

۲۴ ۸۴۵۶۸

پراگماتیسم و ایده آلیسم رورتی و هگل در باب عقل و بازنمایی

نویسنده: رابرت بی. برندام

مترجم: حسن رهروان

انتشارات آزاد مهر

سرشناسه : برندوم، رابرت، ۱۹۵۰ - م. Brandom, Robert
عنوان و نام پدیدآور : پراگماتیسم و ایده‌آلیسم: رورتی و هگل در
باب عقل و بازنمایی / رابرت بی. برندام؛ مترجم
حسن رهروان. ۱۳۶۵

مشخصات نشر : تهران: آزاد مهر، ۱۴۰۳.
یادداشت : عنوان اصلی: Pragmatism and idealism.
Rorty and Hegel on representation and reality, 2022

عنوان دیگر : رورتی و هگل در باب عقل و بازنمایی.
موضوع : هگل، گئورگ ویلهلم فریدریش، ۱۷۷۰ - ۱۸۳۱ م.
موضوع : رورتی، ریچارد، ۱۹۳۱-۲۰۰۷ م.
موضوع : تصور (فلسفه) (Representation (Philosophy) -
واقعیت Reality
ایده‌آلیسم Idealism پراگماتیسم Pragmatism

رده بندی کنگره : B۱۰۵ ۱۴۰۳ ۴ ب ۶ ت /
شماره کتابشناسی ملی : ۹۶۲۲۱۳۸ رده بندی دیویی ۱۹۳
کتابشناسی : فیفا

۰۲۱۸۸۸۴۸۶۱۶



انتشارات آزاد مهر

نام کتاب: پراگماتیسم و ایده‌الیسم : رورتی و هگل در باب عقل
و بازنمایی

نام نویسنده: رابرت بی. براندام

نام مترجم: حسن رهروان

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳

ناشر: آزاد مهر

شابک: ۷-۳۶-۷۸۸۳-۶۲۲-۹۷۸

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۱۵۶۰۰۰ تومان

آدرس: تهران، خیابان کریم‌خان، خ میرزای شیرازی، کوچه چهار پلاک ۱۶

فهرست

مقدمه مترجم	۵
فصل اول: پراگماتیسم به عنوان تکمیل روشنگری: عقل در برابر بازنمایی ۹	۹
سخنرانی ۱: عملگرایی به مثابه تکمیل روشنگری	۱۱
عقل در برابر بازنمایی	۱۱
فصل دوم: بازشناخت و خاطره	۸۵
سخنرانی دو: بازشناخت و خاطره	۸۵
ابعاد اجتماعی و تاریخی عقل	۸۵
نابسامانی عقل در قبال هنجارهای معرفتی: رویکرد ریچارد رورتی	۸۶
تکمیل پروژه روشنگری: رد نظریه بازنمایی کانتی از منظر رورتی	۸۷
غور در ساختار دقیق اندیشه هگل: بازشناسی و بازاندیشی	۸۹
درک هگلی از انسان: موجوداتی تاریخی و هنجارمند	۹۱
درک تحول تاریخی هنجارها: بازسازی خاطره‌ای هگل	۹۳
درک تحول بنیادین هگلی در مفهوم هنجار	۹۴
روتی و درک هگلی از تحول تاریخی هنجارهای گفتاری	۹۸
درک محتوای مفهومی بازنمایی در فلسفه‌ی هگل: کلید حل تناقض بین	
ضد-بازنمایی‌گرایی رورتی و نظریه‌ی هگل	۹۹
کانت و خودمختاری در قبال هنجارها	۱۰۱
کسب اعتبار در جامعه: معیارهای سختگیرانه و آسان‌گیرانه	۱۰۴
در هم تنیدگی اقتدار و مسئولیت در مدل هگلی	۱۰۶
وجوه اشتراک روتی و هگل در نقد اقتدارگرایی	۱۰۹
چالش در آشتی دادن دیدگاه هگل با راتی: مسئله‌ی وابستگی هنجار به	
نگرش	۱۰۹
اقتدار هنجارها بر نگرش‌ها: بعد الزامی و معرفتی	۱۱۱
تنش میان نگرش‌مندی هنجارها و الزام‌آوری آن‌ها	۱۱۲
اقتدار هنجاری در پرتو کش‌های عقلانی-انتقادی هگل	۱۱۵

تکامل مفهوم حقوقی در نظام کامن‌لا در انگلستان و آمریکا: الگویی برای	۱۱۷
درک هنجارها	۱۱۷
بازسازی سنت در رویه‌ی تکیه بر رویه‌ی قضایی (stare decisis)	۱۱۸
فرایند بازشناسی بنیانگذار هنجار: بازسازی عقلانیِ خاطره‌انگیز و بازسازی	
خاطرات پیشین	۱۲۱
روایت بازنگرانه در مواجهه با خطا	۱۲۳
تعهدات باورمندانه فراتر از بیان واقعیت	۱۲۵
بازسازی گذشته‌ی فکری به مثابه فرایند یادگیری: درس گرفتن از خطا	
.....	۱۲۶
بازسازی خاطره‌انگیز: ظهور تدریجی واقعیت	۱۲۹
Vernunft هگلی: ناپایداری مفاهیم	۱۳۰
مشروعیت اخقی اجتماعی به پدیده‌های طبیعی: فراتر از پراگماتیسم	
اجتماعی	۱۳۳
پیوند میان اقتدار و مسئولیت در چارچوب پراگماتیسم	۱۳۴
بسط پراگماتیسم رورتنی و دیویی توسط هگل: بازسازیِ خاطره‌انگیز و	
واقعیت غیرانسانی	۱۳۶
معیار کفایت روایت بازنگرانه و ایدئالیسم هگلی	۱۳۸
فروپاشی دوگانگی خالقیت و ساخته‌شدن هنجارها: راه‌حل هگلی	۱۴۰
نتیجه‌گیری: بازخوانی پرسش «کانت یا هگل» از منظر پراگماتیستی	۱۴۰
سخن پایانی	۱۴۳
رورتنی و تحول نگرش او به ماهیت زبان: از زبان عادی به انسان‌شناسی زبان	
.....	۱۴۴
ویتگنشتاین متأخر: رفتارگرایی یا معناشناسی؟	۱۴۷
ویتگنشتاین و هایدگر متأخر: رویگردانی از نظریه‌ی سستی معنا	۱۴۸
منابع	۱۵۹
نمایه	۱۶۰

مقدمه مترجم

درباره نویسنده

رابرت براندوم: کاوشگر ژرفای زبان، ذهن و معرفت

در قلمرو پهناور فلسفه، اندیشمندان نامداری ظهور کرده‌اند که با کاوش در اعماق مفاهیم انتزاعی، مرزهای دانش بشری را جابجا کرده‌اند. رابرت براندوم، فیلسوف برجسته آمریکایی، یکی از این ستارگان درخشان است که با نبوغ و خلاقیت خود، دریچه‌های نوینی به سوی فهم زبان، ذهن و معرفت گشوده است.

براندوم در سال ۱۹۳۰ در ایالت پنسیلوانیا چشم به جهان گشود. او در دوران جوانی شیفته فلسفه شد و در دانشگاه پیل به تحصیل این رشته پرداخت. پس از اخذ دکترا، به تدریس در دانشگاه‌های مختلف از جمله دانشگاه پیتسبرگ، دانشگاه ایلینوی در شیکاگو و دانشگاه کالیفرنیا در برکلی مشغول شد.

تمرکز اصلی مطالعات براندوم بر حوزه‌های فلسفه زبان، فلسفه ذهن، معرفت‌شناسی و تاریخ فلسفه بوده است. او با رویکردی انتقادی و خلاقانه به دیدگاه‌های مختلف فلسفی، به دنبال ارائه چارچوبی نوین برای فهم پیچیدگی‌های زبان، ذهن و رابطه انسان با جهان بوده است.

یکی از مهم‌ترین دستاوردهای فلسفی براندوم، توسعه نظریه "معنای صرفی" است. او در این نظریه، به نقد نظریه‌های سنتی معنا، از جمله نظریه مرجعیت و نظریه رفتارگرایانه، می‌پردازد و معتقد است که معنای یک عبارت در درجه اول به نحوه استفاده از آن در یک جامعه زبانی خاص بستگی دارد.

براندوم همچنین با ارائه نظریه "ادراک از دیدگاه اول" به بررسی ماهیت ادراک و رابطه آن با باور پرداخته است. او در این نظریه، استدلال می‌کند که ادراک ما از جهان به طور جدایی‌ناپذیری با باورهای ما درهم تنیده است و ادراک صرفاً بازتابی منفعلانه از واقعیت نیست.

علاوه بر این، براندوم یکی از برجسته‌ترین شارحان مکتب فکری پراگماتیسم، به ویژه آراء چارلز سندس پرز، ویلیام جیمز و جان دیویی، است. او با ارائه تفسیری نوین از پراگماتیسم، به احیای این مکتب فکری در قرن بیستم کمک کرده است.

آثار براندوم به زبان‌های مختلف ترجمه شده و مورد بحث و بررسی فلاسفه سراسر جهان قرار گرفته است. او جوایز و افتخارات متعددی را به خاطر فعالیت‌های فلسفی خود دریافت کرده است، از جمله جایزه "مک‌کلامی" (۱۹۹۶) و جایزه "متافیزیک" (۲۰۰۰).

برخی از آثار برجسته رابرت براندوم عبارتند از:

- معنای صرفی: مقدمه‌ای بر فلسفه زبان (۱۹۹۴)
- ادراک و باور: یک نظریه پراگماتیستی (۱۹۹۹)
- پراگماتیسم: از پرز تا دیویی (۲۰۰۲)
- ساختار و معنای زبان (۲۰۱۱)
- فلسفه زبان (۲۰۱۴)

مطالعه آثار رابرت براندوم می‌تواند برای هر کسی که به فلسفه زبان، ذهن، معرفت‌شناسی یا تاریخ فلسفه علاقه‌مند است، مفید و آموزنده باشد. بدون شک، رابرت براندوم یکی از متفکران برجسته عصر ما است که با کاوش‌های عمیق خود در قلمرو فلسفه، به درک عمیق‌تر زبان، ذهن و معرفت بشری یاری رسانده است.

در باره کتاب

به طور خلاصه به موضوع کتاب و استدلال‌های کلیدی آن می‌پردازد. او توضیح می‌دهد که چگونه پراگماتیسم را می‌توان به عنوان تکمیل پروژه روشنگری در نظر گرفت و چگونه این مکتب فلسفی دیدگاهی جایگزین برای نظریه‌های سنتی عقل ارائه می‌کند که بر نقش بازنمایی در فرایند شناخت تأکید دارند.

فصل اول: پراگماتیسم به عنوان تکمیل روشنگری: عقل در برابر

بازنمایی

در این فصل، نویسنده به طور مفصل به بررسی پراگماتیسم به عنوان یک مکتب فلسفی می‌پردازد. او ریشه‌های تاریخی پراگماتیسم را بررسی می‌کند و دیدگاه‌های اصلی این مکتب را در مورد ماهیت حقیقت، معنا، و عقل تشریح می‌کند. نویسنده همچنین استدلال می‌کند که پراگماتیسم را می‌توان به عنوان تکمیل پروژه روشنگری در نظر گرفت، زیرا این مکتب فلسفی بر اهمیت تجربه، عمل، و تعامل اجتماعی در فرایند شناخت تأکید دارد.

فصل دوم: شناخت و خاطره: ابعاد اجتماعی و تاریخی عقل

در این فصل، نویسنده به بررسی ابعاد اجتماعی و تاریخی عقل می‌پردازد. او استدلال می‌کند که شناخت و خاطره نه تنها فرآیندهای فردی، بلکه فرآیندهای اجتماعی نیز هستند. نویسنده همچنین توضیح می‌دهد که

چگونه عقل در طول تاریخ شکل گرفته و تکامل یافته است و چگونه این تکامل با تحولات اجتماعی و فرهنگی ارتباط دارد.

سخن پایانی

در سخن پایانی، نویسنده به طور خلاصه به استدلال‌های کلیدی کتاب اشاره می‌کند و پیامدهای آن را برای درک ما از عقل، شناخت و حقیقت مورد بحث قرار می‌دهد.