

حلقه ارزشمندی ات را

پس بگیر

چگونه عزت تقدیر را پرورش دهیم و ابراز وجود کنیم؟

فاطمه محمودی

سرشناسه : محمودی، فاطمه، ۱۳۷۳ دی -
عنوان و نام پدیدآور : حلقه ارزشمندی را پس بگیر: پرورش عزت نفس
و ابراز وجود/نویسنده فاطمه محمودی.
مشخصات نشر : تهران: اهل سخن، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری : ۱۶۰ ص: ۵/۲۱: ۵/۱۴×۵/۱۴ س.م.
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۴۸۳۶-۰۲-۱
ووفت فهرست نویسی : فیبا
موهع : عزت نفس --- Self-esteem ---
ابراز وجود --- Self-realization
ردۀ بندی کنگ : BF697/5
ردۀ بندی دیجی : ۱۵۸/۱
شماره کتابشناسی ملی : ۹۶۷۸۰۱۶
اطلاعات و کورد کتابشناسی : پیا

نام کتاب: حلقه ارزشمندی اات را بگیر

(چگونه عزت نفس خود را پرورش دهیم / ابراز وجود کنیم؟)

مؤلف: فاطمه محمودی

ناشر: اهل سخن

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۴۸۳۶-۰۲-۱

قیمت: ۱۵۷ هزار تومان

تهران- میدان انقلاب- خیابان کارگر شالی- گوچه فروزانفر- پلاک ۲- واحد ۵

تلفن: ۰۲۱- ۶۶۴۸۱۴۲۳- ۶۶۴۸۱۶



فهرست مطالب

فصل اول: با الفبای عزت نفس آشنا شو	۱
مقدمه	۲
تعريف عزت نفس	۳
تمرینک ۱	۶
اهمیت عزت نفس	۸
پرسش نامه	۹
رابطه	۱۰
ظاهر	۱۰
احساس رضایت و شادمانی	۱۱
معنویات و سیک زندگی	۱۳
فصل دوم: عزت نفس چگونه شکل می‌گیرد؟	۱۴
مقدمه	۱۴
عزت نفس چگونه شکل می‌گیرد؟	۱۴
تأثیر دوران کودکی و خانواده در شکل‌گیری عزت نفس	۱۴
۱- نیاز به دلبستگی و امنیت	۱۵
در اتفاق روان درمانی	۱۵
۲- نیاز به استقلال	۱۶
۳- نیاز به صمیمیت و ارتباط سالم	۱۷
۴- نیاز ارزشمندی و ابراز وجود	۱۹
۵- پذیرش محدودیت‌های واقع‌بینانه	۲۰
اعتماد	۲۱
تمرینک ۱	۲۳
مکالمه‌ای با یک صندلی خالی	۲۳

۲۵	تکنیک
۲۵	مراقبه خانه کودکی
۲۵	تأثیر روابط عشقی بر عزت نفس
۲۸	تمرینیک
۲۹	تمرین
۲۹	تأثیر دوستان بر عزت نفس ما
۳۰	ناهار ما
۳۰	رام و وضعیت مالی
۳۰	مایسه با همسالان
۳۱	درد دل کرد با دوستان و صمیمیت
۳۱	تمرین
۳۲	رقابت با دوستان ای همسالان
۳۳	تیپ شخصیتی چه تأثیر بر عزت نفس دارد؟
۳۴	کمال گرایی
۳۶	اقدامک
۳۶	خودشیفته بودن مانع برای احساس ایرسمندی و عزت نفس
۳۸	افراد منفعل و وابسته
۳۸	تمرینیک
۳۹	تکنیک
۴۰	تکنیک

۴۱	فصل سوم: افکار و گفت‌وگوی درونیات را مدیریت کن
۴۲	مقدمه
۴۵	در آناق روان‌درمانی

۴۷	اهمیت گفت و گوهای درونی
۴۸	مدیریت گفت و گوهای درونی
۴۹	تمرینک
۵۰	خطاهای شناختی چیست؟
۵۱	ذهن خوانی
۵۲	چطور این خطأ را مرتکب نشویم؟
۵۲	در اثاق روان درمانی
۵۳	پیشگویی
۵۳	یک داستان واقعی
۵۴	چطور این خطأ را مرتکب نمی‌باشیم؟
۵۴	تعیین افرادی
۵۵	در اثاق روان درمانی
۵۵	برچسب زدن
۵۶	یک داستان واقعی
۵۶	چطور این خطأ را مرتکب نشویم؟
۵۷	شخصی‌سازی
۵۷	در اثاق روان درمانی
۵۸	چطور این خطأ را مرتکب نشویم؟
۵۹	باید ها
۶۰	یک داستان واقعی
۶۰	پذیرش خودتان
۶۱	استعدادهای طبیعی من که می‌خواهم آن را پرورش دهم چیست؟
۶۱	تأثید و پذیرش اوضاع و احوال
۶۲	تمرینک
۶۲	تمرین

۶۵	فصل چهارم؛ با این روش‌ها ارزشمند شو
۶۶	با این روش‌ها ارزشمند شو
۶۷	ارزش‌های زندگی
۶۸	ارزش‌های مهم
۶۸	معنویت
۶۹	در اتفاق روان درمانی
۷۰	سلامتی
۷۰	ر اتفاق روان درمانی
۷۰	ابطه اشقاوه
۷۱	خانوارد
۷۲	شغل و نهضه
۷۲	ثروت و فرآونی
۷۳	لایه هوشیار
۷۳	لایه نیمه هوشیار
۷۴	لایه نیمه هوشیار فردی
۷۵	لایه ناهوشیار جمعی
۷۶	تمرینگ
۷۶	ضمیمیت و دوستان
۷۸	گسترش روابط
۷۹	تمرینگ
۷۹	تمرین
۸۰	اولویت‌ها و ضرورت‌ها
۸۰	تمرینگ
۸۰	اهمیت ارزش‌ها
۸۲	اهمیت دانستن ارزش‌ها

۸۲	موقیت یعنی چه؟
۸۳	چگونه ارزش‌های زندگی خود را بشناسیم؟
۸۴	شادترین لحظات
۸۴	موقیت خود را بستجیم
۸۴	ارزش‌های رایج
۸۴	ارزش‌های خود را مرتب کنیم
۸۵	لیستی از ارزش‌های مهم
۸۵	ارزش‌های زندگی
۸۶	تمرینک
۸۷	تمرینک
۸۹	فصل پنجم: ابراز وجود چه ارتباطی با نفس دارد؟
۹۰	مقدمه
۹۰	ابراز وجود کردن یعنی چه؟
۹۳	اهمیت ابراز وجود و مهارت جرأت ورزی
۹۳	در اثاق روان درمانی
۹۵	تمرینک
۹۵	یک داستان واقعی
۹۵	چگونه قدرت ابراز وجود در ما شکل گرفته است؟
۹۶	موانع ابراز وجود کردن
۹۶	بها ندادن جامعه به ابراز وجود
۹۸	افکار منفی و ابراز وجود کردن
۹۹	تمرین‌های مهم برای مدیریت افکار
۹۹	توقف اندیشه
۱۰۰	تمرینک

۱۰۱	ابرازی‌های مثبت گیلین رایت
۱۰۲	پیش‌بینی بد نکنید
۱۰۴	غلبه بر اضطراب
۱۰۵	مهارت در ابراز وجود
۱۰۷	یک داستان واقعی
۱۰۹	فصل ششم: سبک ارتباطی خودت را بشناس و تغییر بده
۱۱۰	نمده
۱۱۰	دن ابراز وجود
۱۱۰	پرخاش رانه
۱۱۱	ابراز وجود ک
۱۱۱	چگونه روابط سرهای داندگی موفق‌تری داشته باشیم؟
۱۱۱	سبک‌های ارتباطی چه مانند؟
۱۱۲	چرا سبک‌های ارتباطی می‌باشند
۱۱۳	انواع سبک‌های ارتباطی
۱۱۳	سبک‌های ارتباطی منفعت
۱۱۴	چگونه سبک ارتباطی منفعانه را تشخیص چه؟
۱۱۵	یک داستان واقعی
۱۱۵	در آنکه روان درمانی
۱۱۶	سبک‌های ارتباطی پرخاشگر
۱۱۶	چگونه سبک ارتباطی پرخاشگر را تشخیص دهیم؟
۱۱۸	یک داستان واقعی
۱۱۸	سبک ارتباطی منفعت - پرخاشگر
۱۱۸	چگونه سبک ارتباطی منفعت - پرخاشگر را تشخیص دهیم؟
۱۱۹	افراد منفعت - پرخاشگر جملاتی مانند زیر را در ذهن خود تکرار می‌کنند:...

سبک‌های ارتباطی قاطع.....	۱۲۰
چگونه سبک ارتباطی قاطع را تشخیص دهیم؟.....	۱۲۰
تمرینک	۱۲۲
ابراز وجود نکردن.....	۱۲۲
نمی‌دانستم چه بگویم.....	۱۲۵
اجزای رفتار حق طلبی با ابراز وجود	۱۲۵
تماس چشم.....	۱۲۶
حالت بدن	۱۲۷
فاصله جسمانی.....	۱۲۸
ژست.....	۱۲۸
حالت صورت.....	۱۲۸
لحن صدا.....	۱۳۱
لحن صدا فعل و تمايل صدا، بلندی و کوتاه صدا	۱۳۱
تمرینک	۱۳۲
روانی.....	۱۳۲
تمرینک	۱۳۳
زمان‌بندی	۱۳۳
گوش دادن	۱۳۴
توجه به سخن کسی که حرف می‌زند.....	۱۳۴
تلاش برای درک سخن گوینده.....	۱۳۴
ابراز وجود کردن	۱۳۵
تمرینک	۱۳۵
اندیشیدن	۱۳۵
تکنیک جرأت‌مندی	۱۳۷
فهرست منابع	۱۳۹

شاکونتala دختر ناز پروردهای بود که در جنگل به دنیا آمد. پدر و مادر خود را در کودکی از دست داد. بسیار مهربان بود و در دنیا احساس امنیت بسیاری می‌کرد. زیبایی ظاهری و درونی را هر دو داشت. یک روز پادشاه به دیدنش آمد و عهد بستند که یک عمر متعهدانه با هم زندگی کنند. حلقه‌ای به او داد و گفته: «اگر می‌خواهی همسرم باشی باید با این حلقه به قصر من بیایی» و به او گفت: «به من قول بده که هیچ وقت فراموش نمی‌کنی که همسر من هستی، همچنان را در جاهای کوچک جا بگذاری..» شاکونتala به او قول داد. پادشاه به آن را خود بازگشت. بعد از رفتن پادشاه، شاکونتala ترسید و با خود گفت: «تنهید پادشاه مرا فراموش کند.» در همین لحظه یک ساحر بدجنس سیاه وارد شد و به او گفت: «من خیلی قوی‌ام، تو باید به من خدمت کنی؛ اگر به من خدمت کنی، به تو کمک می‌کنم که به پادشاه برسی.» شاکونتala از شدید ترس حلقه را گم کرد. با وجود ترس‌های زیادی که داشت با خود گفت: «امکان ندارد که پادشاه مرا فراموش کرده باشد.» بدون حلقه به قصر نزد پادشاه رفت؛ اما پادشاه از او حلقه‌اش را خواست و گفت: «من کسی را بدون حلقه نمی‌پسندم.»

شاکونتala از درون شکست؛ اما به خود گفت: «گرچه پادشاه مرا نمی‌خواهد اما خودم هستم.» بر رویها و آرزوهای خود تمرکز کرد. حکمران جنگل و حکمران زندگی خود شد و یک سرزمهن جدید را خلق کرد. بعد از این ماجرا، ماهیگیری به دیدنش آمد و از او خواست که به او کمک کند؛ چون دستش زخمی شده بود. وقتی داشت به ماهیگیر کمک می‌کرد؛ حلقه خود را در چشمی یافت. بعد از مدتی پادشاه به دیدنش آمد

و گفت: «با من به قصر می آیی بانو؟» شاکونتالا گفت: «بله» و با هم به قصر رفتد.

در این داستان، حلقه نماد احساس ارزشمندی است که ما این الماس را از لحظه تولد درون خود داریم، ولی تحت تأثیر محیط خانواده، جامعه و دوستان رفتارهای این احساس ارزشمندی کم می شود. پادشاه نماد خداوند است که به ما گفته است: «مواظيب حس ارزشمندی خود باشید و مبادا در شاهی های زندگی کیستی خود را فراموش کنید و خود را در ماجراهای زندگی جا گذارید». بعضی از آدمها مثل شاکونتالا در قسمتی از زندگی خود حلقه ارزشمندی خود را گم می کنند؛ اما شجاعت می کنند، با ترس ها و ضعف های خود، شوند و دوباره به قصر درون باز می گردند.

قصر نماد الماس درمی ماست؛ بعضی از آدمها بعد از تجربه یکسری اتفاقات و شکست ها، حلقه ارزشمندی خود را گم می کنند، اما جرأت نمی کنند که با ترس های خود روباره شوند. به این صورت در یک چرخه تکراری، زندگی خواهد کرد. همه های سیست مامن و قصر امن در درون خود داریم که همچون الماس است و باید در سیله های زندگی هر روز گرد و غبار را از دیوارهای آن باک کنیم و برای شروع داره آمده باشیم.

عزت نفس از دو واژه عزت و خویشن تشکیل شده است که به معنای عزیز دانستن خود است. عزت نفس یعنی احساسی که به خودمان داریم؛ هنگامی که در آینه خود را می بینیم چه احساسی به خود داریم. تقریباً در تمام نظریه های روان درمانی دنیا هدف ارتقاء خودپنداره آدم هاست. خودپنداره، یعنی باوری که هر فرد از کیستی خود دارد و اینکه در اعماق وجود، خود را چه کسی می داند. یکی از باورهای غلطی که افراد دارند این

است که خود را برابر با داشته‌ها و تجربه‌های گذشته خود می‌دانند؛ اگر در گذشته اشتباهی مرتکب شده‌اند خود را خطاكار می‌دانند و دیدگاه بدی نسبت به خود دارند. در صورتی که عزت نفس یعنی ما خودمان را به مخاطر ذات و روح الهی خود ارزشمند بدانیم، ما نمی‌توانیم کامل و بدون نقص باشیم، بلکه از هر اشتباه می‌توانیم پیغام رشدی خود را بگیریم.

یکی از موانعی که باعث می‌شود افراد شناخت کافی از خود نداشته باشند، این است که معنایی برای زندگی خود ندارند. به راستی ما با چه هدفی آفریده شده‌ایم. ب هفتاد و پنجمین فرانکل، نویسنده کتاب معنای زندگی «کسی که معنای زندگی را نافatte باشد، با هر چگونگی خواهد ساخت و همواره در پی هر اتفاقی بهتر از من بهتر خود است.»

ما با هدف بزرگ‌تر شدن از رس‌ها، رس‌ها و موانع ذهنی خود خلق شده‌ایم. به راستی انسانی که معنای زندگی اش بزرگ‌تر شدن تدریجی از دردها و موانع ذهنی اش و خلق من بهترش باشد، همان احساس ارزشمندی می‌رسد و رشد خواهد کرد.

حقیقت این است که عزت نفس به لایه‌های عمیق‌تر، از ذهن ما اشاره دارد که در ناخودآگاه ما پنهان شده است و با درون اسری عمیق می‌توان آن را کشف کرد. همه مواقعي متولد می‌شویم دارای عزت نفس صد درصد هستیم. عواملی مثل تجربیات دوران کودکی، نحوه تربیت والدین، دوستان، رقبات‌های ناسالم با همسالان خود و تجربیات عشقی بر عزت نفس ما تأثیرگذار است؛ یعنی هر چقدر والدین و محیط‌هایی که تجربه کردیم سالم‌تر بوده باشد، میزان عزت نفس ما بیشتر است. هر چقدر تجربیات دوران کودکی، کودکی ما و محیط‌هایی که در آن بزرگ شده باشیم ناسالم‌تر

باشد، آسیب‌های ما بیشتر است و عزت نفس نیاز به کار دارد.

حقیقت این است که دنیا انکاسی از وجود ماست و مانند یک آینه، از طریق تمام آدم‌ها و ماجراهایی که وارد لحظه‌هایمان می‌شود، میزان عزت نفس ما را نشان می‌دهد؛ هر چقدر عزت نفس ما بیشتر باشد، ماجراهای آدم‌های سطح بالاتری را تجربه خواهیم کرد. دستاوردهای ما در تمام ابعاد زندگی، روابط عاطفی، خانوادگی، شغلی و مالی به عزت نفس ما بستگی دارد. سر جندر میزان عزت نفس ما بیشتر باشد، در تمام ابعاد زندگی دستاوردهای بفرمای خواهیم داشت. بنابراین اگر می‌خواهیم به حال خوب درونی و دستاوردهای بهتر در تمام ابعاد زندگی خود بررسیم، باید بر روی حسن ارزشمندی عزت نفس خود کار کنیم. اما چطور عزت نفس خود را تغییر دهیم؟ باید شناختی، که از خودمان داریم تغییر کند.

من فاطمه محمودی، روانشناس، دارای مدرک کارشناسی علوم تربیتی، فارغ‌التحصیل از دانشگاه فرهنگیان بوشهر و دانشجوی روانشناسی عمومی هستم. ۷ سال سابقه تدریس دانش آموزان در مقطع ابتدایی و برگزاری کارگاه‌های عزت نفس برای اولیا و ادارات فضای مجازی را دارم. با توجه به اینکه رویکرد درمانی من روان‌دو و طرحواره درمانی می‌باشد، به افراد کمک می‌کنم که ابتدا با آسیب‌های دوران کودکی خود آشنا شوند و به صورت ریشه‌ای مسائل خود را حل کنند. خود من در محیطی بزرگ شدم که تجربه‌های ناخوشایندی از کودکی خود دارم و عزت نفس کمی داشتم. همین عامل باعث شد که دستاوردها، حال خوب و رضایتی از خودم نداشته باشم؛ این موضوع باعث شد که در تابستان ۱۴۰۰ در کارگاه‌های خودآگاهی و تحقیق در زمینه عزت نفس شرکت کردم و بعد

از آن آموزش افراد در کارگاه‌ها و فضای مجازی را آغاز نمودم.

نتیجه تحقیقات من کتاب حلقه ارزشمندی ات را پس بگیر شد. هدف من از نوشتتن این کتاب آن است که افراد ابتدا با مفهوم عزت نفس آشنا شده و با پاسخ به پرسشنامه عزت نفس با خود حقیقی خود روبه رو شوند و بدانند اگر دستاوردهای خوبی در ابعاد زندگی خود ندارند، فقط به علت نداشتن عزت نه ای است و اگر قرار است دستاوردهای بهتری داشته باشند، باید تغییر کنند.

در مرحله بعد، عماًی که باعث شده عزت نفس شان آسیب ببیند آشنا می‌شوند که هر کم این دلایل برای هر یک از افراد با توجه به تجربیات دوران کودکی، محیط ای کم در آن رشد کرده‌اند و جامعه دوستان متفاوت است. پس مهم است که رفته‌عامل بازدارنده عزت نفس خود را بشناسد و آگاهانه متعهد شود با تمرانی که در کتاب ارائه شده آن را تغییر دهد.

در فصل دوم کتاب به توضیح عواملی که باعث آسیب به عزت نفس می‌شود از جمله محیط خانواده، تجربه‌ها و شکست‌سای عشقی، محیط دوستان و همین طور ژنتیک و شخصیت پرداختم. با توجه به یکی‌باش عمده‌ای از عزت نفس ما با افکار و گفت‌وگویی درونی مارتباط دارد، در فصل سوم به طور کامل در مورد گفت‌وگوهای درونی و خطاهای شناختی صحبت کردم، خطاهایی که باعث می‌شود ما تعبیرهای اشتباهی در مورد خودمان، آدم‌ها و دنیا داشته باشیم.

پس از پیدا کردن دلایلی که باعث آسیب به عزت نفس ما شده است، در فصل چهارم به خود متعهد می‌شویم که با روش‌هایی که باعث افزایش

عزت، نفس می‌شود آشنا شویم و هریک از این روش‌ها را در زندگی خود عملی کنیم. از آنجایی که نحوه ارتباط ما با دیگران و ابراز وجود کردن ما ارتباط مستقیمی با عزت نفس دارد، در فصل پنجم در مورد چگونگی ابراز وجود و عواملی که باعث می‌شود نتوانیم ابراز وجود کنیم بحث کردم. در فصل ششم در مورد انواع سبک‌های ارتباطی صحبت کردم که افراد با مطالعه این فصل می‌توانند نوع سبک ارتباطی خود را بشناسند و آگاهانه سبک ارتباطی دلخواه خود را انتخاب کنند و تغییر دهند.

هدف کتاب

یکی از مهم‌ترین تمدناتی که باعث افزایش عزت نفس می‌شود، تمرین خودآگاهی است. به این معنا که ما افکار و گفت‌وگوهای درونی و ذهنیت خود را بشناسیم و بتوانیم آن را تغییر دهیم. براستی چه چیزی زیباتر از این است که ما به گونه دیگر ذکر کنیم و به گونه دیگر حرف بزنیم و عمل کنیم؟ دوست خوبم! شما یک سیر هیجان‌انگیز برای شناخت و کشف درون خود انتخاب کرده‌اید. برای این سیر هیجان‌انگیز آمده‌اید؟