

۲۴۸۲۰۷۰



نشر رایس

متأسفم آرامش تان
به هم خورد
پتی یومی کاترل
آرمین کاظمیان

www.ketab.ir



سرشناسه: کاترل، پاتریک، ۱۹۸۱-م.

عنوان و نام پدیدآور: متأسفم آرمش‌تان به هم خورد/پتی یومی کاترل؛ مترجم آرمین کاظمیان.

بادداشت: عنوان اصلی: 2017 Sorry to Disrupt the Peace

موضوع: داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۱

American fiction -- 21st century

و ضعیت فرهنگی روسی - فرانسوی

اطلاعات رکورد نتاب: من: فیبا

شناخته افزوده: کاصینا، آرمین، ۱۳۵۳-۱۴۰۳، مترجم

ردیابی کنگره: ۳۶۱۹

ردیابی دیوبی: ۸۱۲/۶

شماره کتابخانه ملی: ۹۱.۱۱۵۰۴

شماره: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۳۷-۱۴۸

شابک: ۲۲۰-۰/۰۱۴

مشخصات ظاهری: ۱۴۰۲، ۰، ۰/۵x۱۴

مشخصات نشر: تهران؛ رایبد، ۱۴۰۲

متأسفم آرمش‌تان به هم خورد

اتفاق راوی

دیبر مجموعه: اصغر نوری

نویسنده: پتی یومی کاترل

مترجم: آرمین کاظمیان

ویراستار: تحریریه نشر رایبد

نمونه‌خوان: نرگس صوفی‌سیاوش

صفحه‌آرا: استودیو زاغ

مدیر هنری و طراح جلد: محمدرسول شکرانی

لیتوگرافی، جاپ و صحافی: فارابی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۳۷-۱۴۸

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۲۳۰/۰۰۰ تومان

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین

خیابان وحدت نظری، پلاک ۱۲۰

تلفن: ۰۹۰۵۱۳۷۰۲ - موبایل: ۰۲۱۶۵۰۱۱۵۵۰

ف
س

یادداشت مترجم		
۱۲۹	فصل بیستوسوم	۹
۱۳۷	فصل بیستوچهارم	۱۱
۱۳۹	فصل بیستوپنجم	۱۹
۱۴۵	روز سوم	۲۵
۱۴۷	فصل بیستوششم	۳۱
۱۵۱	فصل بیستوهفتم	۳۵
۱۵۷	فصل بیستوهشتم	۴۱
۱۵۹	فصل بیستونهم	۴۵
۱۶۱	فصل سیام	۴۷
۱۶۳	فصل سیویکم	۴۹
۱۶۷	فصل سیودوم	۵۳
۱۷۱	فصل سیوسوم	
۱۷۵	فصل سیوچهارم	۵۵
۱۷۹	فصل سیوپنجم	۵۷
۱۸۵	فصل سیوششم	۶۷
۱۹۱	فصل سیوهفتم	۷۱
۱۹۵	فصل سیوهشتم	۷۵
۱۹۹	فصل سیونهم	۷۹
۲۰۵	نوشته‌ای درباره قوها و اعضای بدن	۸۹
۲۱۳	روز پایانی	۹۵
۲۱۵	فصل چهلم	۱۰۱
۲۱۹	فصل چهلویکم	۱۰۷
۲۲۵	فصل چهلودوم	۱۱۳
۲۳۱	فصل چهلوسوم	۱۱۵
۲۳۵	مروری بر کتاب	۱۱۹
		۱۲۵

www.ketab.ir

مترجم این کتاب، آقای آرمین کاظمیان، پیش از چاپ آن از دنیا رفت. ما از این
باخت بسیار متأسفیم و سعی کرده‌ایم ترجمة ایشان را با امانتداری کامل به چاپ
برسانیم. آقای کاظمیان مترجمی باسواند، خلاق و گزیده کار بود و با همین چند
اثری که از خود به یادگار گذاشت، خاطره‌اش در یاد ادبیات ایران زنده خواهد ماند.

تحریریه انتشارات رایید

این کتاب، نخستین رمان شاعر و نویسنده امریکایی پیش از یومی کاترل است که پس از انتشار در سال ۲۰۱۶ میلادی، نظر منتقدان به خود جلب کرد. او در سال ۱۹۸۱ در کره جنوبی به دنیا آمد و در همان کودکی همراه دو پسرچه به فرزندخواندگی یک خانواده امریکایی پذیرفته شد و به امریکا مهاجرت کرد. کاترل دانش آموخته مقطع کارشناسی ارشد هنرهای زیبا از دانشگاه شیکاگو است. سلطان این کتاب شباهت زیادی به زندگی نویسنده اش دارد اما او در پاسخ به پرسش حبرنگار نشریه گاردین - که از او پرسیده بود آیا این کتاب خودزنده نوشته است - این موضع را تکذیب کرد. این کتاب جایزه های معتبری را برای او به ارمغان آورد و موجب شد با نخستین کتابش مورد تحسین بسیاری از اهالی ادب قرار بگیرد. برخی از این افتخارها عبارتند از:

- برنده جایزه Whiting Award در سال ۲۰۱۸

- برنده جایزه Barnes and Nobel Discover Great New Writers

- در سال ۲۰۱۷ Award

- برنده نشان طلای جایزه Independent Publisher Book Award در سال ۲۰۱۷

- از برگزیدگان جایزه The Republic Of Consciousness در سال ۲۰۱۸

- از کتاب های برگزیده مراکز ادبی و نشریه هایی همچون Buzzfeed، Vulture

- و Nylon به عنوان بهترین های سال ۲۰۱۷ LitHub

این کتاب را می‌توان در گروه روان‌دانستگان‌ها دسته‌بندی کرد؛ کتاب‌هایی که بیش از روایت و قصه‌پردازی، بر تأملات ذهنی تکیه دارند و به واکاوی خاطرات، توصیف احساس‌ها و ادراک‌ها، تحلیل شخصیت‌ها و کندوکاوا در تجربه‌های شخصی می‌پردازند. خلاصه اینکه در چنین کتاب‌هایی، بیش از دنیای بیرون با جهان درون سروکار داریم. شاید بشود لحن و مضامون این کتاب را طنز سیاه بنامیم که با نکته‌سنجد، جامعه و شخصیت‌ها و برخی باورها را موشکافانه به چالش می‌کشد. قالب روایی این کتاب کمی نامعمول اما بسیار آشنا و از جنس تجربه‌های شخصی خودمان است. شخصیت محوری این کتاب برخلاف دیگر کتاب‌ها، یک قهرمان تمام‌عیار و آراسته به صفت‌های پرنگ نیست، زنیست معمولی که از دید عموم ناهنجاری‌ها هم دارد.

لازم من داد: به ماجراهی غریب ترجمه این کتاب هم اشاره کنم. زمانی که فقط چند صفحه نخست کتاب را ترجمه کرده بودم، به دلیل آسیب‌دیدگی عصب‌های هر دو چشمم، بینایی شدم. از دادم و دید چشم‌هایم به پنج درصد کاهش پیدا کرد و انجام بسیاری از دادارا، همیشه کنار گذاشتیم. پس از چند ماه به اصرار و پیشنهاد یکی از نزدیکان و با قول همیاری همین دوست عزیز، ترجمه این کتاب را از سر گرفتم. می‌شود گفت بخش همیشه کار از جمله خوانش متن اصلی، واژه‌یابی در فرهنگ لغت، جست‌وجویی، اینترنت باست ارجاع‌های فرامتنی و به‌ویژه تایپ و ویرایش کل کتاب بر عهده او بود و...؛ طکارت ترجمه را انجام می‌دادم. البته گاهی با بزرگ‌نمایی واژه‌به‌واژه نسخه الکترونیک کتاب، در خوانش متن شریک می‌شدم. به‌همین خاطر نقش ایشان چیزی بیش از یک سمتیار مترجم است. درواقع، این ترجمه با نامیدی آغاز و با تابوری، پس از نزدیک به یک سال، به پایان رسید. من به پاس قدردانی از او، با کمال افتخار ترجمه این کتاب را به آزاده عزیز و خانواده محترمش تقدیم می‌کنم.

مطمئن نیستم اما گمان می‌کنم تنها نابینا یا کمبینایی هستم که کتابی را ترجمه کرده است!

آرمن کاظمیان

۱۴۰۰ اسفند