

۲۰۱۶.۸۴

بیان خداوند عشق و امید

میامی مذاکره کنیم؟

پیروزی در محدوده، با قدرت جملات سینوسی

فرانک سطوتی نوروز

۱۴۰۳

عنوان و نام پدیدآور	: سلطنتی نوروز، فرانک.
مشخصات نشر	: میای مناکره کنیم؛ پیروزی در مناکره، با قدرت جملات سینوس / فرانک سلطنتی نوروز.
مشخصات ظاهری	: تهران؛ فوزان کتاب، ۱۴۰۳.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۵۸۶۹-۸۶-۸
وضیعت فهرست‌نویسی	: فیبا
عنوان دیگر	: پیروزی در مناکره، با قدرت جملات سینوس.
موضوع	: مناکره Negotiation
ارتباط بین اشخاص Interpersonal communication	
مناکره — چندهای اجتماعی Negotiation – Social aspects	
روابط اجتماعی Social interaction	
(ردیفه) : BFP۲۷	ردیفه کنگره
: ۱۵۸/۵	ردیفه دیوبی
: ۹۷۶۵۸۶۴	شماره کابشناسی ملی
: فیبا	اطلاعات رکورد کابشناسی



نشر فوزان

۵ آی، هدایت کنیم؟

پیروزی در مناکره، با قدرت جملات سینوسی

نویسنده: فرانک سلطنتی نوروز

شمارگان: ۱۰۰

نوبت چاپ: اول، سال ۱۴۰۳

چاپ / صحافی: عطا / کیمیا

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن بطور کلی و جزئی (چاپ، فتوکپی، فایل صوتی، تست‌سازی و انتشار الکترونیکی ...) بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع بوده و قابل پیگرد قانونی است.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۸۶۹-۸۶-۸

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

موکز پخش: نشر فوزان

تهران، م انقلاب، خ لایقی نژاد بین کارگر جنبی واردیهشت، بیش کوچه درخشنان بلاک ۲، ط اول.

تلفن: ۰۹۱۲۶۸۶۰۹۲۳ - ۰۶۶۴۹۰۲۰۹

WWW.FOZHANPUB.IR

Email: fozhan.pub@yahoo.com

فهرست

۹	پیشگفتار
۱۱	مقدمه
۱۲	بخش اول مفاهیم کلیدی در یک مذاکره اصولی
۱۳	تعریف به روز مذاکره
۱۷	- در مذاکره به دنبال چه هدفی باشیم؟
۲۰	اهمیت مذاکره کردن
۲۲	انواع مذاکره به سبکی ساده
۳۰	چطور تعارض را مدیریت کنم؟
۴۲	مدیریت تعارض با الگوی "۷ میم"
۴۷	الگوی رفتاری افراد در مذاکره چگونه است؟
۵۵	نظریه جملات سینوس
۵۷	شخصیت در مدل ارتباطی
۶۱	گوش شنوا، زیربنای مهارت ارتباطی
۶۱	بخش دوم فرآیند ارتباطی مذاکره
	مدل ارتباط کلامی مذاکره

۶۶	ارتباط غیرکلامی
۷۲	- توجهات پیش از مذاکره
۷۴	- شروع مذاکره
۷۵	.. شخصیت و کاربرد آن در فرآیند مذاکره
۷۷	الگوی رفتاری و کاربرد آن در فرآیند مذاکره
۷۸	تکنیکهای شروع مذاکره
۷۹	تبادل امتیاز به سبک پلکانی
۸۱	پایان مذاکره
۸۳	بعد از مذاکره چه کارهایی ضروری انجام میشود؟
۸۵	بخش سوم ارتباط غیرکلامی زبان بدن و تن گفتارها
۸۹	زبان بدن
۹۰	۱- دروغگویی
۹۳	اعتتماد
۹۶	برخی نشانههای پرکاربرد زبان بدن
۱۰۰	۲- قلمرو فیزیکی و فضای مذاکره
۱۱۱	بخش چهارم تکنیکهای رایج مذاکره در بازار ایران
۱۱۲	۱- تکنیک کالباسی یا سلامی
۱۱۳	۲- تکنیک پل طلائی
۱۱۵	۳- تکنیک سکوت کشته
۱۱۶	۴- تکنیک پلیس خوب و پلیس بد
۱۱۸	۵- تکنیک دستور کار پنهان
۱۱۸	۶- تکنیک بازی روانی
۱۱۹	۷- تکنیک بیتفاوتی هوشمندانه
۱۱۹	۸- تکنیک نعل وارونه
۱۲۰	۹- تکنیک زخمی کردن کار

۱۲۰	۱۰- تکنیک لنگریابی
۱۲۱	۱۱- تکنیک جابجایی پیشنهادات
۱۲۱	۱۲- تکنیک قطع مذاکره
۱۲۲	۱۳- تکنیک پیش شرط گذاشت
۱۲۲	۱۴- تکنیک موقعیت منحصر به فرد
۱۲۲	۱۵- تکنیک فشار روانی
۱۲۳	۱۶- تکنیک نشان دادن عدم اختیار
۱۲۵	بخش پنجم سوالات متداول
۱۳۴	چک لیست وسایل و نکات راجح، مذاکره
۱۳۷	منابع فارسی
۱۳۹	منابع انگلیسی

پیشگفتار

سالها طول می‌کشد تا اندان با وجود کشمکش درونی و فراز و فرودهای زندگی به درستی با ذهن خود ارتباط کلامی برقرار نماید و پای میز مذاکره با خود بنشیند. همزمان با روند گفتن درونی با خود، دغدغه و اهتمام مذاکره با دیگران نیز ذهن انسان را صیقل می‌بخشد. آدمی پس از عمری نشخوارهای فکری با خود و محیط پیرامونش در نهایت از خیال واهی همه چیز دانستن دست برداشته و تسلیم مسیر آگاهی و دانائی می‌شود. تشخیص تقدم و تاخر گفتگو با خود یا گفتگو با دیگران کاری بس دشوار است. چرا که رابطه تعاملی و تنگاتنگی میان آنها وجود دارد؛ در واقع همان مثال مرغ و خم مرغ است. اما باید دانست دو موضوع مذاکره با خود و دیگران به عنوان دو عامل همسو و همگام در روند رشد ما عمل می‌کنند که ارجحیتی بر یکدیگر ندارند و نقصان در هر یک، راه رشد و تعالی دیگری را تحت تاثیر قرار می‌دهد. برخی افراد در مذاکره با خود گوینده^۱ یا شنونده^۲ هستند. شما چطور؟ شما در گفتگوی

۱ افرادی که در مذاکره با خود گوینده هستند بیشتر بروونگرا هستند.

۲ افرادی که در مذاکره با خود شنونده هستند در واقع اطلاعات پیرامون خود را تحلیل و تفسیر می‌کنند و بیشتر درونگرا هستند.

درونى خود بيشتر شنوونده هستيد یا گوينده؟ در اين مذاکره با خود تا چه حدی احساس پیروزی كرده‌اید؟ اين احساس پیروزی را ناشی از چه می‌دانيد؟ با گذر زمان و رویدادهای زندگی در می‌باییم که فرصت اندک است و تان بخواهد در این کارزار نفسی تازه کند و آزمون و خطاهای را طی کند، چه رنج‌ها و تالماتی به او تحمیل می‌شود. رنج‌ها و دردهایی که می‌توانست به مهارت ارتباطی موثر کمتر به کام انسان چشیده شوند. از سوی دیگر، چه لذتها و موقعيت‌های شیرینی که تنها با چند سخن خلاق و جادوئی دفتر زندگیمان رنگارنگ می‌کرد، اما باز با بهانه‌های واهی آن را دریغ کردیم بهانه‌هایی همچ رن، بوداری، ترس، عذاب و جدان، عدم آگاهی، دستپاچگی و ... سپس متousel به اد، دجه‌ی خیبی برای ساماندهی به آشتفتگی‌هایمان شدیم. تحقیقات فیشر و یوری در دانشگاه هاروارد روش جدیدی در مذاکره را مطرح کرد که از رقابت نزاع‌گونه و انتقام‌گیری اجتناب کرده و ارزیابی منافع واقعی بر مبنای معیارهای عینی را پیشنهاد داد از این رو مکتب هاروارد، رویکردی جدید، اخلاقی و حل مسئله به مذاکره سارد. مبنای اصلی این کتاب نیز توجه به توصیه‌های مکتب هاروارد است.

اکنون بهتر می‌دانم که گفتگوی موثر و هارواردی په قفل‌ها و درهای باز نشده‌ای را می‌گشاید، کاری که اغلب افراد مهارت چندانی در آن ندارند و زمانی دستی می‌جنبانند که دیگر راهی نباشد. همین تجربیات زشت و زیبای زندگی ام انگیزه اصلی برای نگارش این کتاب بود. امیدوارم این کتاب فصل جدیدی در زندگیتان بگشاید و دستاوردهای خوبی در کیفیت زندگیتان ایجاد کند.

مقدمه

سیر زندگی انسان از دمه سنتی به مدرن به او نشان داد که برای ادامه زندگی و حفظ بقا به چیزی بیش از زور بازو احتیاج دارد. همچنین تجربه نشان داده که مهارت ارتباطی دو بامعه بیش از گذشته کارآیی دارد و صرفاً برخورداری از زور بازو ابزار قدرت کاملاً مدعی نیست و آنچه ادامه بقا و حیات ما در دوران حاکمیت مدرنیته^۱ یا زندگی مدرن و سپس پست مدرنیته^۲ میسر می‌سازد بهره‌مندی از مهارت ارتباطی است.

در عصر آگاهی ایجاد یک اثر منحصر به فرد خواسته از حیات خود تنها از طریق خلاقیت و مذاکره امکان پذیر است. این در حالی است که اغلب افراد این مهم را نادیده گرفته و راه ساده‌تر که همان نسخه واحد مذاکراتی است به عنوان الگوی خود قرار می‌دهند. شاید تصورتان از مذاکره میزی است که افرادی با لباس رسمی دور آن نشسته‌اند، اما مهمترین و بنیادی‌ترین مذاکره، گفتگو با خودمان است. از آنجایی که درک اهمیت و اولویت مذاکره رابطه

1 modernity

2 Postmodernity

۳ نسخه واحد همان فرآیند مذاکره تکراری است که افراد آن را بهترین مدل تلقی می‌کنند و بدان خو گرفته و مدام از آن استفاده می‌کنند.

مستقیم با عینی بودن و نتیجه آن دارد، متاسفانه مذاکره با خود به دلیل ذهنی بودن کمنگ باقی می‌ماند و مذاکره از نوع تجاری، سیاسی و سازمانی و ... به دلیل عینیت بیشتر ارجحیت بالاتر را دارا هستند.

هنگامی که کیفیت مذاکره با خود بهبود می‌یابد، به صورت ناآگاهانه کیفیت مذاکره با دیگران هم ارتقاء پیدا می‌کند. چقدر احساس خوشایندی است که با گفتگوی صحیح به نتیجه دلخواه برسیم و فشار روانی سکوت، انزوا، فرار و ... در زندگیمان رُکاهاش دهیم. در این کتاب قصد داریم راهکارهایی ارائه نماییم که ارتباط ما با هم - افراد چه دارای تشابه و چه دارای تعارض بهبود پیدا کند.