

محمد حسینزاده

دستور ادبی

www.ketab.ir

سرشناسه: حسینزاده، محمد، ۱۳۶۴-

عنوان و نام پدیدآورنده: دختر مشایی/ محمد حسینزاده.

مشخصات نشر: قم: کتابستان معرفت، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲۲۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۳۷-۸۲-۸

وضعیت فهرست نویسی: قبلا

موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction -- 20th century

رده‌بندی کنگره: PIR ۸۲۴۱

رده‌بندی دیوبیسی: ۸۷۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۵۷۶۴۵

مختصر شرایط

نامه های آن معافت

نویسنده: محمد حسینی

ویراستار فهمیه اسماعیلی

نقاشی روی جلد: استاد حسن روح الایین

طراحی جلد و صفحه آرایی: حامد عطائی فرزانه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۳۷-۸۲-۸

چاپ: پانزدهم ۱۴۰۳

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: بوستان کتاب

کتابستان تهران: خیابان انقلاب، خیابان لبافی نژاد، بین منیری جاوید و ۱۲ فروردین پلاک ۱۹۱

تلفن: ۰۶۶۹۶۲۹۶۰ - ۰۹۱۲۶۳۶۶۹۶۲

کتابستان قم: خیابان معلم، مجتمع ناشوان، طبقه چهارم، پلاک ۴۲۵

تلفن: ۰۲۵-۳۱۰۷۲ / ۰۹۱۲۶۳۶۶۹۶۲ همراه: ۰۹۱۲۶۳۶۶۹۶۲

پایگاه اینترنتی: www.Ketabestan.net

ایستگرام: Ketabestan.ir

حقوق چاپ و نشر برای انتشارات کتابستان معرفت محفوظ است.

نشسته‌ام روی صندلی سینما و چشم دوخته‌ام به پرده نقره‌ای. تصاویر به سرعت تغییر می‌کنند و رنگ‌ها پیش چشم رژه می‌روند. پاییم درد می‌کند. با دست چشم، کمی ماساژش می‌دهم تا اینام پیدا کند.

بوی ادکلن شیدا می‌دود زیر شامه‌ام. احساس یک خاطره خوب تمام وجودم را فرامی‌گیرد. بدنه مورمور می‌شود. دست چشم را می‌گذارم روی دست چپ او که دور بازوی دست راستم حلقه کرده است. دستش را می‌فشارم: «نفس من، امروز سالگرد افسوس‌تردن بسر ساده روزنامه‌نگار است توسط دخترک موشرابی در پیاده‌روی حلزونی مضر روزنامه. آغاز هم نفسی!» می‌خنددم و می‌خنددم.

سالن سینما خالی است. صدای تماشاگر می‌آید. با آنکه تاریک است، صندلی پُری دیده نمی‌شود. فیلم شروع شده است.

- چشمم روشن! آقای خبرنگار را با دختر قجری چه سروسری است؟

صورتش را در تاریکی سینما نمی‌بینم، ولی صدای خنده شیطنت‌آمیزش را می‌شنوم. می‌گوییم: «خدای از رضا نگذرد که همچین سوزه‌ای داده است دست تو! ناز خانم خاتما که از صد تا دختر قجری بیشتر بوده و هست برای پسرک ساده روزنامه‌نگار. کم قهوه قجری نخورد! ایم از دست بانو؟!»