

آدم ہائے باحال و موفق

محمد مہدی دہلوی خوزستانہ

چاپ چہارم





آدم ہائے باحال و موفق

نویسنده: محمد مہدے دیلمی خوزستان

طراح جلد و تصویرگر: آوا درویش

صفحہ آرا: سحر لطفی

ویراستار: الہام دیلمی خوزستان

ناشر: نامہ مهر

شابک: ۶-۶-۸۲۹۶-۶۷۸-۶۲۲

نوبت چاپ: اول، سال ۱۴۰۳ - دوم فروردین ۱۴۰۳

سوم اردیبهشت ۱۴۰۳ - چہارم مرداد ۱۴۰۳

قیمت: ۲۵۰,۰۰۰ تومان

تماس: ۰۹۱۲۵۸۷۶۳۹۸

پیام رسان: ۰۹۳۵۵۰۳۹۵۵۸

اینستاگرام: Nameye_mehr

پست الکترونیک: Nameye_Mehr@yahoo.com

سرشناسه: دیلمی خوزستان، محمد مہدے، ۱۳۳۱-

عنوان و نام پدیدآور: آدم ہائے باحال و موفق/

محمد مہدے دیلمی خوزستان؛ طراح جلد و تصویرگر آوا درویش؛

ویراستار الہام دیلمی خوزستان.

مشخصات نشر: تهران: نامہ مهر، ۱۴۰۲.

مشخصات قلمرو: [۱۲۸] ص.: مصور: ۵/۱۴ X ۵/۲۱ س.م.

شابک: ۶-۶-۸۲۹۶-۶۷۸-۶۲۲

و نوعیت فہرست نویسی: فنی

موضوع: موفقیت Success

مؤلفیت: -- جنبہ ہائے روان شناسی

Success -- Psychological aspects

شناسه افزوده: درویش، آوا، ۱۳۷۷-، تصویرگر

ردہ بدشے کنکرہ: ۸/ BF۶۲۷

ردہ بدشے دیوپی: ۱/ ۱۵۸

شماره کتابشناسی ملی: ۹۵۳۹۶۱۹

احلاعات رکورد کتابشناسی: فنی

مقدمه

با حال بودن بل، راهی که یک رفتار باشد، یک هنر است.
هنری که می‌تواند رفتار و گفتار آدم‌ها را، هم برای خودشان و هم برای
دیگران، متعادل‌تر، شیرین‌تر و قابل قبول‌تر کند.
در پی اغلب موفقیت‌ها، این جنبه از ذهن می‌رسد که عجب چه (با حال)
با حال بودن، شلختگی، بی تفاوتی، لودگی و بیخبری نیست بلکه نوعی نشاط،
نظم، ادب، معرفت و انسانیت است و این می‌تواند خوش رویی، خوش گویی و احترام
را در یک رفتار یا گفتار اثربخش، دلچسب و آرامش بخش به دیگران هدیه دهد.

محمد مهدی دیلمی خوزستانی

آدم‌های موفق و باحال

منتظر شنیدن حرف‌های خوب و تازه هستند

نا اکت، نیستند

اما

آگاهی بیشتر را آدم‌ها ندارند.