



تندتر از عقریه‌ها  
حرکت کن

روایت حرکت پاسخی ماتفاق بزرگ

به روایت نویسنده‌های ایران

به کوشش بهزاد اسلامی

www.ketab.ir



نشر مهارت



## تندتراز عقاید ها حرکت کن



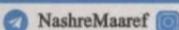
دفتر نشر معاشر قم، خیابان شهدا، کوچه ۲۱، شماره ۳۷۷۴۰۰۳، تلفن و نمایشگاه: ۰۳۵-۳۷۷۴۰۰۳

۰۲۵-۳۱۰۷۷: تلفنکار: یاتوچ گتاب: شرکت یاخش (مرکزی) قم.

- ۲ -

- ۱۳-۰۸-۲۲۲۲۹۰-۰۸- ارومیه  
 ۰۹-۳۳۲۵۶۶۶۱-۰۹- اصفهان  
 ۰۴-۳۳۲۲۷۷۷۶-۰۴- بجنورد  
 ۰۵-۳۳۲۲۷۷۷۶-۰۵- پرندگان  
 ۰۶-۳۳۲۲۷۵۱۵-۰۶- پرندگان  
 ۰۷-۳۳۲۱۷۸۵۷-۰۷- پندتیغاس  
 ۰۸-۵۰۵۳۰-۰۸- پردیسکن  
 ۰۹-۳۳۲۳۵۸۸-۰۹- تربت حیدریه  
 ۱۰-۵۰۳۲۸۵۰-۱۰- هزاران  
 ۱۱-۳۳۲۱۱۲۱-۱۱- تبریز  
 ۱۲-۳۳۲۲۴۵۹-۱۲- زاهدان  
 ۱۳-۳۳۲۲۸۸۷-۱۳- نجفان  
 ۱۴-۳۳۲۲۶۲۵-۱۴- سیزراز  
 ۱۵-۳۳۲۲۵۲۱-۱۵- سنان  
 ۱۶-۳۳۲۲۴۰۷-۱۶- قزوین  
 ۱۷-۳۳۲۲۴۱۳-۱۷- شیراز  
 ۱۸-۳۳۲۲۱۶۶-۱۸- کوهستان  
 ۱۹-۳۳۲۲۷۱۵-۱۹- قم  
 ۲۰-۳۳۲۲۷۷۸-۲۰- مشهد  
 ۲۱-۳۳۲۲۷۷۸-۲۱- یاسوج

[www.nashremaaref.ir](http://www.nashremaaref.ir) • E-mail: [info@nashremaaref.ir](mailto:info@nashremaaref.ir)



کلمه حلقو، رای ناشن محفوظ است.



# ۶۶

## فصل صفر

- ۱) این سال ها به دنبال روایت بوده ام، روایت زندگی کسانی که هدف مقدس دارند و برای این هدف هر چیزی را خنگبند، جنگی تابن جان و بدون خستگی، بدون تسلیم شدن و بدون نامیدنی جنگی که مثل هدفش مقدس است و برای اطرافیانشان روح بخش، امیدبخش و سلیمانی، گاه این جنگ پشت خاکریز بوده است، گاه کنار دیوارهای حرم (کیرم بیرون) لا مزهای جغرافیایی ایران)، گاه در روابط انسانی و اجتماعی و گاه در صحنه های صنعتی و اقتصادی، نوید نجات بخش و شرکت به پیار صنعت سپاهان از جنس این آخری هستند. همین باعث شده من روزهای زیادی از زندگی ام را اختصاص دهم به روایتی از این مسیر مقدس، مسیری که به نظرم حرف های ناشنیده زیادی برای گفتن دارد.
- ۲) چند چیز در وجود نوید نجات بخش و در مسیرش برایم جذاب بوده است و نمی دانم تا چه اندازه در نشان دادنشان موفق بوده ام. اول اینکه نوید نجات بخش کپی و به دنبال تقلید از کسی نیست. هرچه هست خودش است و باورهایش. دوم اینکه نوید نجات بخش بدون تقلیدهایی که این روزها

در مسیرهای اقتصادی و علمی مُد شده‌اند، به قله‌های بلندی رسیده که می‌شود به باورها و تجربه‌هاییش اطمینان کرد. سوم اینکه او مدام در حال حرکت است و همیشه امیدوار، روحیه‌ای که این روزها در جامعه گاه افسرده و بی‌حرکت مانگیمیاست.

۳) این متن حاصل گفت و گوهای من و نوید نجات‌بخش و دیدارهای مکرم از بهیارصنعت سپاهان در سال ۱۳۹۵ است و در این سال‌ها تنها به این دلیل توفیق نشر نمی‌یافتد که نوید نجات‌بخش نگران بود در پی بُتسازی از او و برجسته کردنش باشد. مدام تکرار می‌کرد نوید نجات‌بخش اهمیت ندارد، این مسیر است که اهمیت دارد، مسیری که نوید نجات‌بخش با پیمودن ش توفیقات زیادی به دست آورده است، پس باید از مسیر گفت.

سال‌ها علاوه کردم او را قانع کنم که آن مسیر بدون تجربه‌های شخصی نوید نجات‌بخش نمی‌شود یک مشت تعاریف و مفاهیم و کلیات که همه جا گفته می‌شود، ولی کسی با این اطمینان نمی‌کند و کسی درک مشترکی از آن‌ها ندارد و اگر تأکید رهبر انقلاب در روایت خدمات اقتصادی و علمی و صنعتی نبود، شاید همه توضیحات من بی‌اثر می‌ماند. بنابراین حایی بیش از اندازه به وی پرداخته شده است، حاصل ناتوانی نگارنده در روایت آن مسیر بوده، نه خواسته نوید نجات‌بخش.

روشن است که این فقط بخشی از مسیر بهیارصنعت است و این شرکت در سال‌های اخیر مسیرهایی بسیار طولانی‌تر را پیموده و قله‌هایی بسیار بالرزوش تر را فتح کرده است. روایت آن مسیرها و آن قله‌ها می‌ماند برای کتاب بعدی.

۴) یکی دیگر از دغدغه‌های نوید نجات‌بخش هم این بود که بهیارصنعت اگر توفیق به دست آورده، حاصل مجاهدت و تلاش همه نیروهایش بوده. ولی چه کنیم که هر متن و رسانه‌ای محدودیت‌های خودش را دارد و نمی‌شود همه مجاهدت‌ها و تلاش‌های مخلصانه نیروهای بهیارصنعت را در یک کتاب نشان

داد. پس همین جا از همه این عزیزان بابت این محدودیت‌ها پوزش می‌خواهیم.  
باشد که روزی راهی برای بیان مجاهدت‌های آن‌ها هم یافت شود. و البته که  
خداآوند شکور است و از زحمت‌های این عزیزان تشکری درست خواهد کرد.

۵) روایت‌ها نظم زمانی خطی ندارند، زیرا کارها و برنامه‌های ما در زندگی  
هم گاهی چندان خطی نیست. چند برنامه را با هم آغاز می‌کنیم که یکی  
پس از یک سال به نتیجه می‌رسد، یکی دیگر شکست می‌خورد و یکی دیگر  
هم پس از چهار سال به نتیجه می‌رسد. از سوی دیگر، همین برنامه‌های  
اقتصادی با اتفاقات خانوادگی طوری درهم آمیخته‌اند که نمی‌شود آن‌ها را از  
هم جدا کرد.