

به نام خدا

اتاق ایزوله

www.ketab.ir

امیر زهرانی

سرشناسه	:	زهرانی، امیر، ۱۳۳۸ -
عنوان و نام پدیدآور	:	اتاق ایزوله / امیر زهرانی ؛ ویراستار: فاطمه (ستاره) محمدی.
مشخصات نشر	:	اصفهان : ناران ، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری	:	۱۳۳ ص: ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۸۴۸۵-۰۲-۷:
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴ Persian fiction -- ۲۰th century
رده بندی کنگره	:	PIR۸۳۴۶
رده بندی دیویی	:	۸۱۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۹۶۵۹۹۹۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیا

www.ketab.ir

اتاق ایزوله

نویسنده: امیر زهرانی
ویراستار: فاطمه (ستاره) محمدی

انتشارات: ناران

طراح جلد: علیرضا حاتمی‌راد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۴۸۵-۰۲-۷

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال

آدرس: اصفهان، خیابان آپادانا اول، کوچه باغ توت، کوچه باغ کاج، کوچه هاشم‌زاده

تماس: ۰۹۱۳۲۰۱۸۰۸۹، پیام‌رسان: ۰۹۳۶۹۴۵۹۱۲۴

«حق معنوی مؤلف محفوظ بوده و هرگونه کپی‌برداری ممنوع است.»

هنگامی که صحبت از درد می‌شود، ذهن ما دردهای جسمی را تداعی می‌کند؛ دردهایی که آشکار و بسیاری از آن‌ها قابل درمان هستند. اما دردهای درون هم هستند که ظاهری ندارند، زخم‌هایی که نهفته‌اند و هرگاه ممکن است با عوامل بیرونی سر باز کنند. دردهایی که یک عمر ما را اسیر کرده و جز پذیرش و دندان گزیدن راهی نیست. دردهایی که روح و روان را آشفته کرده و تا آن زمان که هستیم، با ما هم‌نشین شده‌اند.

جنگ چهره زشت خود را به استخوان‌های مانده سرخ کفنان نشان داد. جنگ چهره پلید خود را به جسم‌های بی حرکت و سنگین و کرخت نشان داد. جنگ چشم‌ها را گرفت و روح و روان و مغزها را آشفته کرد.

آن‌گاه در این روزگار تلخ و وحشتناک به سرعت طوفان می‌آید و این تحمل چه سخت است.

هیچ کس درد و رنج تو را نمی‌بیند. ارزش‌ها به باد می‌سپرده می‌شوند و چه کسان که از این آشفته بازار شکم‌باره می‌شوند و درانتظار پایان این نسل سوخته می‌مانند.

داستان «اتاق ایزوله» گوشه‌ای بسیار کوچک از این رنج، درد و زخم‌هاست. در اتاقی سرد یخ‌زده و تاریک، اسیر هستی تا درمان بشوی و باز هم هنگام آمدن به دنیای بیرون، آزاد نمی‌شوی و هم‌چنان اسیر دیوارهای بسته اتاق ایزوله می‌مانی.

«امیر زهرانی»