستند که کار را ادامه دهنند.

حال با این امید نو، جلد نخست را تجدید چاپ می‌کنیم و جلد دوم و سوم را - بدون ترتیب - آماده.

در پایان سپاس می‌گذارم ویراستار دانشمند، فقیهی شریف را که با شهامتی منحصر، جلد اول این اثر را منتشر کرد.

من به راستی ناچیز، مدیون همه‌ی کسانی هستم که صمیمانه کوشیدند که از من چیزی بسازند.