

سه کبوتر حدادان



صانع شادنام

www.ketab.ir



سه کبوتر حدادان

مذاهب شادنام

صفحه آرایي: کارگاه نشر نظامی

طرح جلد: کارگاه نشر نظامی

مشخصات ظاهري: ۳۲۰ ص، رقعی

شابک: ۵-۷۰-۸۲۵۵-۶۲۲-۹۷۸

ناشر: انتشارات حکیم نظامی گنجهای

چاپ و جلد: ولیتوگرافی: تبریز، نظامی

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳

تیراژ:

نقل و جاب نوشته‌ها یا هر گونه برداشت به هر سببی
ممنوع به اجازه‌ی رسمی از ناشر است.

نشانی: تبریز، اول خیابان طالقانی، ساختمان نورافزا، طبقه ۱

تلفن: ۰۴۱۳۵۵۴۰۰۵۲-۰۹۱۴۸۶۰۶۹۶۶

آدرس سایت: Nezamibook.ir

آدرس الکترونیکی: Nezami.Pub@gmail.com



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای
وفاقی مقدس انسان آزاد و باعزت‌ترین



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



سه کبوتر حدادان

صانع شادنام

سرشناسه: شادنام، صانع، ۱۳۸۶-

عنوان و نام پدیدآور: سه کبوتر حدادان / صانع شادنام.

مشخصات نشر: تیریز: انتشارات حکیم نظامی گنجهای، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۳۲۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۵۵۴۰۰۵-۴۲۰۰۰۰ قیمت: ۴۲۰۰۰۰ تومان

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: داستان‌های قرن ۲۱ - قرن ۱۵

Fiction -- 21st century

شهیدان -- ایران -- داستان

Martyrs -- Iran -- Fiction

جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- آذربایجان شرقی -- شهیدان

Iran-Iraq war, 1980-1988 -- Azerbaijan, East -- Martyrs

رده بندی کنگره: PIR۸۳۴۹

رده بندی دیویی: ۸۶۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۶۲۲۶۲

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای
وفات مقدس آیت الله العظمی آذربایجانی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فهرست

۱۱	سیاس و تشکر
۱۳	مقدمه
۱۵	قسمت اول: معرفی روستای حدادان (زادگاه شهیدان)
۴۱	قسمت دوم: شهید اول (اصغر کرمی)
۱۸۵	فصل سوم: شهید دوم «بخشعلی ایمانی»
۲۷۳	فصل چهارم: شهید سوم «شهید اسکندر میرزا زاده»
۳۰۹	تصاویر

مقدمه

دوران دفاع مقدس درخشان‌ترین دوران تاریخ ایران است. چرا که ملتی غیور، در برابر هجوم همه‌جانبه‌ی دشمن با تمام وجود از میهن و خاک مقدس مادری‌شان دفاع کردند. روزگاری که ملت ایران، فارغ از تفاوت‌های مذهبی، قومیتی و زبانی، در برابر دشمن، با اتحادی بی‌نظیر و یکپارچه برای حفظ و پاسداری از خاک و وطن، در گاه‌گاه جنگی نابرابرانه حماسه آفریدند. داستان دفاع مقدس، روایتی از عشق، ایثار و شجاعت مردان و زنان سرزمینی است که تاریخش چنین روزگاری و چنین مردمی و چنین ایثاری به خود ندیده بود. پس از گذشت قریب به چهل سال از پایان جنگ تحمیلی، ادبیات دفاع مقدس در میان نویسندگان، شاعران و هنرمندان کشور جایگاه خود را یافته است. هنوز هم این ادبیات چون کودکی نوباوه، به زحمت توانسته است روی پای خویش بلند شود و برای رسیدن به مقصود باید که از دستش گرفتار گام‌هایی بلندتر و استوارتر بردارد.

ادبیات دفاع مقدس نیازمند نگاهی نو و دیگرگونه است تا بتواند با جذب مخاطبانی جدید، بخصوص مخاطبان جوان که دوران جنگ را تجربه نکرده‌اند، مفاهیم و ارزشهای دوران دفاع مقدس را به نسل‌های آتی منتقل کند. نگارش خاطرات فرماندهان و رزمندگان ایران اسلامی در قالب داستان و رمان با بهره‌گیری از عناصر خلاقانه و صنایع بدیع می‌تواند در این راستا گره‌گشا باشد. تولید و نگارش رمان و داستان از وقایع دفاع مقدس و زندگی و خاطرات رزمندگان و شهیدان مخاطبان امروزی را با شرایط و

فرهنگ جبهه بیشتر آشنا می کند، چرا که داستان دریچه‌ی ورود به دنیای درون انسان‌هاست و مخاطب امروزی بیش از وقایع و تحولات دنیای بیرون به وقایع و تحولات دنیای درونی انسان‌ها توجه نشان می دهد.

گذر از برخی فیلترها و تنگ نظری‌ها می تواند نظر نویسندگان و هنرمندان جوان امروزی را نیز به ادبیات دفاع مقدس جلب کند، تا با خلق آثار بیشتر و پر محتواتر در این زمینه زمینه ساز اعتلای این هنر متعالی باشد.

با اینکه در دنیا، ادبیات جنگ، جایگاه ویژه‌ای نزد نویسندگان و منتقدان برجسته دارد و آثاری که در مورد جنگ‌های مختلف نگاشته شده است، همواره در نور دیده و در میان ملل مختلف علاقمندان بسیاری را یافته است، اما ادبیات دفاع مقدس ایران و آثار نگاشته شده در این زمینه، هنوز نتوانسته است در خارج از مرزهای این کشور مخاطب خود را بیابد و سفیر شایسته‌ی ارزش‌های مقدس این دوران در میان ملل دیگر باشد.

نباید از کنار این حقیقت به سادگی گذشت که کتاب و بخصوص رمان، بهترین قالب برای انتقال فرهنگ یک ملت است. برای رسیدن به چنین هدفی و برای جذب نویسندگان برجسته و جوان کشور و تولید آثاری با محتوا و ممتاز، باید از تمام پتانسیل و سخت افزارهای موجود استفاده کرد. حمایت از نویسندگان عرصه‌ی دفاع مقدس و بخصوص رمان اولی‌ها، زمینه ساز تولید آثار بیشتر و بهتر دفاع مقدسی خواهد شد.

حامد شب خیز قراملکی

رئیس سازمان بسیج هنرمندان آذربایجان شرقی