

۱۴۰۱۵۱۲۸

دعوت به نماز  
اصول / شیوه‌ها / موانع

قرائتی، محسن / ۱۳۲۴

شیوه‌های دعوت به نماز (اصل، شیوه‌ها، موانع)

تهران؛ مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن.

۲۰۷ ص. ۵۰۰۰۰ ریال. ISBN 978-600-5421-46-0

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

موضوع: نماز

موضوع: نماز -- جنبه‌های قرآنی

۱۲۹۲ ۴۵۷ / ۲ / ۲۹۷ / ۳۵۳ BP1۶۸ / ۲۶۲۶۶۷۴

## شیوه‌های دعوت به نماز



### محسن قرائتی

ناشر:	مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن
چاپ:	چاپخانه دفتر تدارکات اسلامی حوزه علمیه قم
نوبت چاپ:	دوم - تابستان ۱۲۹۸
شمارگان:	۱۰۰۰ نسخه
قیمت:	۵۰۰ ریال

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۲۱-۴۶۰

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

مرکز پخش شماره ۱، تهران، تلفن و نمبر ۴ - ۰۹۹۴۶۳۶۳

مرکز پخش شماره ۲، اصفهان، تلفن و نمبر ۰۳۱ - ۳۲۲۰۵۴۸۵

مرکز پخش شماره ۳، قم، تلفن و نمبر ۰۲۵ - ۳۷۷۴۲۱۵۵

قرائتی، محسن / ۱۳۲۴.

شیوه‌های دعوت به نماز / مؤلف: محسن قرائتی.

تهران: مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن، ۱۳۷۵.

ISBN ۹۷۸-۶۰۰-۰۵۴۲۱-۴۶-۰

ص ۲۰۸

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا

کتابنامه به صورت زیرنویس

## فهرست

### مقدمه

- ۱۰ نماز مطلوب از نگاه قرآن  
۱۱ امام رضا علیه السلام و اهمیت نماز  
۱۲ چند خاطره از امام خمینی علیه السلام

### فصل اول: اهمیت دعوت به نماز

- ۱۵ بجهانه های افراد بی تفاوت  
۱۸ عوامل بی اعتمایی به نصیحت دیگران

### فصل دوم: اصول فواید کلی در دعوت به نماز

- ۲۷ ۱. استمداد از خاطره های امام خمینی علیه السلام  
۲۸ ۲. تداوم و تکرار دعوت  
۳۱ ۳. آسان گیری  
۳۴ ۴. تقویت جرئت و شهامت  
۳۶ حکایت  
۳۸ خاطره ای از شهامت امام خمینی علیه السلام  
۴۱ خاطره ای از آزادگی امام خمینی علیه السلام  
۴۲ راه تقویت جرئت  
۴۳ ۵. ساده کردن امور  
۴۷ ۶. موضوع شناسی  
۴۸ طیفه  
۴۹ ۸. تکریم و هویت بخشی  
۵۱ خاطره  
۵۲ ۹. توجه به نشاط و آمادگی مخاطب

### فصل سوم: ویژگی های دعوت کنندگان به نماز

- ۵۵ ۱. تواضع  
۵۶ ۲. شرح صدر و اخلاق نیک  
۵۶ ۳. خوش نامی  
۵۷ ۴. معلومات و دانش کافی  
۵۸ ۵. بیان روان  
۵۹ ۶. اخلاق  
۵۹ ۷. دل سوزی

۸. شروع از خود و اطرافیان  
 ۹. صبر و استقامت  
 ۱۰. ایمان به کار  
 ۱۱. زبان مناسب و صلابت در گفتار  
 نکات تکمیلی

#### فصل چهارم: گام‌های مهم پیش از دعوت

- گام اول: تحکیم مبانی اعتقادی  
 گام دوم: شناخت علل سنتی و کاهلی نسبت به نماز  
 علل سنتی و کاهلی در نماز  
 گام سوم. پاسخ به سوالات و شباهات

#### فصل پنجم: شیوه‌ها و روش‌های دعوت به نماز

۱. برانگیختن احساسات با شمارش نعمت‌ها
۲. احمد، س. ا.
۳. تشریف انصاری، س. ا.
۴. توجه به بیادت نماز آفرینش
۵. بیان آثار و برداشت نماز
۶. توجه به خطرهای نامی از سهل، انگاری و ترك نماز
۷. توجه به سابقه تاریخی نماز
۸. توجه به همراهی نماز با کمالات دیگر
۹. مقایسه نماز با عبادت‌های آدیان دیگر
۱۰. اظهار علاقه بزرگان به نماز
۱۱. دوستان نمازگزار
۱۲. جریان سازی و استفاده از فرصت‌ها
۱۳. مشارکت افراد فرهیخته
۱۴. بهره‌گیری از هنر در دعوت به نماز
۱۵. دعوت‌های غیرمستقیم
۱۶. مقایسه صحیح
۱۷. معلم خصوصی
۱۸. آموزش نماز
۱۹. ترویج سنت وقف برای نماز
۲۰. کوچکی و حقارت افراد روی گردان از خدا

#### فصل ششم: وظایف نهادها و مسئولان

۱۴۲	یکم. خانواده
۱۵۱	دوم. مسجد
۱۷۳	سوم. مدرسه
۱۷۸	چهارم. حاکمیت
۱۹۷	پنجم. عموم مردم
<b>۲۰۳</b>	<b>فصل هفتم: آسیب‌ها و موانع دعوت</b>
۲۰۴	آسیب‌ها و موانع دعوت
۲۰۴	۱. اقدام نابه‌هنگام
۲۰۴	۲. رفتار والدین و نمازگزاران
۲۰۵	۳. رها شدن دعوت (دعوت‌های مقطعي)
۲۰۶	۴. شیطان
۲۰۷	۵. برنامه‌های مداو سیما

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآلله الطاهرين  
گرچه درباره نماز هزاران کتاب نوشته شده، اما درون مایه،  
شیوه‌ها، اصول، قلم و بیان‌ها متفاوت است. این جانب نیز.  
با اینکه از نماز خود شرمنده هستم. کتاب‌های زیادی را برای  
سنین گوناگون نوشته‌ام؛ کتاب‌هایی نظیر:

۱. «آشنایی با نماز» برای نوجوانان؛

۲. «راز نماز» برای جوانان؛

۳. «پرتوی از اسرار نماز» برای دانشجویان؛

۴. «نفسیر نماز» برای معلمان و اساتید؛

۵. «۱۱۴ نکتا درباره نماز»؛

۶. «پیوند‌های رمزا».

از این میان، دو کتاب اخیر به مسائل جنبی نماز می‌پردازد و  
برخی از این کتاب‌ها به زبان سایی گوناگون ترجمه شده و حتی  
بعضی به تیراژ میلیونی رسیده است.

به برکت انقلاب اسلامی و خون شهداء، ستاد اقامه نماز تشکیل شد  
تا محتوای این نوشته‌ها به صورت عملی، نیز اجرا شوند. اقامه  
دها هزار نماز جماعت در مدارس، بون اجبار دانش آموزان؛  
توجه به نماز در ایستگاه‌های قطار، فرودگاه‌ها، جاده‌ها و  
مسجد‌های بین راهی؛ اقامه نماز در ظهر تاسوعا و عاشورا؛  
راهنمایی‌هایی از بیست پیام برگرفته از بیانات مقام معظم  
رهبری؛ مصوباتی از هیئت دولت و مجلس؛ استفاده از عالمان،  
شاعران، هنرمندان و تبلیغات بر در و دیوار شهرها؛ اعزام حدود  
بیست هزار طلبه به مدارس؛ توجه ویژه به نماز در دانشگاه‌ها،  
پادگان‌ها و وزارت‌خانه‌ها؛ و همچنین ساخت هزاران مسجد در

شهرها و روستاهای تنها نمونه‌هایی از کارهایی است که در پی کتاب‌ها، ناله‌ها و فریادهای عزیزان دل‌سوز و خادمان نماز انجام شده است.

علاوه بر اینها بازاریان و اصناف نیز اقداماتی برای ساخت نمازخانه در ورزشگاه‌های مختلف داشته و شهرداری‌ها نیز به ساخت مسجد و نمازخانه در پارک‌ها توجه بیشتری داشته‌اند. اما واقعیت این است که هیچ انسانی نباید به راه‌های رفته خود نگاه کند تا در جار غرور نشود؛ بلکه باید به راه‌های نرفته نگاه کرد تا احساس سنتولیت بیشتری در انسان پدید آید.

### نماز مطلوب از نگاه قین

نمازی که قرآن از ما می‌خرامد چنین است:

۱. دائمی باشد: «الَّذِينَ هُمْ عَلَى حِلَةٍ هُمْ دَائِمُونَ»؛<sup>۱</sup>

۲. نمازی که از آن حفاظت شود: «وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ»؛<sup>۲</sup>

۳. نمازی که در آن خشوع باشد: «الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ»؛<sup>۳</sup>

۴. نمازی که بازدارنده از فحشا و منکر باشد: «إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهِي عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ»؛<sup>۴</sup>

۵. نمازی که به دلیل ذکر الله بودنش، آرام بخش دل باشد: «أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَظْمَئِنُ الْقُلُوبُ»؛<sup>۵</sup>

۶. نمازی که در آن نشاط باشد، نه کسالت: «وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ

۱. معراج: ۲۳.

۲. معراج: ۳۴.

۳. مؤمنون: ۲.

۴. عنکبوت: ۴۵.

۵. رعد: ۲۸.

قاموا کسالی»؛<sup>۱</sup>  
نمازی که نسبت به آن، فرزندان و خانواده فراموش نشوند: «و  
امْرُ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ»؛<sup>۲</sup>  
نمازی که اولویت آن همیشه بر کارهای دیگر رعایت شود؛ حتی  
در میدان جنگ.<sup>۳</sup>

### امام رضا علیه السلام و اهمیت نماز

اکنون که این سطرها را می‌نویسم روز اول ماه مبارک رمضان ۱۳۹۱ شمسی است و من در مدرسه علمیه نواب، در چند بیان حرم امام رضا علیه السلام هستم. دو روایت از اولویت دادن امام رضا علیه السلام بیت به نماز به ذهنم آمد که بیان می‌کنم:

یکم. امام صادق علیه السلام مشغول نوشتمن بود؛ همین‌که صدای اذان بلند شد، قلم را به زمین گذاشت و حاضر نشد حتی با نوشتمن چند کلمه، نامه را نام کند!

دوم. امام رضا علیه السلام جد سه مهمی با رهبر صابئین داشت. بحث به اینجا رسید که او گفت: «فَقَدْ رَقَّ قَلْبِي»؛ یعنی: الان دل من برای پذیرفتن حرف امام علیه السلام نرم شد. در این هنگام صدای اذان بلند شد. امام علیه السلام فرمد: اول نماز، بعد گفتگو. امام علیه السلام با این حرکت ثابت کرد اهمیت نماز از مهم‌ترین جلسات تاریخی هم بالاتر است و حتی این جلسات هم باید به هنگام نماز تعطیل شود.<sup>۴</sup>

۱. نساء: ۱۴۲.

۲. طه: ۱۳۲.

۳. نساء: ۱۰۲.

۴. توحید صدوق، ص ۴۳۵.

## چند خاطره از امام خمینی

اکنون که سخن به اینجا کشیده شد، خاطراتی را از امام خمینی رضوان الله علیه نقل می‌کنم:

یکم. ایشان در ساعت‌های آخر عمر به آقای انصاری که در کنار امام بودند، فرمود: اگر صدای اذان بلند شد و من خواب بودم، مرا بیدار کن. ولی هنگام اذان، آن شخص به دلیل مراعات حال امام، ایشان را بیدار نکرد. پس از چند دقیقه امام چشم باز کرد و پرسید: آیا وقت نماز شده؟ گفتند: بله. فرمود: چرا مرا بیدار نکردید و چرا چند دقیقه دیر شد؟!

دوم. امام می‌ترماد: در سفر حج کتابی خریدم؛ همین که خواستم پول را به تاب فروش بدhem صدای اذان بلند شد. او پول را نگرفت و گفت: نه احترام نماز اول وقت پول را نمی‌گیرم؛ شما بعداً بیان سو، حساب کن!

سوم. روزی که شاه فرار کرد، امام در پاریس بودند. جمعیت زیادی از خبرنگاران کشورهای دنیا در محل استقرار امام جمع شدند و سخنان امام به طور مستقیم برای مخابره می‌شد. فرزند امام (مرحوم حاج احمد آقا) تعریف کرد: او امروزی یک صندلی نشستند و چند جمله‌ای درباره برچیده، من نظام طاغوتی سخنانی فرمودند. آنگاه به من نگاه کرد و فرمود: آیا وقت اذان شده؟ گفتم: بله، الان وقت اذان است. امام یک مرتبه سخن خود را قطع کرد و بدون خدا حافظی، از کرسی پایین آمد و به سراغ نماز رفت. همه خبرنگاران تعجب کردند که چه مسئله‌ای وجود دارد که مهم‌تر از مهم‌ترین حادثه قرن (فرار شاه و محونظام شاهنشاهی) است؟ آن هم در گفتگوی مستقیم با تمام رسانه‌های دنیاست.

۱. ابراهیم: ۴.

آری! این است معنای ایمان به خدا و ایمان به هدف و این است معنای واقعی الله اکبر؛ یعنی خدا بزرگتر از همه چیز است (بزرگ تراز دیدنی‌ها، شنیدنی‌ها، نوشتندی‌ها، بزرگ تراز فکر و تصور بشر، بزرگ تراز حکومت‌ها و مصاحبه‌ها و بزرگ تراز رسانه‌ها و سایت‌ها و ماهواره‌ها).

آنچه به خواست خداوند در این کتاب بیان می‌شود عبارت است از: ویژگی‌های دعوت کننده به نماز، اصول و مبانی دعوت و شیوه‌های دعوت به نماز. در این کتاب از خدا می‌خواهیم که فکر و قلم ما را به سوی که رضاخ خودش است، هدایت فرماید. «رَبِّ اجْعُلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَ مِنْ ذُرِّيَّتِي».<sup>۱</sup>