

۲۵۱۳۶۵۸

پیشام خداوند شهنشاه وزیر پاپا

تاریخ جمهوری کشور روسیه

از قرن پانزدهم تا گورباچف

نویسنده:

احمد کاشانی کیا

آفتاب گیتی

انتشارات آفتاب گیتی

[illegible]

آقلاڭى

عنوان: تاریخ جمهوری کشور روسیه از قرن پانزدهم تا گورباچف

نویسنده: احمد کاشانی کیا

ویو استار: هوشنگ اسدزاده

نشر و پخش: انتشارات آفتاب گیتی

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳

شمارگان: ۷۰ جلد

چاپ: مهر علی

قیمت: ۵۳۰۰۰ تومان

شایک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۶۶۹-۵

شابک دورہ: ۰-۷۶۰-۲۴۵-۶۲۲-۹۷۸

کلیه حقوق برای نویسنده محفوظ است

نشانی: تهران میدان اتوبوس خیابان بنفشه دهم مجتمع تجاری باران طبقه همکف واحد ۱۴۳

۰۲۱۶۶۹۶۹۸۳۷-۰۹۱۲۳۳۴۲۳۶۲ : و پخش همراه www.aftabegiti.com

فهرست مطالب

عنوان صفحه	شماره صفحه
مختصری درباره کتاب	۵
اکنون مختصری درباره نویسنده	۷
قصاید سلیمان	۹
زندگی ذبیح‌الله منصوری	۵۲
پطر کیر	۷۳
بازیهای (پطر)	۸۳
دوره نیابت سلطنت سوفیا	۸۶
ملاقات با مادر سلطان	۱۸۷
به یاد مادر	۱۸۹
اثر داود ابراهیم پور	۱۸۹
وفای مادر	۱۹۳
اثر دکتر کریم متحدان شیرازی	۱۹۳
کلمه مادر	۱۹۵
اثر دانشمند محقق حسن عمید	۱۹۵

تاریخ جمهوری کشور روسیه از قرن پانزدهم تا گورباچف

کاترین کبیر	۱۹۷
رویاهای یک شاهزاده خانم	۱۹۸
پادشاه پروس	۲۰۰
فیلسوف پانزده ساله	۲۱۳
وارث تاج و تخت	۲۲۴
امپراطور مسخره	۲۳۲
کودتای ژوئن ۱۷۶۲	۲۳۴
قتل امپراطور	۲۳۷
مردهای که زنده شد!	۲۴۴
زندگی خصوصی کاترین	۲۴۶
قضاوت تاریخ	۲۵۲
جنگ کریمه	۲۶۷
ارتجاع اشرافی سالهای ۸۰ و شروع سالهای ۹۰	۲۷۴
از کلیسا تا کرملین (استالین)	۲۹۴
مصادره خونین	۲۹۸
یک گام به عقب	۳۲۲
مبارزه برژنف برای صعود: ۱۹۶۴ - ۱۹۷۵	۳۳۹
دوران فترت چرنیکو - ۱۹۸۶ - ۱۹۸۵	۳۴۲

تاریخ جمهوری کشور روسیه از قرن پانزدهم تا گورباچف

۳۵۱	تجاوز به افغانستان
۳۶۷	تیم سیاست خارجی و دفاعی گورباچف
۳۷۲	مبارزه درون (رهبری جمعی)
۳۷۴	گرومیکو
۳۹۶	پیامد انقلاب
۴۱۶	فرهنگ آمریکایی
۴۵۸	مسابقه تسلیحاتی
۴۷۱	باز هم اروپا
۴۹۲	خاور زمین و آفریقا
۵۳۴	آلکسی تولستوی
۵۴۳	کنستانتین تسولکوفسکی
۵۴۴	پل کارر
۵۴۵	یوری گاگارین
۵۴۷	برندگان جوایز نوبل در فیزیک (روسیه)
۵۴۸	فهرست دیگر آثار نویسنده از سریال خدایی که من ساختم
۵۵۰	منابعی که استفاده شده است
۵۵۱	آلبوم تصاویر نویسنده
۵۵۷	فروش کتاب

مختصری درباره کتاب

تاریخ آینده‌ی تمام نمای گذشته و گنجینه‌ای از کردارها و گفتارها و اندیشه‌های مردمان از نیک و بد و زشت و زیبا و استوار و ناستوار است و به جرأت می‌توان آن را پس از شعر که نماینده‌ی لطیف‌ترین احساسات انسانی و نمودار قدرت پرواز اندیشه‌ی آدمی است و پیش از افسانه که دورنمای مجسم رویاها و امیدهای دور و دراز بشری است، قرار داد و به عبارت دیگر تاریخ سیری است در اعمال گذشتگان و وقایع تاریخ رهاوردی است عبرت‌بار برای معاصران و شاید از همین علت نیز بوده است که دوشادوش افسانه‌پردازی و شعرسرایی به ذکر وقایع و ثبت حوادث و کشف علل و عوامل وقایع نیز از دیرباز روی آورده شده است. ما در خلال کتب منظوم و منثور فارسی و عربی که در سرزمین ایران و یا درباره‌ی این مرز و بوم نگاشته شده است، به سایه کتب تاریخی گرانقدر و پر مطلب و دقیق برمی‌خوریم اما به همان اندازه که افزونی شماره اینگونه تصانیف و تألیف موجب انبساط خاطر پژوهنده‌ی دانش تاریخ است، غور در زوایای این گنجینه‌های با ارزش و صفحات یکایک این ذخایر عزیز با دشواری و صرف وقت بسیار روبرو است و بسا که کثرت مطالب و تنوع مباحث پژوهنده را به مقصودی که به دنبال آن است چنانکه باید نکشاند و اینجاست که پای نیاز به فشرده‌ای از مسائل و به گزیده‌ای از مطالب و نقاوه‌ای از آثار به میان می‌آید و پیداست که این خلاصه‌ی وقایع و کتب مسائل و جوهر وقایع هر چه دقیق‌تر و وسیع‌تر باشد و فروگذار هیچ نکته‌ای نگردد با ارجح‌تر و برای محقق مغتم‌تر و سودمندتر است. کتابی که در برابر خود دارید از

تاریخ جمهوری کشور روسیه از قرن پانزدهم تا گورباچف

مطالعاتی عمیق پاگرفته و با تفحص بلیغ از منابع و مأخذ بسیار هستی پذیرفته و به دست ذوق سلیم برگزیده شده و هم سنگ اصل آثار درجه اول تاریخی برآمده است و دورنمای روشنی از وقایع مهم قرن‌های گذشته اخیر که برای سرزمین کهن سال گذشته است پیش دیده مجسم ساخته است.

www.ketab.ir