

گم شدن در راه

عشق



حلیا سلطانی

سلطانی، حلیا، ۱۳۸۰-
گم شدن در راه عشق/ حلیا سلطانی.
تهران: نشر رز، ۱۴۰۳.
۲۵ ص.: مصور؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
978-622-355-178-9
فیپا

تاج‌الدینی، محمود، ۱۳۴۶-۱۳۷۸.
شهیدان -- ایران -- بازماندگان -- خاطرات
Martyrs -- Iran -- Survivors -- Diaries
جانبازان -- ایران -- خاطرات
Disabled veterans -- Iran -- Diaries
۱۶۶۸DSR
۰۸۴۴۰۹۲/۹۵۵
۹۷۰۴۱۰۱

فیپا

سرشناسه :
عنوان و نام پدیدآور :
مشخصات نشر :
مشخصات ظاهری :
شابک :
وضعیت فهرست نویسی :
موضوع :
موضوع :
رده بندی کنگره :
رده بندی دیویی :
شماره کتابشناسی ملی :
اطلاعات رکورد کتابشناختی :



گم شدن در راه عشق

نویسنده: حلیا سلطانی
تعداد صفحات: ۲۵ صفحه / رقعی
شمارگان: ۱۰۰ نسخه
نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۳
قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۵۵-۱۷۸-۹

۰۹۱۲۹۲۱۱۷۵۶ ۰۲۱-۴۴۰۶۸۲۸۹

www.rozapun.ir

سخنی با خواننده

خدا را شاکرم که این فرصت را نصیب بنده کرد که بتوانم کتابی در حول زندگی و فداکاری های یک شهید بزرگوار از این انقلاب را بنویسم. ما همیشه باید شهیدان بزرگوار را سر رشته کار خود قرار دهیم و از آنان الگو بگیریم تا از آموزه های الهی گمراه نشویم، شهید شدن به این معنی نیست که حتما باید مانند شهیدان بزرگوار بود، ما می توانیم با هر دفاع یا هر گونه مراقبت از این انقلاب و کشور آن را بالا ببریم و نگذاریم به دست دشمنان بیفتد و باعث افتخارمان شود.

هدیه به ساحت مقدس اقا امام زمان (عج)
خانواده معزز شهدا خصوصا خانواده شهید والامقام محمود تاج الدینی
باشد که ما با نوشتن والگو گیری از زندگی این عزیزان راه جاودانگی را بیاموزیم

تشکر میکنم از جناب آقای محمد تاج الدین برادر محترم شهید محمود تاج الدین
تشکرو ویژه دارم از جناب آقای رهنما و خانواده عزیزم

مقدمه

پیام زیبایی مولی علی (ع) به همه رادمرادنی است که راه شهادت برگزیده اند. با هجرت از زندگی مادی و وادی ایمن و ملکوت اعلا رسیده اند و در جست و جوی کمال به سرچشمه حیات را یافت و سرمست از جرعه (اِزْجِیْ اِلَی رَبِّکِ) به رویت جهان و کشف رضایت حق نائل آمده اند. چه غافلند دنیا پرستان و بیخبرانی که ارزش شهادت را در صحیفه ای طبیعت میجویند، وصف آن را از حماسه ها و شعرها میخواهند و در کشف آن از هنر تخیل استمداد می کنند. البته حل این معما جز به مدد عشق مسیر نمی شود. هضم و فهم کلام مولا علی (ع) آگاه مسیر است که عقل و دل جان را سر راهی و ظرف آن سازیم.

زیرا مخاطب کلام مولا بندگان خداوندی که بنده غیر سخن حضرت دعوت راهی آکنده از نور و سرور است توصیه به مریختن اختیاری است زیرا هر حرکت و تحولی اگر مقدر و محکوم و محتوم است نه سبب کمال است و نه پاداشی در پی دارد از این رو همه حرکات و رفتار و گفتار بندگان حقیقی مقرب خداوند از سزا اختیار است این سفارش علی است که هم رهشناس است هم رهپیما و هم رهنما.

یه کاروان گل لاله تو موج شیون و ناله

رفتن از این خاک ، به سوی افلاک رنگ دلبر گرفتند تا خدا پر گرفتند
این شهیدا تا ابد برامون نور عینند هدیه ما عشقا به آقامون حسینند.

خوشا آنان که نامشان زمزمه ی نیمه شب ملکوتیان

است و در آسمان مشهور تر از زمین اند.