

قصہ باقیات

نویسنده:
مہین احمدی محمدآبادی

— نویسنده —
مهیر احمدی محمدآبادی

— ویراستار —
عاطفه سهرابی (گروه متنوک)

— طراح جلد —
علیرضا پور اکبری

— طراح گرافیک —
برکات‌آرا (مهدی قاسمی)

— ناشر —
علی یونسفی

— انتشارات —
نشر جمال

* چاپ: باران * صحافی: همت *
* تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه * نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۳ *



نشر جمال
Jamal Publishers

• نشانی: قم، بلوار جعفر طیار، کوچه ۳۵، پلاک ۳۹، ساختمان جمال
• www.jamalnashr.com • jamalnashr@gmail.com • تلفن: ۳۱۶۵۳-۰۲۵
• دفتر تهران: ۰۲۱-۶۶۴۸۷۱۱۸ • تمامی حقوق برای ناشر محفوظ است.

سرشناسه: احمدی محمدآبادی،
مهین، ۱۳۶۶-

عنوان و نام پدیدآور: قصه‌ی ماهتاب من /

نویسنده مهین احمدی محمدآبادی؛

ویراستار: عاطفه سادات موسوی.

مشخصات نشر: قم: نشر جمال، ۱۴۰۲.

مشخصات ظاهری: ۱۴۴ ص.

شابک: ۱-۸۹۳-۲۰۲-۹۶۴-۹۷۸

موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۵: Persian fiction -- 21st century:

داستان‌های مذهبی -- قرن ۱۵: Religious fiction -- 21st century:

واقعۀ کربلا، ۶۱ق -- داستان: Karbala, Battle of, Karbala, Iraq, 680 -- Fiction:

رده بندی کنگره: PIR8334 رده بندی دیویی: ۸۱۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۵۳۴۰۲۸

www.ketab.ir

الله اکبر

الله اکبر

فهرست

- حکومت ابلیس (۸۴) -- سپرماه
- دعوت (۱۳) -- تشبیه مصطفی (۹۳)
- شوق دیدار (۲۹) -- قهرمان (۹۸)
- خز (۳۴) -- مظلوم ترین کشته (۱۰۲)
- دردست ابلیس (۴۸) -- فریاد زینب (۱۰۹)
- قرار (۵۶) -- بریلندی ماهتاب (۱۱۴)
- خزلن (۶۱) -- سفره شام (۱۲۰)
- فجر سرخ (۶۴) -- نولای حزین (۱۲۴)
- نخستین تیر (۶۹) -- مرهم (۱۳۳)
- انعام حجت (۷۳)



مقدمه

با نام و یاد خدای سبحان و باریا استعانت از ذات مقدسش و درود بر محمد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، نبی او، و خاندان پاکش عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.
سلام بر شهید مظلوم عَلَيْهِ السَّلَامُ و سلام بر مستقر عَلَيْهِ السَّلَامُ حضرت ولی عصر عَلَيْهِ السَّلَامُ.
تاریخ هیچ گاه از جنگ‌ها و کشمکش‌های عدل و جهاد و مقام خالی نبوده‌است و نخواهد بود.

داستان‌های حماسی و دلاوری‌ها هم از میان همین نبردها برخاسته و بر چهره زیبای فداکاری و جان‌نثاری جامه عمل پوشانده‌است.
اما داستان کربلا واقعه‌ای است فرای تاریخ و فراتر از زمین و زمان که در عین جهانی شدن مکتب و اهداف آن، ناگفته‌های بسیار دارد. عدل و ظلم، کشتن و کشته شدن، اسارت و به بردگی کشیدن و ... عضو جدانشدنی تمام جنگ‌ها و نبردها هستند. اما چیزی که حرکت امام حسین عَلَيْهِ السَّلَامُ را از تمام وقایع تاریخ متمایز می‌کند، نبرد میان ظلمت محض و نور مطلق است.



امام حسین علیه السلام آینهٔ جمال و شکوه الهی است و جنگ با او به منزلهٔ دشمنی با تمام خوبی‌هاست.

کتاب حاضر داستانی برگرفته از کتاب در کر بلا چه گذشت؟ به قلم مرحوم محمد باقر کمره‌ای، ترجمهٔ کتاب ارزشمند نفس‌المهموم تألیف مرحوم حاج شیخ عباس قمی است. هدف از این نوشتار آشنایی نوجوانان و جوانان با معیارها و ارزش‌های والای حرکت حسینی در قالب مجموعه‌ای داستانی است.

در این کتاب سعی شده است در قالب روایت و داستان، ناگفته‌ها و ناشناخته‌های عاشورا برای نوجوانان و جوانان عزیز بیان شود و به ابهامات و پرسش‌های مربوط به آن پاسخ داده شود تا در سایهٔ این آشنایی و به لطف و مدد الهی، از آفتاب گرما بخش حرکت جهانی عاشورا بهره‌مند شوند و برای همیشه عاشورایی بمانند.

ناگفته نماند روایت داستان‌گونهٔ این کتاب خدش‌های به مستندات تاریخی و واقعهٔ عاشورا وارد نمی‌کند و احساسات راوی فقط برای زیبایی و جذابیت هرچه بیشتر داستان است.

کوتاه‌تر شدن یا ساده‌گویی گفت‌وگوها و روایات یا کم و اضافه شدن قسمت‌هایی از آن برای فهم بهتر داستان از دید مخاطبان عزیز جوان و نوجوان است که تغییری در اصل مطالب ایجاد نکرده است.

تقدیم به

محضر بانوی دو عالم، حضرت فاطمهٔ زهرا علیها السلام، و تمام فرزندان سرزمینم

