

مدرسه انسان‌ساز

حیا، آموزش و پرورش، جامعه

نویسنده:

هاجر محمودی فر

انتشارات رویش بهاری
(rooyeshebahari)

سرشناسه	:	محمودی فر، هاجر، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور	:	مدرسه انسان ساز حیا، آموزش و پرورش، جامعه نویسنده هاجر محمودی فر.
مشخصات نشر	:	کرج: رویش بهاری، ۱۴۰۳، ۱۶۴ ص.
مشخصات ظاهري	:	شابک ۹۷۸ - ۱۸ - ۳ - ۴۸۷۱ - ۶۲۲ - ۹۷۸
وضعیت فهرستنوبی	:	فیبا
موضوع	:	شرم و حیا - جنبه‌های مذهبی - اسلام
موضوع	:	Shame - Religious aspects - Islam
موضوع	:	حجاب - جنبه‌های اجتماعی
موضوع	:	Hijab (Islamic clothing) - Social aspects
ردیبدنی کنگره	:	BP ۲۵۰/۲
ردیبدنی دیوبی	:	۲۹۷/۶۳۲
شماره کتاب‌شناسی ملی	:	۹۷۷۲۰-۴۱

مدرسه انسان ساز

عنوان: مدرسه انسان ساز - حیا، آموزش و پرورش، جامعه

نویسنده: هاجر محمودی فر

طراح جلد: گروه طراحی پلکان

ناشر: رویش بهاری

مدیر تولید: امیر حیدری

شابک: ۳ - ۱۸ - ۴۸۷۱ - ۶۲۲ - ۹۷۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شناخته: ۱۴۸۸

نوبت چاپ: اول تابستان ۱۴۰۳

۱۵۰۰۰ تومان

۱۴۰۳ تومان

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

تهران، خیابان افلاک، پلاک ۱۲۷۸، واحد ۹ - تلفن: ۰۹۳۹۸۱۰۵۹۹۲ - همراه: ۳۶۶۳۱۲۸۷



فهرست مطالب

عنوان	
پیشگفتار	۷
مقدمه	۹
فصل اول: شرم و حیا	
مدرسه‌ی انسان ساز	۱۳
منابع مطالعاتی	۱۶
مفهوم شرم و حیا در آیات و روایات	۱۹
حیا و مصاديق آن از منظر قرآن کریم و روایات	۲۳
اهمیت حیا	۳۰
درجات حیا	۳۶
فصل دوم: شرم و حیا، آثار و پیامدها	
نوع شرم و حیا	۴۱
نوع اول	۴۱
نوع دوم	۴۳
حیا از مردم	۴۵
حیا از خود	۴۵
عدم رعایت حقایق و عمل به آن	۴۶

۴۷	شرم درخواست از خدا و اولیا.....
۴۷	عدم آموختن دین و وظایف دینی.....
۴۹	شرم از بخشش اندک.....
۵۰	شرم از خدمت به خانواده.....
۵۱	عدم تحصیل روزی.....
۵۲	حیا ورزیدن از احترام گذاشتن به دیگران.....
۵۲	اسباب و عوامل حیا.....
۵۲	عقل ورزی و شناخت.....
۵۴	ایمان.....
۵۴	آثار ایمان.....
۵۵	احساس حضور و نظارت.....
۵۵	حلم و بردباری.....
۵۶	آثار ارزنده حیا.....
۵۶	نخستین اثر از آثار حیا.....
۵۶	عفت و مصنوبیت از آنودگی ها.....
۵۸	دومین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۵۸	حفظ شخصیت.....
۵۹	سومین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۵۹	دستیابی به همه کارهای خوب و خصلتهای پستدیده.....
۶۰	چهارمین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۶۰	پوشش رشتی ها.....
۶۰	پنجمین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۶۱	سلامت روانی.....
۶۲	دیدگاه زیستشناسی و روان شناسی.....
۶۳	دیدگاه جامعه شناسی درباره حیات زن.....
۶۳	ششمین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۶۴	توفيق توبه و هدایت.....
۶۴	هفتمین اثر از آثار ارزنده حیا.....
۶۴	تبديل کارهای زشت به نیکو.....

۶۵	هشتمین اثر از آثار ارزنده حیا
۶۵	هیبت و ابهت
۶۶	نهمین اثر از آثار ارزنده حیا
۶۶	محبت خدا به انسان باحیا
۶۹	دهمین اثر از آثار ارزنده حیا
۶۹	ورود به بهشت بدون حساب
۷۰	دوازدهمین اثر از آثار ارزنده حیا
۷۰	مانع هلاکت
۷۰	سیزدهمین اثر از آثار ارزنده حیا
۷۰	عفت عمومی
۷۳	موانع شرم و حیا
۷۳	موجبات و عوامل زوال حیا
۷۴	نخستین عامل خطرناک زوال حیا
۷۴	برگویی
۷۴	دومنین عامل خطرناک زوال حیا
۷۴	آشامیدن مسکرات
۷۵	سومین عامل خطرناک زوال حیا
۷۵	موسیقی و نوازندگی
۷۶	چهارمین عامل خطرناک زوال حیا
۷۶	مداومت بر گناه
۷۸	پنجمین عامل خطرناک زوال حیا
۷۸	دنیاپرستی و محبت به زندگی مادی
۷۹	ششمین عامل خطرناک زوال حیا
۷۹	تکبر و غرور
۸۰	هفتمین عامل خطرناک زوال حیا
۸۱	هشتمین عامل خطرناک زوال حیا
۸۱	دروغ
۸۲	نهمین عامل خطرناک زوال حیا
۸۲	نادیده‌گرفتن حدود و حرمت افراد

دهمین عامل خطرناک زوال حیا.....	۸۳
فقر و ضعف شخصیت.....	۸۳
یازدهمین عامل خطرناک زوال حیا.....	۸۳
دوازدهمین عامل خطرناک زوال حیا.....	۸۴
زوال ایمان.....	۸۴
سیزدهمین عامل خطرناک زوال حیا.....	۸۵
رسانه‌های جمعی.....	۸۵
نادانی و جهل.....	۸۶
آثار خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۶
نخستین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۶
بی ارزشی اعمال نیکو.....	۸۶
دومین آثر خطرناک از محرومیت حیا.....	۸۶
هم دریف شدن با بهایم.....	۸۶
سومین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۷
رسوایی بنده.....	۸۷
چهارمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۸
زوال ایمان.....	۸۸
پنجمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۹
ریشه شقاوت و بدبخشی.....	۸۹
ششمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۹
بردارنده حرمت انسانی.....	۸۹
ششمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۹
سبب بی خیری	۸۹
هفتمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۸۹
هدر دهنده اعمال.....	۸۹
هشتمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۹۰
نشانه بهره شیطان در وقت سرشت.....	۹۰
دهمین آثر خطرناک محرومیت از حیا.....	۹۰
عذاب در نتیجه بی شرمی.....	۹۰

فصل سوم: تبیین حیا در مدارس

۹۳.....	آرمان‌های تربیتی
فصل چهارم: الگوی حیا برای بانوان در زمینه حجاب، خانه‌داری و زندگی با شوهر	
۱۰۵.....	الگوی حیا برای بانوان در زمینه‌ی حجاب
۱۰۶.....	پسندیده‌ترین صفت زن مسلمان
فصل پنجم: تبیین حجاب در آموزش‌وپرورش و نقش آن بر جامعه	
۱۱۱.....	حجاب از دیدگاه روایات و قرآن
۱۱۱.....	تاریخچه حجاب
۱۱۳.....	پیشینه تاریخی حجاب
۱۱۴.....	حجاب از دیدگاه قرآن
۱۱۸.....	عوامل و ریشه‌های ضعف فرهنگ عفاف
۱۱۹.....	اقدامات وزارت آموزش‌وپرورش در ترویج حجاب اسلامی
۱۲۱.....	قوانین پوشش و لباس دانش‌آموزان در ایران
۱۲۱.....	کم‌رنگشدن حجاب اسلامی بین دانش‌آموزان و دلایل آن
۱۲۴.....	نتیجه‌گیری و ارائه راهکارهای گسترش حجاب و عفاف در مدارس
۱۲۸.....	علل ضعف حجاب در آموزش‌وپرورش
۱۲۸.....	تعلیم و تربیت نادرست
۱۲۸.....	سخت‌گیری‌های نادرست برخی مدارس
۱۲۸.....	آسیب‌شناسی پوشش اسلامی در آموزش‌وپرورش
۱۲۹.....	راهکارهای ترویج پوشش اسلامی در آموزش‌وپرورش
۱۲۹.....	حجاب و تقویت زمینه‌های آن در آموزش‌وپرورش
۱۳۱.....	ساختار آموزشی ضوابط و قوانین کاذب
۱۳۵.....	ضرورت طرح حجاب از جانب مکتب اسلام
۱۳۶.....	ضرورت بحث
۱۴۰.....	فرایند فرهنگ‌سازی دینی
۱۴۱.....	نهادینه‌سازی تعمیق
۱۴۲.....	آسیب‌های اجتماعی
۱۴۴.....	رابطه بدهجانی با آسیب اجتماعی
۱۴۴.....	پیامدهای ناگوار بدهجانی بر اجتماع

طلاق و تهدید خانواده	۱۴۴
محرومیت از نیازهای ضروری جسمی و مادی اختلالات روانی	۱۴۴
عدم تأمین نیازهای عالی روحی اختلالات روانی	۱۴۵
انحراف از فطرت انسانی و مسیر طبیعی غریزه جنسی اختلالات روانی	۱۴۵
شهوت طلبه افراطی و غیرقابل کنترل اختلالات روانی	۱۴۵
سلب امنیت زنان پیامدهای ناگوار بدحجابی بر اجتماع	۱۴۵
شیوع انحراف جنسی پیامدهای ناگوار بدحجابی بر اجتماع	۱۴۶
تأثیر حجاب و عفاف	۱۴۶
مبارزه با نفس	۱۴۶
حجاب و سلامت زنان در جامعه	۱۴۷
ارزش و احترام زن	۱۴۷
جلوگیری از چشم‌چرانی در جامعه	۱۴۷
آرامش روانی	۱۴۸
تمایل جوانان به ازدواج	۱۴۹
نتایج حجاب در سلامت بخشی خانواده	۱۴۹
نتایج حجاب در استحکام پیوند خانوادگی	۱۵۰
حجاب و نقش آن در سلامت اجتماع	۱۵۱
ایجاد آرامش روانی در افراد جامعه	۱۵۱
پوشش اسلامی و حفظ نسل از خطر سقوط	۱۵۱
حفظ و استیفاده نیروی کار در جامعه	۱۵۲
مبارزه با تهاجم فرهنگی غرب	۱۵۲
سخن پایانی	۱۵۵
منابع	۱۵۷

پیشگفتار

آنچه در این کتاب مورد بحث و بررسی قرار گرفته شرم و حیا در آیات و روایات است. در عصر مدرنیته ابزار و روش‌های معیشتی کنونی جایگاه دین و آموزهای آن را کمزنگ جلوه داده و از آنجاکه حیا و عفت اموری فطری هستند، سعی می‌شود به سمت انفعال و فراموشی سپرده شوند؛ لذا باید با پرداختن به این موضوع و روش نمودن راههای حیا مداری و عفت پیشگی، جایگاه واقعی آن را احیاء و جریان بی حیایی را ریشه کن کند. در این کتاب بعد از بیان کلیات موضوع، مفهوم حیا بررسی شده است و برای حیا اساسی مثل عقل، ایمان، تواضع و حلم وجود دارد. اگر اشاعه دهنده این اسباب در جامعه باشیم آثار چون مصونیت از آسودگی، سلامت روان و عفت عمومی را شاهد هستیم. سعی در برطرف کردن موانع حیا مانند اشاعه نوازنده‌گی و موسیقی، دروغ و مسکرات یکی از وظایف هر مسلمان و حکومت اسلامی است تا از پیامدهایی چون بی ارزش شدن اعمال نیکو و زوال ایمان جلوگیری شود. معرفی الگوهای مناسب با توجه به مقتضیات عصر حاضر می‌تواند یکی از راههای مناسب در اشاعه فرهنگ حیا باشد.

و آنچه مهم به نظر می‌رسد شمولیت حیا است که مختص به زنان نیست و مردان را در بر می‌گیرد. رعایت حیا پدیده‌ای است که ارتباط تنگاتنگی با امنیت اجتماعی ما دارد.

مقدمه

مطالعه تاریخ حیات بشری در دورترین زمان‌ها، همواره با نشانه‌هایی از تمسک همیشگی انسان به حفظ پاکی و احترام به حیا و عفت و پاکدامنی همراه بوده است. همه این استناد و مراجعه به وجدان، گویای فطری بودن حیا و عفت طلبی انسان است، یعنی خداوند متعال پاک بودن و پاک زیستن را در سرشت بشر به ودیعت گذاشته است. در قرآن کریم نیز بارها به این موضوع پرداخته شده است؛ حتی در مواردی به بیان الگوی رفتار عملی پرداخته است. برای نمونه در آیه‌ی ۲۵ سوره قصص می‌فرماید: «فَجَاءَهُمْ إِذْ هَمْ تَمْسَّى عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالُوا إِنَّ أَبِي يَدْعُوكُمْ لِيَجْزِيَكُمْ أَجْرًا مَا سَقَيْتُ لَنَا». این نکته بدینهی است جامعه‌ای که در آن اصول و ارزش‌هایی چون حفظ حیا و عفت در ابعاد گوناگون آن، در اثر بی‌توجهی به احکام الهی و دستورات دینی رنگ بیازد، دستیابی به سعادت واقعی و دوام آن نیز میسر نخواهد شد؛ لذا مناسب است مباحث این چنینی به طور ریشه‌ای بررسی شود. از آنجاکه کلام و سیره عملی معصومین (علیهم السلام) بهترین مفسر و مبین آیات الهی هستند؛ لذا در این کتاب در کنار آیات قرآن سعی شده است از روایات حضرات معصومین (علیهم السلام) استفاده شود.

من الله التوفيق

هاجر محمودی فر