

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

کیلان در آئینه زمان

www.ketab.ir

حسن رضازاده روکلی

عنوان و نام پدیدآور	: رضازاده رودکلی، حسن، ۱۳۲۳ -	سرشناسه
ویرایش ادبی آتوسا تحریری نیک صفت.	: گیلان در آئینه زمان/حسن رضازاده رودکلی؛ اشراف علمی فریدون شایسته؛	
مشخصات نشر	: دشت: سپیدرود، ۱۴۰۳	
مشخصات ظاهري	: ۳۶۰ ص.	
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۲۳-۲۶-۸	
موضوع	: گیلان -- تاریخ	
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۳۵۷ - ۳۵۹	
Gilan (Iran: Province) - History	: فیبا	وضعیت فهرست نویسی
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: گیلان -- تاریخ	
ردی بندی کنگره	DSR۲۰۴۹	
ردی بندی دیوبی	۹۵۵/۲۳	
شماره کتابشناسی ملی	۹۶۸۲۳۷۰	
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا	



نشر سپیدرود
رشت: خ بصرالعلوم، پاسازر رضا، طبقه اول، شماره ۷۶ - گذبستی ۱۵۱۸۶۴ - ۴۱۳۶۶
تلفن: ۰۹۱۳۴۸۲۹۰۹ - ۳۳۲۶۵۷۵۹

گیلان در آئینه زمان

نویسنده: ح. رضازاده رودکلی

ناشر: سپیدرود

اشراف علمی: دکتر فریدون شایسته

ویرایش ادبی: دکتر آتوسا تحریری نیک صفت

طرح روی جلد: مهیار پرholm

حروفچینی و صفحه‌آرایی: هنر و اندیشه

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۳

تیراز: ۳۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰,۰۰۰ تومان

صحافی و چاپ: سالیان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۳۲۳-۲۶-۸

فهرست مطالب

۱۱	پیش گفتار
۱۲	گیلان از پنج هزار سال پیش تا امروز
۱۳	گیلان در دوره‌های پیش از تاریخ
۱۴	کاوش‌های باستان‌شناسی در گیلان
۱۶	نام گیلان
۱۷	نژاد گیلان
۱۷	موقعیت جغرافیائی گیلان
۱۸	کوه‌های گیلان
۱۸	سیدرود
۱۹	اقوام گیلانی در دوره پیش از تاریخ
۱۹	۱- هیرکانی
۱۹	۲- کادوس «تالش کهن»
۲۰	۳- کام‌ها
۲۲	۴- آماردها
۲۳	۵- سکاهای و دروییک‌ها
۲۴	گیلان در دوره آریانی‌ها (ورود آریانی‌ها به فلات ایران)
۲۴	۱- گیلان در عصر مادها
۲۴	۲- گیلان در دوره هخامنشیان

۱۰۷	بازتاب انقلاب گیلان
۱۱۱	تصرف فروین
۱۱۲	تهدید روسیه به اشغال خاک ایران
۱۱۲	موانع پیش روی مجاهدین گیلانی
۱۱۳	مصادره اموال سپهدار و اعلام خالصه آن
۱۱۴	حرکت به سوی تهران
۱۱۴	قره تپه «شهریار»، آخرین پایگاه مجاهدین
۱۱۶	سلطنت احمدشاه قاجار (آخرین شاه این سلسله)
۱۱۷	رجال نامی مشروطه و مشروعه در گیلان
۱۱۷	۱- فتح الله خان اکبر
۱۲۵	۲- محمدولی خان سپهدار اعظم تنکابنی
۱۰۰	۳- معزالسلطان سردار محیی
۱۸۶	۴- میرزا کریم خان رشتی (خان اکبر)
۱۹۷	۵- میرزا حسین خان کسمائی
۲۰۵	۶- پیرم خان ارممنی
۲۱۹	۷- حاجی ملا محمد خمامی
۲۳۱	۸- ادیب السلطنه سمیعی
۲۳۵	۹- افصح المتكلمين
۲۴۲	۱۰- میرزا علی محمد خان تربیت تبریزی
۲۴۸	۱۱- آقا سید یحیی ناصرالاسلام ندامانی
۲۵۲	۱۲- حسامالاسلام دانش گیلانی
۲۵۴	رجال نامی دوره نهضت جنگل
۲۵۴	۱- میرزا کوچک خان جنگلی
۲۷۲	۲- حاج احمد کسمائی
۲۸۳	۳- حسن خان آلبانی (معین الرعایا)
۲۹۷	۴- دکتر ابراهیم حشمت الاطباء
۳۱۷	۵- احسانالله خان دوستدار
۳۳۲	۶- حیدرخان عمادوغلی
۳۴۴	۷- خالوقربان هرسینی

۳۵۲	قیام‌ها و شورش‌های محلی در دوران حکومت پهلوی
۳۵۲	۱- قیام میرزا احمد روحانی
۳۵۲	۲- قیام حیدرخان و فرهنگان
۳۵۳	۳- قیام هیبت خانم
۳۵۳	۴- قیام کبریت خان
۳۵۳	۵- قیام سید جلال چمنی
۳۵۴	۶- قیام قنبرشاه کوچصفهانی
۳۵۶	۷- قیام روستایان اشکورات
۳۵۷	خاتمه
۳۵۸	منابع و مأخذ

www.ketab.ir

ای که با نامت جهان آغاز شد
دفتری کز نام تو زیور گرفت
دفتر ما هم به نامت باز شد
کار آن از چرخ بالاتر گرفت
«صالحی (صبور)»

پیش‌گفتار

سواحل نیلگون خزر و سرزمین خضرائی گیل و دیلم همواره مهد پرورش و شکوفائی گلهای نادری بوده که دیدن و بوثیدن آنها، موجب خرمی خاطر و شادابی روح و روان بوده است.

مردان بزرگ و زنان فرهیختهای از این خطه سرسیز برخاستند که هر یک تاریخ ساز و بیانگر ارزش‌ها و شایستگی‌های ساکنان جنوبی دریای خزر «کاسپین» می‌باشدند. برای آگاهی از فرهنگ سیاسی و تمدن اقوام لازم است، در آئینه تاریخ نگریسته شود که تاریخ بازتاب‌دهنده واقعیات و حقایق زمان‌ها می‌باشد. در آئینه تاریخ اگر نور علم نباشد، آن آئینه معیوب و تاریخ آن مهدور می‌باشد.

آری تاریخ آئینه‌ای است عبرت‌انگیز، هر کس خود را در آن نبیند، راه آینده را به خطا خواهد رفت.

تاریخ، نقش اساسی و بنیادین در تفکر و تعقل و حرکت انسان داشته، که براساس آن ارزش‌ها و اعتبارات قومی و ملیتی تعریف می‌گردد. حقیقت تاریخ در واقع حقیقت میراث فرهنگی و تمدن اقوام و ملیت‌ها است، که لازمه آن انتقال به نسل حال و سپردن به نسل بعد خواهد بود. بنابراین دانستن تاریخ نه تنها برای محققان و پژوهشگران مفید است، بلکه برای هر فرد مردم‌گرا و میهن‌دوست شایسته دانستن و آموختن است.

ملتی که از گذشته خود بی‌خبر و ناگاه باشد، بدان معنی است که از هویت و

فرهنگ خود غافل و به دور بوده، به نحوی که بزرگسالان آن چون اطفالی بی تجربه، در حفظ هویت‌های خود و جامعه، دنبال الگوسازی و یا الگوپذیری خواهند بود.

هرگز نمی‌توان اطمینان داشت که واقعیات تاریخی دست نخورده و بدون تحریف به دست ما رسیده باشد، بنابراین ضروری‌ترین و اساسی‌ترین کار برای محقق آن خواهد بود که آن دسته از حرف‌ها و حادثه‌ها که همچون شعله‌ای از اعماق تاریکی‌ها و انحراف‌ها می‌درخشند، آسان و بدون تأمل نگذشته و با تمام تجربه و شناخت‌ها بر آن تکیه نماید، و ناگفته‌ها را دریابد و تاریخ اقوام و ملت خود را که همواره به صورت چیستان مطرح می‌گردد زنده و فعال سازد.

سرزمین سبز و سر بلند گیلان با تکیه بر کوه‌های زنجیره‌ای البرز که تماشاگر آب‌های نیلگون و امواج سحرانگیز دریای خزر «کاسپین» است، خبر از پیشینه‌ای چندین هزار ساله دارد، که چون manus در تاریخ تمدن ایران می‌درخشید. یادگارهای تپه‌های مارلیک و دفائن تالش، ظروف سفالین، جام‌های طلائی، مجسمه‌های گلی و... گنجینه‌های پربهای، از میراث انسانی و تمدن والای قومی در این خطه سرسبز و باطرافت را به تماشا گذارده است.

علاوه بر آن‌ها، موهب طبیعی در گیلان که شامل باران‌های دل‌انگیز، رودهای پرآب، جنگل‌های سر به فلک کشیده... جلوه‌های از زیباتری‌های خالق هستی را به ظهور رسانیده، که تویددهنده ثروتی عظیم و برکتی بی‌پایان و نعمتی بسی دریغ برای انسان می‌باشد.

با این دیدگاه امید است سطوری که رقم خواهد خورد، دریچه‌ای باشد، برای دیدگاه بهتر و عبرت از گذشته‌های انسانی و تاریخی آن، و روشنی‌بخش فرا راه فرزندان ما، در آینده‌ها خوب و ...

حسن رضازاده رودکلی
دییر بازنشسته آموزش و پژوهش رشت