

تابلوخوانی کاربردی در بورس

مقدماتی و پیشرفته به زبان ساده

www.ketab.ir

حسنعلی رزمی

انتشارات بورس وابسته به شرکت اطلاع رسانی و آموزش بورس
دفتر: تهران، خیابان حافظ، نرسیده به جمهوری، بن بست ازهري، شماره ۱۰ / تلفن: ۰۲۰۰۸۴۰۰۰۰
نمایشگاه و فروشگاه: تهران، میدان ولک، خیابان ملاصدرا، شماره ۲۵
تلفن: ۰۲۰۰۸۴۹۷۶؛ دوچار: ۰۲۰۰۸۸۶۴۰۹۲
تاریخ انتشارات: info@boursepub.ir / www.boursepub.ir / رایانمای: www.boursepub.ir



انتشارات بورس

تابلوخوانی کاربردی در بورس

مقدماتی و پیشرفته به زبان ساده

گردآورنده: ۶ ستعلی، رزمی

-ناشر: همارا، بورس

-طرح جلد: یاد ایمان نوری نجفی

-صفحه آرایی: چند، چند

-چاپ چهارم: ۱۴۰۳

-قیمت: ۱۱۰،۰۰۰ تومان

-شمارگان: ۱۰۰ نسخه

-شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۸-۵۱-۸

-چاپ و صاحفی: چاپ اسپید

سرشناسه: رزمی، حسنعلی، ۱۳۵۹ -

عنوان و نام دیدبازار: تابلوخوانی کاربردی در بورس؛ مقدماتی و پیشرفته به زبان ساده / حسنعلی رزمی.
مشخصات نشر: تهران: شرکت اطلاع رسانی و خدمات بورس، انتشارات دریم، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۷ صفحه.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۸-۵۱-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: ۱. بورس - ایران / ۲. سرمایه‌گذاری - تجزیه و تحلیل / ۳. سهام - ایران /

۴. مدیریت سبد سرمایه‌گذاری / ۵. سرمایه‌گذاری - تجزیه و تحلیل / ۶. سهام - ایران /

Portfolio management / ۷. شناسه افزوده: شرکت اطلاع رسانی و خدمات بورس، انتشارات بورس

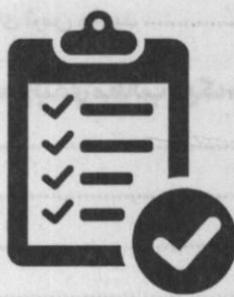
Company Information Exchange Services. Publication Exchange

HG ۰۷۲۰۷؛ رده بندی کنگره: ۰۷۲۰۷

رده بندی دیوبی: ۳۳۲/۶۴۲۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۹۲۳۴۴

وضعیت رکورد: فیبا



فهرست

۷	سخن ناشر
۹	مقدمه
۱۱	بخش اول: تابلوخوانی مقدماتی /
۱۲	تابلوخوانی چیست؟
۱۲	تابلوخوانی چرا؟
۱۲	انواع تابلوها و معرفی آن ها
۲۹	بخش دوم: تابلوخوانی پیشرفته /
۳۲	پول هوشمند و جریان نقدینگی
۳۳	نقد شوندگی
۴۰	حجم های مختلف و تفسیر آن ها
۴۴	انواع سهامداران و انگیزه معاملات آن ها
۶۴	قدرت خریدار و فروشنده
۵۰	نشانه های ورود و خروج پول
	چگونگی ورود و خروج پول قوی به سهم

۵۲.....	معاملات بلوکی و کد به کد
۶۰.....	الگوهای تیک سعودی و نزولی
۶۳.....	فشار خرید و فروش و اُردهای ترس و امید

بخش سوم: جمع‌بندی مطالب پاییک مثال کاربردی ۶۷

۶۷.....	روز ۲۹ خرداد
۸۰.....	روز ۳۰ خرداد
۸۶.....	روز ۶ تیر
۸۹.....	روز ۹ تیر
۹۲.....	روز ۱۲ تیر
۹۵.....	روزهای ۷ و ۶ بیان
۹۵.....	روزهای ۲۲ و ۳ تیر
۹۶.....	روزهای ۱۲ مرداد تا ۱۳ شهریور
۱۰۰.....	روزهای احتیاط
۱۰۱.....	نشانه‌های منفی عبارت‌اند از:
۱۰۵.....	پایان یک بازی بزرگ

سخن ناشر

«طولانی‌ترین راهها بـ امسـتـین گـامـهـا آـغـازـمـیـشـونـد»؛ گـرـچـهـ اـینـ سـخـنـ درـسـتـ اـسـتـ، اـماـ درـ تـوـلـیـ مـدـبـایـ عـلـمـیـ وـ اـنـتـقـالـ دـانـشـ، کـسـیـ نـخـسـتـینـ گـامـهـاـ رـابـهـ خـاطـرـ نـدارـدـ وـ هـمـچـیـبـ، دـادـیـ رـاهـ، بـهـ درـسـتـیـ نـمـیـ تـوانـ اـزـ نـقـطـهـ آـغـازـ سـفـرـ سـخـنـ گـفتـ وـ خـطـ سـیرـ وـ مـنـزـرـ رـاهـهـایـ آـنـ رـاـ باـ نـشـانـهـهـایـ مـعـینـ نـمـایـانـ سـاختـ. بـرـایـنـ اـسـاسـ، درـ حـالـ حـاضـرـ نـمـهـ سـایـانـ تـوـجـهـ یـافـتـنـ رـاهـکـارـهـاـ وـ کـنـشـگـرانـیـ اـسـتـ کـهـ بـاـ تـولـیـدـ، نـشـرـ وـ اـنـتـقـالـ رـشتـهـهـاـ وـ تـجـرـیـاتـ اـفـرادـ صـاحـبـ نـظـرـ، گـامـیـ هـرـچـندـ کـوـچـکـ، درـ رـاستـایـ گـسـنـرـشـ وـ بـهـ اـشـتـرـاـکـ گـذاـشـتنـ دـانـشـ وـ آـگـاهـیـ درـ قـالـبـ یـکـ مـحـصـولـ فـرهـنـگـیـ دـارـنـدـ.

باـ گـسـتـرـشـ باـزارـهـایـ مـالـیـ وـ باـ تـوـجـهـ بـهـ نـیـازـ رـوزـاـفـزوـنـ طـیـفـ وـسـیـعـیـ اـزـ دـانـشـجوـیـانـ وـ پـژـوهـشـگـرانـ رـشتـهـهـایـ مـخـتـلـفـ اـزـ جـمـلـهـ عـلـمـ اـقـتـصـادـ، مدـیرـانـ، مشـاـورـانـ سـرـمـایـهـگـذـارـیـ، سـرـمـایـهـگـذـارـانـ وـ نـیـزـ عـلـاقـمـندـانـ بـهـ مـوـضـوعـاتـ باـزارـ سـرـمـایـهـ وـ هـمـچـنـیـنـ فـرـاـگـیرـ شـدـنـ اـیـنـ باـزارـ درـ مـیـانـ آـحـادـ جـامـعـهـ، آـمـوزـشـ عمـومـیـ وـ تـخـصـصـیـ درـ حـوـزـهـ باـزارـهـایـ مـالـیـ بـیـشـ اـزـ پـیـشـ اـهـمـیـتـ یـافـتـهـ اـسـتـ. درـ اـیـنـ رـاسـتـاـ، اـنـتـشـارـاتـ بـورـسـ بـاـ هـدـفـ گـسـتـرـشـ فـرـهـنـگـ سـرـمـایـهـگـذـارـیـ درـ دـارـایـهـایـ مـالـیـ، توـسـطـ شـرـکـتـ اـطـلاـعـرـسـانـیـ وـ خـدـمـاتـ بـورـسـ تـاسـیـسـ شـدـ.

این انتشارات در شهریور ۱۳۹۰ مجوز خود را از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کرد و با برداشتن نخستین گام‌های خود و انتشار کتاب‌های حوزه مالی با تأکید بر مباحثت بازار سرمایه وارد عرصه تولید و نشر دانش و آگاهی شد.

انتشارات بورس «مرجعیت در انتشار کتاب‌های مالی در سطح کشور و منطقه» را چشم‌انداز خود قرار داده است؛ و براساس نشستهای متعدد کارشناسی، انتشار کتاب با محوریت‌های حقوق در بازار سرمایه، فناوری اطلاعات در بازار سرمایه، مالی اسلامی و مالی عمومی را در اولویت نخست خود قرار داده است و چندین کتاب را نیز با محوریت‌های حسابداری و حسابرسی در بازار سرمایه، اقتصاد مالی و همچنین موضوعات بین‌رشته‌ای مرتبط بازار سرمایه را به عنوان اولویت بعدی خود، روانه بازار کرده است.

انتهای رات بورس افزون بر چاپ و نشر کتاب‌هایی که از سوی سازمان بورس و اوراق بها، پژوهشگران، نگارندهای ناشر و برگداشتهای معرفی می‌شوند، اقدام به نشر بیش از ۲۵۰ نسخه کتاب، کتاب گویا و فلش کارت نم افزایی همچون دیجیتالی حاوی متن کتاب، کتاب گویا و فلش کارت نیز کرده است. از جمله دیر اقدم این این انتشارات، می‌توان به مجموعه «کندو» اشاره کرد؛ مجموعه کندو با روکرد آموزش، فرهنگ‌سازی و ارتقای سطح سواد و هوش مالی گروه کودک و نوجوان ایجاد شده است.

انتشارات بورس در مدت زمان فعالیت کوتا ۱۰ سال، موفق به انتشار بیش از ۲۵۰ عنوان شده است. این آثار به زبان فارسی و انگلیسی در حوزه‌های مرجع، تخصصی - دانشگاهی، عمومی و کودک در زمینه ساواردهای روز بازار سرمایه در ایران و جهان و همچنین آموزش‌های عمومی و تخصصی در حوزه بازار سرمایه مشتمل بر کتب دانشگاهی در حوزه بازار سرمایه، کتب آموزشی با هدف پاسخگویی به نیاز عموم جامعه و انتشار برخی از منابع آزمون‌های بازار سرمایه است.

مقدمه

خوشبختانه در سال ۱۳۹۰، اخذ آشنایی بیشتر مردم کشور ما با بازار سرمایه و بورس، باعث افزایش استقبال آنها به این بازار شده است. از آنجاکه بورس، همیشه فرصت‌ها و تهدیدات را برای صاحبان سرمایه با خود به همراه دارد، بنابراین، شناخت فرصت‌ها و جتناب از تهدیدها برای فعالیت در چنین بازاری ضروری است. مهم‌ترین ابزاری کاهش تهدیدها در بورس، بالا بردن دانش خود از بازار، شیوه‌های مختلف تحلیل سهام و مدیریت سرمایه است. همین امر، انگیزه نگارش کتابی در زمینه تابلوخوانی شد که با توجه به فقر منابع در این زمینه، بتواند همه مباحث مربوطه را به زبان ساده بیان کند.

در این کتاب ضمن بیان چرایی و ضرورت تابلوخوانی، ابتدا به مقوله تابلوخوانی مقدماتی و آشنایی و تعریف آیتم‌های مختلف تابلوی معاملاتی سهام پرداخته شده و در ادامه با ورود به مبحث تابلوخوانی پیشرفت به چگونگی استخراج و تحلیل داده‌های تابلوی معاملاتی و نتیجه‌گیری از آن‌ها پرداخته‌ایم و درنهایت در قالب یک مثال جامع با بررسی یکی از سهام بازار، به صورت گام به گام نسبت به تمرین مباحث تابلوخوانی پیشرفت‌هه اقدام کرده‌ایم.

بیان این نکته در اینجا ضروری است که اگرچه بهره‌گیری از تابلودخوانی در تلفیق با سایر روش‌های تحلیلی می‌تواند اثربخشی آن تحلیل‌ها را بالا برد و تا حد زیادی از خواب سرمایه و نیز اشتباهات تحلیلی بکاهد، ولی خود نیز به تنها‌یی و در قالب یک روش تحلیلی می‌تواند ملاک معاملات قرار گیرد و این نوشتار نیز با تأکید بر نقش تابلودخوانی به عنوان یک روش تحلیلی جداگانه نگارش شده و سایر روش‌های تحلیلی نادیده گرفته شده‌اند.