

غزداستان‌های سال بد

نادر ابراهیمی

www.ketab.ir



www.ketab.ir

سروشنامه:	ایراهیمی، نادر، ۱۳۱۵ - ۱۳۸۷ .
عنوان و نام پدیدآور:	<i>Ebrahimi, Nader</i>
مشخصات نشر:	غزلبستان‌های سال بدر/ نادر ایراهیمی، تهران: امیرکبیر، ۱۴۰۳ .
شابک:	۹۷۸-۹۶۲-۰۰-۲۴۲۲-۵
وضعیت فهرست نویسی:	فیبیا
یادداشت:	چاپ قبلی: روزبهان، ۱۳۸۲ (۸۴ ص.س.).
یادداشت:	چاپ دهم (اول نشر)، ۱۴۰۳ .
موضوع:	داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ ۲th century -- Short stories, Persian
	شعر فارسی -- قرن ۱۴ ۲th century -- Persian poetry
رده بندی کنگره:	PIRV۹۲۳
رده بندی دیویی:	۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی:	۹۸۴۹۱۰۶
اطلاعات رکورد کتابشناسی:	فیبیا

غزلدستان‌های سال بد

نادر ابراهیمی

نوبت چاپ: اول (امیرکبیر)، دهم (کتاب) ۱۴۰۰، ۵۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: واژه‌پرداز اندیشه

دفتر مرکزی: تهران، خیابان جمهوری اسلامی،

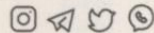
تقاطع خیابان سعدی، پلاک ۲

شماره تماس: ۰۲۱۳۳۹۰۰۷۵۱-۲ و ۶۱۲۸

کد پستی: ۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸

amirkabirpub.ir

@amirkabirpubco



مؤسسه انتشارات امیرکبیر
© همه حقوق محفوظ است.



- چندکلمه‌ی بخشش طالبان در خوانندگان «غزداستان‌های سال بد» ۹
- بهدی در تنهایی به خویشتن ۱۱
- فصل آواز قناری‌ها ۱۳
- کیمی تازیانه ۱۹
- غریبه اگر فردا بماند ۲۷
- کرم شلیل ۳۳
- آخرین پیام ۴۱
- غزداستان اول: یادداشت‌های یک عاشقِ حرفه‌ی بی ۴۹
- غزداستان دوم: ویزیتور ۵۵
- غزداستان سوم: سخنی دیگر درباره‌ی قفس ۶۳
- غزداستان چهارم: سالِ بد ۶۹
- غزداستان پنجم: خسرتیه ۷۳
- غزداستان ششم: آنچه تو خواهی نوشت ۷۵
- غزداستان هفتم: برابری ۷۹
- غزداستان هشتم: سلامت ۸۱

چند کلمه‌ی بخشش طلبانه
از خوانندگان «غزداستان‌های سال بد»

احتمال فراوان دارد بعضی از خوانندگانِ بامحبتی که یک‌بار، یکی از چاپ‌های قبلی «غزداستان‌های سال بد» را خوانده‌اند، اینک سرزنش‌بار بپرسند: «چرا این مجموعه را با همین نام، حامل قصه‌هایی ست که در چاپ‌های پیشین این کتاب، وجود نداشته‌است؟» و همه‌ی حکایت این است:

چاپ اول «غزداستان‌ها» گرفتار سانسور شد؛ و ناشر نیز دیگر برای انتشار مُجدّد این اثر اقدامی نکرد - و حق داشت که نکند.

دو سال بعد، من عمده‌ی قصه‌های «غزداستان‌ها» را همراه با قصه‌هایی تازه، در کتاب دیگری به نام تضادهای درونی به ناشر دیگری سپردم که با آگاهی از موقعیتِ بد این اثر، حاضر شده بود سرمایه اش را به خطر بیندازد. و این بار، کتاب، چاپ و منتشر شد - با سانسوری مختصر. ناشرِ نخستین، کتابِ «تضادهای درونی» را با یک نسخه‌ی محفوظ مانده از «غزداستان‌ها»، نزد مُمیزان برد و شکایت کرد که چرا این کتاب، با یک نام، اجازه‌ی انتشار نیافته‌است و با نام دیگری - بعد از چند سال - اجازه‌ی انتشار یافته‌است! ظاهراً، شرایط، مختصری تغییر

کرده بود؛ چرا که ممیزان موافقت کردند «غزداستانها» نیز منتشر شود۔ البته با حذف جمله‌ها و کلماتی، و باز هم با نامی دیگر! و این کتاب، که در حقیقت همان «تضادهای درونی» بود، بدون موافقت من و با نام ده قصه‌ی کوتاه و هم غزداستانهای سال بد انتشار یافت و شاید به چند چاپ هم رسید۔ که من به سهم خود اعتراضی ندارم و نداشته‌ام، و حق التالیفی هم از این بابت دریافت نکرده‌ام و نخواهم کرد۔ اما خوانندگان بسیاری، این حادثه را نوعی نادُرستی از سوی نویسنده تلقی کردند؛ زیرا که «تقریباً» یک کتاب را با دو نام می‌خریدند۔ و حق داشتند که گله‌مند باشند.

سرانجام، ناشر «غزداستانهای سال بد» (یا «ده قصه‌ی کوتاه») در حق من لطفی کرد و از رقابت با «تضادهای درونی» باز ایستاد؛ و من سپاسگزار این محبتش هستم و آن را جبران خواهم کرد.

اینک، من در باب تازه‌ی «غزداستانهای سال بد» به جای آن قصه‌هایی که در «تضادهای درونی» آمده است، قصه‌های تازه‌ی بی‌نهاد‌ام؛ و حال دیگر، این دو کتاب، هیچ قصه از غزداستان مشترکی ندارند و کتابی به نام «ده قصه‌ی کوتاه» نیز وجود ندارد و وجود ندارد.

راستش، راه دیگری برای حل این مشکل۔ که تماماً زاییده‌ی نظام خوف‌انگیز ممیزی است۔ به ذهنم نمی‌رسید. و امید بخشش دارم؛ هم از سوی ناشر نخستین این کتاب و هم از سوی خوانندگان.