

استان موفقیت

مالکوم گلادیل

حامد رحمانیان

www.ketab.ir
www.ketab.ir
www.ketab.ir

گلدول، مالکوم	- م. ۱۹۶۳	: سرشناسه
Gladwell, Malcolm		
از ما بهتران؛ داستان موفقیت		: عنوان و پدیدآور
تهران، نوین توسعه، ۱۳۹۵		: مشخصات نشر
۲۷۲ صفحه.		: مشخصات ظاهری
۹۷۸-۶۰۰-۹۶۸۴۳-۳-۵		: شاب
فیبا		: کوپریست رئیسی
Outliers; The Story of Success		: یادداشت
روانشناسی موفقیت، داستان موفقیت		: موضوع
BF ۶۳۷/م۸۷۷۷ ۱۳۹۵		: رده‌بندی کنگره
۱۵۸/۱		: رده‌بندی دیوبی
۴۵۲۴۷۶۶		: شماره کتابشناسی ملی

تمامی حقوق این اثر، از جمله حق انسارت، ام با بخشی از آن،
 برای ناشر حفظ است.

عنوان:	از ما بهتران (استثنای‌ها)
مؤلف:	مالکوم گلدول
مترجم:	حامد رحمانیان
ویراستار:	مریم قیاسوند
چاپ:	۱۴۰۳، چاپ ششم، ۲۰۰ نسخه
تیراژ کل تاکنون:	۵۵۰۰ نسخه
ناشر:	نشر نوین توسعه
شابک:	۹۶۸۴۳-۳-۵-۶۰۰-۹۷۸
قیمت:	۲۹۵/۰۰۰ تومان

نهاد ما به حفظ محیط‌زیست

کاغذ بالکی، کاغذی سبک، خوشبخت و زیستمحیط است که در کشورهای باران‌خیزی همچون سوئد و فنلاند تولید می‌شود و مخصوصاً تولید کتاب است. کتاب‌های نشر نوین بر روی این کاغذها چاپ می‌شوند. تا علاوه بر ساختن تجربه خوب مطالعه برای خوانندگان‌مان، با هم، گامی در حفظ محیط‌زیست برداریم.

 Nashrenovin.ir

 Nashrenovin.ir

 Nashrenovin

فهرست

۷	پیشگفتار) معمای رُزِتو.....
۱۷	بخش یک) فرصت.....
۱۹	فصل ۱) اثر متی.....
۳۹	عمل ۱) قانون ده هزار ساعت.....
۶۹	فصل ۲) مشکلات با نوایخ، قسمت اول.....
۹۳	فصل ۳) مشکلات با نوایخ، قسمت دوم.....
۱۱۷	فصل ۴) سه دره از جو فلوم.....
۱۵۷	فصل ۵) سه دره از جو فلوم.....
۱۵۹	بخش دو) میراث.....
۱۷۳	فصل ۶) هارلم، کنتاکی.....
۲۱۷	فصل ۷) نظریه قومیت در سواحی پیمایی.....
۲۴۱	فصل ۸) شالیزارهای برج و آزمون‌های انسان.....
۲۵۹	فصل ۹) معامله ماریتا.....
۴۰	سخن پایانی) یک داستان جامائیکایی.....
	اسفار عجیبی ابتلاء واقع شده استه این شهر با شکل و شماشی روساناهای برق و نظر در اطراف پنگ خیلان مرگبار بزرگ خوارهای روزگروی این میدان کلارو مارکسیال! واقع استه کاخ طایله ساخته! که زمانی از زمین داران بزرگ

1. Outlines

2. Roveto-Ventimiglia

3. Apennine - Foggia

4. Palazzo-Marchesale

5. Sognate

پیشگفتار

معمای رُزِ تو

«أهالٰى، این شهر فقط به علٰت کهولت سن می‌مردن، همین»

از ما بهتران (اسننا، ها)^۱

- ۱) چیزی که از برآورده مجموعه اصلی یا مرتبط جدا شده، یا متفاوت از آن مجموعه طبقه‌بندی نمود.
- ۲) یک مشاهده آماری از نظر تعداد، تفاوت برجسته‌ای با دیگر نمونه‌ها دارد.

۱

شهر رُزِ تو^۲ و الفورتورو^۳ در ۱۶ کیلومتری جنوب‌شرقی رُم، در دامنه‌های کوه آپنینی استان فوجیا^۴ ایتالیا، واقع شده است. این شهر با شکل و شمایل روستاهای قرون‌وسطی در اطراف یک میدان مرکزی بزرگ قرار دارد. رو به روی این میدان، پلاتزو مارکیزال^۵ واقع است؛ کاخ طایفه ساجیزه^۶ که زمانی از زمین‌داران بزرگ

-
1. Outliers
 2. Roseto Valfortore
 3. Apennine - Foggia
 4. Palazzo Marchesale
 5. Saggese

همین منطقه بوده‌اند. کاخ با یک راهروی طاقی‌شکل به کلیسای «مادونا» دل کارصینه، بانوی مقدس کوهستان کارمین^۱ راه دارد. از میان ردیفی از خانه‌های سنگی دوطبقه مجاور با سقف‌های سفالی قرمزنگ، پله‌های سنگی باریکی به دامنه کوه می‌روند.

اهالی رُزتو، از قرن‌ها پیش، یا در معادن سنگ مرمر اطراف تپه‌ها کار می‌کردند یا در زمین‌های کرت‌بندی شده پایین دزه کشاورزی می‌کردند؛ هر روز صبح، هفت هشت کیلومتر را تا پایین کوهستان پیاده می‌پیمودند و موقع شب، همین مسیر طولانی را از تپه بالا می‌رفتند و به خانه‌هایشان بازمی‌گشتند. روزگار سختی داشتند. تعداد اندکی از اهالی شهر سواد داشتند. بسیار فقیر بودند و هیچ امیدی به بهبود وضعیت اقتصادی نداشتند. تا این‌که، در اواخر قرن نوزدهم، خبرهایی از سرزمین فرستادها در آن سو، آب‌ها به گوششان رسید.

در ژانویه ۱۸۸۲^۲، روایی یازده‌نفره از اهالی رُزتو، ده مرد و یک پسر، به مقصد نیویورک رهسپار دریا شدند. می‌قتی به آمریکا رسیدند، شب اول را کف زمین مسافرخانه‌ای در خیابان مالبرئ در حا^۳ ایتالیایی‌نشین منهتن^۴، خوابیدند. سپس، سفر مخاطره‌آمیز خود را به سوی ررب ادامه دادند و درنهایت، در معدن سنگ لوحی^۵، که در ۱۵۰ کیلومتری غرب شهری^۶ به شهر کوچک تینگر^۷ در پنسیلوانیا واقع بود، کار پیدا کردند. سال بعد، پانزده نفر از اهالی رُزتو ایتالیا را به مقصد آمریکا ترک کردند که تعدادی از این گروه نیز درنو^۸ در تینگر اقامت گزیده و به همشهری‌های خود در معدن سنگ لوح ملحق شدند. این ماه جران، مرتب اخباری در رابطه با «تیر جدید»^۹ به شهر رُزتو می‌فرستادند و خیلی زود اهالی رُزتو یکی پس از دیگری، گروه‌گروه چمدان‌ها را بستند و راهی پنسیلوانیا شدند. این روند تا جایی

1. Madonna del Carmine – Our Lady of Mount Carmine

۲. Manhattan's Little Italy، محله‌ای در شهر منهتن، که زمانی به خاطر جمعیت زیاد ایتالیایی‌های ساکن در این مکان معروف بود.
۳. سنگی دگرگونی و ریزدانه که منشاء رسوبی دارد.

4. Bangor

۵. New World، نامی است که به نیم کره غربی یا به طور مشخص قاره آمریکا و برخی جزایر اقیانوس اطلس و آرام و گاهی نیز قاره اقیانوسیه گفته می‌شود. در مقابل Old World، یا «تیر قدیم».

پیش رفت که جریان اندک مهاجران نخستین به سیلی از مهاجران تبدیل شد. فقط در سال ۱۸۹۴، حدود هزار نفر از اهالی رُزِتو درخواست ویزای آمریکا دادند و روستای قدیمی خود را سوت و کور رها کردند.

رُزِتیوی‌ها در اولین اقدام در دامنه تپه‌ای صخره‌ای، که با مسیر ارابه‌رویی به بنگر منتهی می‌شد، زمین‌هایی خربندند. در خیابان‌های باریکی که تا بالا و پایین دامنه تپه امتداد داشتند، ردیفی از خانه‌های سنگی دوطبقه با سقف‌هایی از سنگ لوح ساختند. کلیسا‌ای نیز به نام «بانوی مقدس کوهستان کارمل»^۱ بنا کردند و نام خیابان اصلی را که این کلیسا در آن واقع شده بود، به افتخار قهرمان بزرگ اتحاد ایتالیا، «خیابان گاریبالدی»^۲ گذشتند. اوایل، شهر خود را «ایتالیایی جدید» نام‌گذاری کردند. اما اندک زمانی بعد، آن را به «رُزِتو» تغییر نام دادند که به نظر جالب هم می‌رسید؛ چون همه آن‌ها از روه‌باب^۳ همین نام در ایتالیا آمده بودند.

در سال ۱۸۹۶، کشیشو^۴ عوان و پرانرژی به نام «پدر پاسکال د نیسکو»^۵ سریرستی کلیسا‌ای «بانوی مقدس کوهستان کارمل» را بر عهده گرفت. د نیسکو، انجمن‌های مذهبی تأسیس کرد و ترتیب «زان» جشنواره‌هایی را داد. او اهالی شهر را ترغیب کرد تا زمین‌ها را پاکسازی کنند و در حیاط‌های بزرگ پشت خانه‌هایشان پیاز، لوبيا، سیب‌زمینی، هندوانه، خربزه و درخت‌های^۶ بکارند. خودش بذر و پیاز میوه‌ها و سبزیجات را بین اهالی شهر تقسیم کرد. شهر را با تازه گرفت. اهالی رُزِتو در حیاط‌های پشت خانه‌هایشان شروع به پرورش حیوانات اهلی، کرده و درختان میوه نیز کاشتند تا بدین ترتیب نوشیدنی خانگی‌شان را هم^۷ بین کنند. چند مدرسه، یک پارک، یک صومعه‌سرا و یک قبرستان ساختند. چند مغاره کوچک، نانوایی، رستوران و کافه در حاشیه خیابان گاریبالدی افتتاح کردند. در مدت زمانی کوتاه، بیش از ده‌ها تولیدی لباس راه انداختند. بیشتر اهالی شهرهای مجاور بنگر، ولزی و انگلستانی بودند. درصد بسیار زیادی از اهالی شهر آن طرف‌تر هم آلمانی بودند؛ که با توجه به روابط تیره بین انگلستانی‌ها، آلمانی‌ها و ایتالیایی‌ها در آن

1. Our Lady of Mount Carmel

2. Garibaldi: رهبر استقلال طلبان ایتالیا که در پل پارچه کردن ایتالیا سهمی بسرا داشت.

3. Father Pasquale de Nisco

سال‌ها، می‌شد نتیجه گرفت شهر رُزِتو فقط و فقط برای خود رُزِتویی‌ها بود. اگر کسی در دهه‌های اولیه ۱۹۰۰، در خیابان‌های رُزِتو پنسیلوانیا پرسه می‌زد، فقط زبان ایتالیایی می‌شنید؛ البته نه هر گویشی از ایتالیایی، بلکه ایتالیایی با گویش صریح فوجیایی جنوبی. شهر رُزِتو در ایالت پنسیلوانیا دنیای کوچک و مستقل خود را داشت و تقریباً برای جوامع اطرافش ناشناخته بود، و می‌توانست همچنان ناشناخته بماند، اما نه برای مردمی به نام استوارت ۶لف!

وُلْف پزشک بود؛ گرایش گوارش و معده خوانده بود و در دانشکده پزشکی
دانشگاه اوکلاهما تدریس می‌کرد. تابستان‌هایش را در مزرعه‌ای در پنسیلوانیا، در
همان والی رُزِتو، سپری می‌کرد. البته این اقامت تابستانی در نزدیکی رُزِتو اهمیت
چندان نداشت، چون رُزِتو کاملاً در دنیای خودش بود؛ به گونه‌ای که می‌شد در
شهر مجاور زندگی کرد و هیچ وقت هم از رُزِتو خبری نداشت! وُلْف سال‌ها بعد در
اصحابه‌ای گفت: «یه ایر تابستون که رفته بودیم اون جا - فکر کنم او اخیر دهه پنجاه
بود - از من خواستن اتو، انجمن پزشکی محلی سخنرانی کنم. جلسه که تموم
شد، یکی از پزشکای محلی می‌تو بود که نوشیدنی دعوت کرد. گفت: «جالبه من
هفده ساله که طبابت می‌کنم. از آن‌جا با بیمار دارم، ولی کمتر شده که از رُزِتو بیمار
زیر ۶۵ سال با ناراحتی قلبی داشته باشم!»

ولف جا خورد. دهه پنجاه بود؛ سال‌ها نیز از علمر داروهای کاهنده کلسترول و اقدامات تهاجمی برای جلوگیری از بیماری‌های قلبی-بیماری‌های قلبی در آمریکا شایع، و علت اصلی مرگ مردان زیر ۶۵ سال بود. من، ملیم می‌گفت امکان نداشت دکتر باشی و بیمار قلبی نداشته باش!

وُلَفْ تصمیم گرفت تحقیق کند. از برخی از دانشجویان و همکارانش در اوکلاهما کمک گرفت. آن‌ها تا جایی که می‌توانستند گواهی فوت اهالی پیشین رُزْتِو را جمع‌آوری کردند. سپس، به تحلیل سوابق پزشکی پرداختند؛ تاریخچه پزشکی را جمع‌آوری و شجره‌نامه‌های خانوادگی تنظیم کردند. وُلَفْ گفت: «سرمون شلوغ شد. تصمیم گرفتیم نا تحقیق اولیه‌ای انجام بدم. سال ۱۹۶۱ بود که شروع کردیم.

شهردار بهمون گفت: «همه خواهram کمکتون می‌کنن.» چهار تا خواهر داشت. گفت: «سالن شورای شهر رو می‌تونم در اختیارتون بذارم.» گفتم: «پس خودتون چی؟ کجا جلساتو برگزار می‌کنین؟» گفت: «اشکالی نداره، مدتی این جلسات رو به تعویق می‌اندازیم.» خانمها برامون ناهار می‌آوردن. اناقنهایی داشتیم که نمونه خون و نوار قلب‌ها رو اون جا می‌گذاشتیم. چهار هفته اون جا بودیم. بعدش، با مسئولین حرف زدم و اونا، توی تابستون، مدرسه رو در اختیارمون گذاشتند. از همه جمعیت زیتو دعوت کردیم بیان و آزمایش بدن.»

نتایج شگفت‌انگیز بود. در شهر زیتو، واقعاً هیچ فرد زیر ۵۵ سالی نبود که به علت حمله قلبی یا نشانه‌هایی از بیماری قلبی داشته باشد. میزان مرگ‌ومیر ناشی از بیماری $\frac{1}{2}$ ٪ در مردان بالای ۶۵ سال روى هم رفته تقریباً نصف این میزان در کل آمریکا بود. در حقیقت مرگ‌ومیر کلی در زیتو 30% تا 35% درصد کمتر از میزان موردنانتظار بود.

ولف از یکی از دوستان جاسوسه‌ساز خود در اوکلاهما، به نام جان برون، درخواست کمک کرد. برون تعریف می‌کند: «دایجوبیان پزشکی و دانش‌آموخته‌های جامعه‌شناسی رو در قالب مصاحبه‌کنندگان به کار گرفتیم. در زیتو، خونه‌به‌خونه می‌رفتیم و با افراد بیست‌ویک سال به بالا صیحته کردیم.» اگرچه این اتفاق مربوط به پنجاه سال پیش است، اما برون هنوز هم که این شاهدی‌هایشان حرف می‌زد، شوق و ذوق خاصی در صدایش مشهود بود: «هیچ مورد خودکشی نمود. نه اعتیاد به الكل وجود داشت و نه اعتیاد به مواد مخدر. جرم و جنایت هیچ‌حیلی کم بود. هیچ‌کس بارانه‌ای از دولت نمی‌گرفت. تازه بعد از اینا، زخم‌های گوارشی رو هم بررسی کردیم؛ اونا حتی به این موارد مبتلا نبودند. اهالی این شهر فقط به علت کهولت سن می‌مردن. همین!»

در حرفه ول芙، برای مکان‌هایی مانند زیتو که فراتر از رویدادهای عادی قرار می‌گیرد، و در آنجا قوانین طبیعی جواب نمی‌دهد، تعریفی وجود داشت؛ زیتو نمونه یک شهر «از ما بهتران (استثنائی)» بود.

در ابتداء، ۶۰٪ بر این تصور بود که احتمالاً اهالی رُزتو برنامه‌های غذایی خاصی را دنبال می‌کنند، برنامه‌هایی که از بُر قديم با خود آورده‌اند و باعث شده است تا نسبت به دیگر آمریکایی‌ها سالم‌تر بمانند. اما، خیلی زود دریافت که این مسئله حقیقت ندارد. اهالی رُزتو پیشتر که در ایتالیا بودند، برای پخت‌وپز از روغن زیتون، که بسیار سالم‌تر است، استفاده می‌کردند؛ اما در رُزتو، روغن حیوانی مصرف می‌کنند. در ایتالیا، پیتنا را با یک برش نان نازک و افزودن نمک، روغن، گاهی گوجه، ماهی آنشوا^۱ یا پیاز درست می‌کردند، و در پنسیلوانیا، با خمیر نان، سوسیس بیرونی^۲، سالمی^۳، گوشت ران و در مواردی تخم مرغ. در ایتالیا، شیرینی‌ها^۴ مثل بیسکوتی^۵ و تارالی^۶ را برای عید کریسمس و عید پاک نگه می‌داشتند، اما در رُزتو، این شیرینی‌جات را همیشه مصرف می‌کنند. ۶۰٪ و متخصصین تغذیه^۷ از آن که عادات غذایی معمول اهالی را بررسی کردند، دریافتند بیش از ۴۱ درصد از تارالی آن‌ها از چربی‌ها تأمین می‌شود. به علاوه، اهالی رُزتو افرادی نبودند که صبح را یار بود؛ خواب بیدار شوند و تمرين یوگا انجام بدهند، یا تند و چابک حول وحوه ۱۰ کیلومتر بدوندا! رُزتویی‌های پنسیلوانیایی خیلی سیگار می‌کشیدند و بسیاری از آن‌ها^۸ بی‌چاقی بودند.

حال که پاسخ این یافته‌ها نه در رژیم غذایی^۹ و نه در ورزش، پس باید در ژنتیک باشد. اهالی رُزتو طایفه‌ای از یک منطقهٔ بین‌النهرین در ایتالیا بودند. بنابراین، تصور بعدی ۶۰٪ این بود که شاید از اصل و نسبی خاص و دارم هستند که آن‌ها را از بیماری مصون می‌دارد. براین اساس، به بررسی رُزتویی‌های ساکن در دیگر نقاط

1. Anchovies

۲. نوعی سالمی تند ایتالیایی است که از گوشتی که با مقادیر زیادی فلفل سیاه و فلفل قرمز مزه‌دار شده است، تهیه می‌شود.

۳. نوعی سوسیس است که در فرآیندهای شامل تخمیر و خشکاندن در برابر هوا تولید می‌شود. ماده اصلی آن ممکن است از گوشت گوسفند یا گوساله باشد.

۴. نوعی بیسکویت با کلوچه بادامی ایتالیایی است.

۵. نوعی شیرینی و کلوچه ایتالیایی.

آمریکا پرداخت تا دریابد که آیا آن‌ها نیز، همانند بستگان خود در پنسیلوانیا، از این سلامت استثنایی برخوردارند یا خیر. اما، نه این‌طور نبود.

پس از آن، ۹۰٪ به بررسی منطقه‌ای پرداخت که رُزِتویی‌ها در آن زندگی می‌کردند. آیا ممکن بود که زندگی در دامنه‌های کوه پنسیلوانیای شرقی چیزی داشته باشد که برای سلامت آن‌ها مفید باشد؟ نزدیکترین شهرها به رُزِتو یکی تنگر بود که تقریباً پایین‌دست تپه قرار داشت و دیگری تَرَت بود که چند کیلومتری با رُزِتو فاصله داشت. وسعت هر دوی این شهرها تا حدودی به اندازه رُزِتو بود و در این دو شهر نیز مهاجران سخت‌کوش اروپایی ساکن بودند. ۹۰٪ سوابق پزشکی این دو شهر را با دقیق بررسی کرد. میزان مرگ‌ومیر ناشی از بیماری‌های قلی در مردان بالای ۶۵ سال در دو شهر تنگر و دریت سه برابر شهر رُزِتو بود. ۹۰٪ باز هم به بن‌بست خورد.

۹۰٪ دریافت اگر رُزِتو در رُزِتم غذایی، ورزش، ژن و یا محل زندگی نیست، پس جواب باید در ۵۰٪ شهر رُزِتو باشد. وقتی همراه با بروون در اطراف شهر قدم می‌زد، تازه متوجه شد که سنت چه سنت. وقتی نحوه معاشرت اهالی رُزِتو با یکدیگر را دیدند، این که توی خیابان مر. اسناد با همدیگر به ایتالیایی گپ بزنند یا در حیاط‌خلوت خانه‌ها برای همدیگر اشیزی می‌کنند، متوجه شدند اساساً ساختار اجتماعی شهر مجموعه‌ای از خانواده‌های ^۱ است. می‌دیدند که چگونه در بسیاری از خانه‌ها سه نسل زیر یک سقف زندگی می‌کنند و پدریزگ‌ها و مادریزگ‌ها از چه احترام بالایی برخوردارند.

برای مراسم عشای ربانی به کلیسا‌ی «بانوی کوه کارملی ما» رحمتند و دیدند که کلیسا چگونه باعث اتحاد و آرامش مردم می‌شود. متوجه شدند رُزِتو، شهری که فقط دو هزار نفر جمعیت دارد، دارای ۲۲ سازمان شهری مستقل است. اهالی رُزِتو با منش خاص خود یعنی برابر طلبی اجتماعی خو گرفته بودند؛ ثروتمندان را از بالیدن به داشته‌های خود منع می‌کردند و به فقرا کمک می‌کردند تا شرمنده نداشته‌های خود نباشند.

۱. خانواده‌ای که پدریزگ و مادریزگ نیز با آن‌ها زندگی می‌کند.

اهمی رُزِتو، با انتقال فرهنگ جنوب ایتالیا به تپه‌های شرق پنسیلوانیا، ساختار اجتماعی قدرتمند و ایمنی ساخته بودند که توانست آن‌ها را از فشار دنیای مدرن مصون سازد. رُزِتویی‌ها سالم بودند به خاطر آن محل زندگی‌شان در ایتالیا که از آن‌جا آمده بودند، به خاطر آن دنیایی که در شهر کوچک میان تپه‌ها برای خودشان ساخته بودند.

برون می‌گوید: «اولین باری رو که رفتم رُزِتو، یادم می‌آد. وعده‌های غذایی که سه نسل به خانواده رو دور هم جمع می‌کرد، انواع نونوایی‌ها، مردمی که توی خیابونا رفت‌وآمد می‌کردن یا توی بالکن خونشون نشسته بودن و با هم گپ می‌زدن تولیدی‌های لباسی که زن‌ها، روزها، همون موقع‌ها که مرداشان در معادن سنگ^۱ حکم^۲ غول بودن، اون‌جا کار می‌کردن. شگفت‌انگیز بود.»

می‌توان بگویی^۳ این‌جای پژوهشکی را در آن هنگام که برون و ۷۰۰ اول‌بار یافته‌های خود را برایشان (را) دادند، تصور کرد. آن‌ها به کنفرانس‌هایی می‌رفتند که همکارانشان دستاوردهای خود را با ردیفی طولانی از داده‌ها در جداول منظم ارائه می‌دادند و به این‌ژن و آن‌فرآ^۴ فی‌بوله^۵ یکی اشاره می‌کردند.

اما در مقابل، برون و ۷۰۰ از بیدههای رمزآلود و جادویی گپ‌زدن مردم با یکدیگر در خیابان و زندگی سه نسل زیر یک سقف حرف می‌زندند. در آن زمان، متخصصان عقیده داشتند که عمر طولانی تا حدودی^۶ ایدی استگی به این دارد که ما چه کسی هستیم. به عبارتی دیگر، به ژن‌های ما سربوده است. به تصمیم‌هایی مربوط است که می‌گیریم؛ در مورد چیزهایی که می‌خواهیم. میزان ورزشی که می‌کنیم و میزان کارآمدی نظام پژوهشکی در درمانمان. اما هیچ‌کس به رابطه بین سلامتی و اجتماع فکر نمی‌کرد.

۷۰۰ و برون مجبور بودند جامعه پژوهشکی را متقاعد کنند تا درباره سلامتی و حمله‌های قلی به گونه‌ای کاملاً متفاوت فکر کنند: آن‌ها می‌باشند جامعه پژوهشکی را متقاعد می‌کردند که اگر پژوهشکان فقط انتخاب‌های فردی شخص یا فعالیت‌های انفرادی وی را در نظر بگیرند، قادر نخواهند بود پرده از راز سلامتی او بردارند.

پژوهان باید به مسائلی فراتر از مسائل فردی توجه کنند؛ باید از فرهنگی که شخص جزوی از آن است، از این‌که دوستان و خانواده وی چه کسانی هستند و خانواده‌اش اهل چه شهری هستند، اطلاع کسب کنند. آن‌ها باید به این دیدگاه توجه کنند که ارزش‌های دنیاگی که در آن زندگی می‌کنیم و افرادی که اطراف ما هستند، تأثیر عمیقی بر «آن‌چه هستیم» می‌گذارند. برای درک بهترمان از موفقیت، در «از ما بهتران» می‌خواهم همان کاری را انجام دهم که ۷۲٪ استوارت برای درک بهترمان از سلامتی انجام داد.