

۵۳۸۴۹۸



مجموعه سوالات طبقه‌بندی شده

درک عمومی هنر

(رشته‌ی هنر)

- ۱۱۵۷ پرسش چهارگزینه‌ای همراه با پاسخ‌نامه
- ۵۸۰ سؤال از کنکورهای سراسری داخل و خارج کشور
- ۳۵۷ پرسش چهارگزینه‌ای منتخب سوالات آزمون‌های کانون
- ۲۲۰ تست تألیفی برای تمرین و مطالعه‌ی بیش‌تر
- ۱۱۵۷ پاسخ کاملاً تشریحی

«مطالب کتاب‌های درسه و منابع مطالعاتی کنکور هنر به‌طور کامل پوشش داده شده است.»

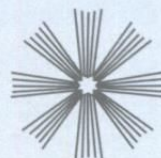
پدیدآورندگان: هیأت مؤلفان

کانون

فرهنگی

آموزش

قلم‌چی



عنوان و نام پدیدآور	: مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده درک عمومی هنر (رشته‌ی هنر) / پدیدآورندگان هیات مولفان؛ هماهنگی و نظارت ارغوان عبدالملکی؛ ویراستاران دل آسا برهانی، شهره جعفری، غزل شجاعی.
وضعیت ویراست	: [ویراست ۴۲].
مشخصات نشر	: تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری	: ۲۷۶ ص: مصور؛ ۲۲ × ۲۹ س.م.
فروست	: مجموعه کتاب‌های طبقه‌بندی شده
شابک	: 978-600-00-3073-5
وضعیت فهرست نویسی	: قیپای مختصر
یادداشت	: چاپ ششم.
شناسه افزوده	: عبدالملکی، ارغوان، ۱۳۶۱-
شناسه افزوده	: کانون فرهنگی آموزش
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۸۸۰۴۷۰
اطلاعات رکورد	: قیپا
کتابشناسی	

برنامه‌ریزی هدایت نظارت کاظم قلم‌چی

>> عنوان کتاب:	مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده درک عمومی هنر-رشته‌ی هنر
>> برنامه‌ریزی آموزش:	کاظم قلم‌چی
>> مؤلفان:	هیأت مؤلفان
>> مدیر تولید:	شهره جعفری
>> هماهنگی و نظارت علمی:	ارغوان عبدالملکی
>> ویراستاران:	دل آسا برهانی، شهره جعفری، غزل شجاعی
>> مستندسازی:	نداحیبی - حمیدرضا رحیم‌خانلو
>> طراح جلد:	فرناز نیرآه پورفرد
>> حروفنگاری و صفحه‌آرایی:	معصومه نوری
>> قطع:	رحله
>> نظارت چاپ:	سورن نعیمی
>> چاپ:	ششم (۱۴۰۳)
>> چاپخانه:	چکاد چاپ
>> تیراژ:	۱۰۰۰ نسخه
>> لیتوگرافی:	چکاد چاپ
>> قیمت:	۴۷۰۰۰۰ تومان
>> شابک:	ISBN:(978-600-00-3073-5) ۹۷۸-۶۰۰-۰۰-۳۰۷۳-۵

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند
نشانی: خیابان فلسطین نرسیده به خیابان انقلاب بن بست حاجیان ۱ پلاک ۷

مجموعه کتاب‌های طبقه‌بندی شده

هیأت مؤلفان:

ارغوان عبدالملکی، علی ندیمی

تیراژ	سال چاپ	چاپ
۴۰۰۰	۱۳۰۰	اول و دوم
۳۲۵۰	۱۴۰۲	سوم تا پنجم
۱۰۰۰	۱۴۰۳	ششم

توجه

۱. از این فهرست به عنوان راهنمای مطالعه استفاده کنید.
۲. اولویت‌های مطالعه را تعیین کنید. در هر نوبت مطالعه مشخص کنید کدام موضوع برایتان ضروری‌تر و مهم‌تر است.
۳. میزان تسلط و نیاز آموزشی خود را با در نظر گرفتن کارنامه‌ها و خودارزیابی‌تان در نظر بگیرید.
۴. قبل از هر بار مطالعه، تسلط خودتان را با توجه به خودارزیابی‌تان و بر اساس جعبه ابزار کارنامه رنگ‌آمیزی کنید.

ارزیابی پیشرفت

فصل اول: ۴۴ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر پیشاتاریخی جهان و تمدن‌های بدوی	۹	۱۲۲	آبی	سبز	زرد
فصل دوم: ۷۰ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر پیشاتاریخی ایران	۱۴	۱۲۹	آبی	سبز	زرد
فصل سوم: ۴۰ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر بین‌النهرین	۲۲	۱۴۱	آبی	سبز	زرد
فصل چهارم: ۲۸ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر مصر	۲۶	۱۴۷	آبی	سبز	زرد
فصل پنجم: ۴۰ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر هند	۳۰	۱۵۱	آبی	سبز	زرد
فصل ششم: ۶۳ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر چین و ژاپن	۳۵	۱۵۷	آبی	سبز	زرد
فصل هفتم: ۳۹ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر تمدن‌های اژه و یونان	۴۱	۱۶۶	آبی	سبز	زرد
فصل هشتم: ۲۸ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر اتروسک و روم	۴۵	۱۷۳	آبی	سبز	زرد

ارزیابی پیشرفت

فصل نهم: ۶۸ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر صدر مسیحیت و قرون وسطی	۴۸	۱۷۸	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل دهم: ۵۳ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر رنسانس	۵۵	۱۸۶	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل یازدهم: ۱۸۰ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
سبک‌های هنری	۶۰	۱۹۲	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل دوازدهم: ۱۰۸ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر ایران باستان	۷۶	۲۱۵	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل سیزدهم: ۱۹۵ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
هنر ایران پس از اسلام	۸۶	۲۲۸	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل چهاردهم: ۴۳ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
خط و خوشنویسی	۱۰۲	۲۴۸	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل پانزدهم: ۳۳ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
صنایع دستی	۱۰۶	۲۵۲	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد
فصل شانزدهم: ۱۲۵ تست	صفحه سوال	صفحه پاسخ	مسلط	نسبتاً مسلط	مسلط نیستم
عکاسی	۱۱۰	۲۵۶	☐ آری	☐ سبز	☐ زرد



درک عمومی هنر

