

۲۵۱۲۱۸۸

امواج هارمونیک الیوت

تعدیل امواج الیوت به روش کوپسی

www.ketab.ir

نویسنده: ایان کوپسی

ترجمه: مهرداد اسماعیلی

نشر چالش

تصاویر کتاب در سایت نشر چالش قابل مشاهده است.

سرشناسه	: کوپسی، ایان Copsey, Ian
عنوان و نام پدیدآورنده	: امواج هارمونیک الیوت/ نویسنده ایان کوپسی؛ ترجمه مهرداد اسماعیلی.
مشخصات نشر	: تهران: نشر چالش، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری	: ۲۴۰ ص.: جدول، نمودار.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۷۵-۶۰-۰
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Harmonic Elliott Wave: the case for modification of R. N. Elliott's impulsive wave structure, 2011.
عنوانی دیگر	: هماهنگی در اصول امواج الیوت: چگونگی تعدیل در ساختار امواج انگیزشی الیوت
موضوع	: الیوت، رالف نلسون، ۱۸۷۱ - ۱۹۴۸ م.
موضوع	: Elliott, R. N. (Ralph Nelson)
موضوع	: اصول امواج الیوت- سهام- قیمت‌ها- پیش‌بینی- تجزیه و تحلیل فنی
موضوع	: Elliott wave principle- Stock price forecasting- Technical analysis
شناسه افزوده	: اسماعیلی، مهرداد، ۱۳۶۱ - مترجم.
رده‌بندی کنگره	: HG۶۰۴۱
رده‌بندی دیویی	: ۳۳۲/۶۷۸



www.shafesh.ir

امواج هارمونیک الیوت

نویسنده: ایان کوپسی ترجمه: مهرداد اسماعیلی

طراح جلد: حسین آقازاده امور فنی و صفحه‌آرایی: نشر چالش لیتوگرافی، چاپ و صحافی: نور حکمت

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۳ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۷۵-۶۰-۰

نشر چالش: تهران، خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، خ وحید نظری، شماره ۱۰۰، واحد ۱ تلفن: ۶۶۴۱۴۶۱۰

فروشگاه چالش: تهران، خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، خ وحید نظری، شماره ۱۰۲ تلفن: ۶۶۴۱۷۴۱۵

قیمت: ۲۴۰۰۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است. هرگونه تکثیر و تولید مجدد آن
کلاً و جزاً بصورت چاپی، کپی، انتشار الکترونیک این اثر بدون اجازه کتبی ناشر
ممنوع و موجب پیگرد قانونی است.

فهرست

۸.....	مقدمه مترجم.....
۱۲.....	مقدمه.....
۱۷.....	فصل اول: یافته‌های الیوت در مورد امواج پیش‌رونده.....
۱۷.....	رالف نلسون الیوت.....
۱۸.....	ساختار امواج پیش‌رونده (IM).....
۲۱.....	امواج پیش‌رونده گسترش یافته.....
۲۳.....	جایگاه موج (۵).....
۲۶.....	موج ۵ شکست‌خورده.....
۲۸.....	قوانین تغییرناپذیر.....
۲۸.....	دستورالعمل‌های الیوت.....
۲۹.....	تناوب.....
۳۱.....	فصل دوم: یافته‌های الیوت در مورد امواج اصلاحی.....
۳۳.....	ساختارهای اصلاحی پیچیده.....
۳۸.....	دیگر ساختارهای اصلاحی پیچیده.....
۳۸.....	اصلاح پهنه Flat.....
۴۰.....	اصلاح پهنه گسترش یافته Expanded Flat.....
۴۱.....	مثلت‌ها.....
۵۳.....	فصل سوم: امواج پیش‌رونده تعدیلی.....
۵۷.....	مفاهیم در روابط امواج.....
۵۹.....	ویژگی‌های مشترک در امواج پیش‌رونده تعدیل شده.....
۶۳.....	توسعه اکستنشن‌ها در ساختار هارمونیک.....

۶۵.....	موج پنجم گسترش یافته.....
۶۷.....	امواج پیش‌رونده (IM) تعدیل شده در مقایسه با سه تایی سه گانه (Triple Three).....
۶۷.....	تشخیص تفاوت بین امواج پیش‌رونده تعدیلی و سه تایی سه گانه (Triple Three).....
۷۱.....	قانون الیوت در رابطه با همپوشانی موج ۱ و موج ۴.....
۷۳.....	تناوب.....
۷۸.....	اصلاح موج (iv) با مراجعه به موج (b) از (iii).....
۷۹.....	دستورالعمل الیوت در مورد آزمایش مجدد موج (b) پس از اتمام یک حرکت سه موج.....
۸۱.....	مشاهده امواج بدون انجام اندازه‌گیری.....

فصل چهارم: نسبت‌های رشد (Projection) و اصلاحی (Retracement)..... ۸۵

۸۶.....	فیوناچی.....
۹۰.....	ریشه دوم دو.....
۹۱.....	روابط امواج متناوب.....
۹۱.....	روابط رایج امواج.....
۹۶.....	مشاهدات کلی در استفاده از نسبت‌ها.....
۹۶.....	نمونه‌هایی از اینکه چگونه ساختار امواج تعدیلی نتایج حرکتی ارائه می‌دهد.....
۱۰۶.....	روابط ساختار الیوتی در مقابل روابط هارمونیک تعدیل شده.....
۱۱۱.....	نمونه‌های دیگر از قدرت و دقت ساختار هارمونیک تعدیل شده.....
۱۲۱.....	اصلاحات موج (iv) با توجه به موج (b) از (iii).....

فصل پنجم: کار با ساختار امواج تعدیلی در پیش‌بینی‌ها..... ۱۳۱

۱۳۲.....	امواج پیش‌رونده (IM) تعدیل شده.....
۱۳۳.....	اهداف موج (i).....
۱۴۱.....	پروجکشن‌های مبهم در موج (c) از (i).....
۱۴۳.....	اهداف موج (iii).....
۱۵۲.....	اهداف موج (v).....
۱۵۶.....	استفاده از مومنتوم برای کمک به شناسایی شکست‌ها (شکست امواج) یا اهداف.....

استفاده از چرخه‌ها برای شناسایی نیروهای جهت‌دار بزرگتر..... ۱۶۲

شمارش امواج مبهم..... ۱۶۸

فصل ششم: مطالعه‌ی موردی در EURUSD..... ۱۷۵

رفتار شدن با موج شماری اشتباه..... ۱۷۵

پیش روی پس از تحلیل اصلی..... ۱۹۳

نتیجه‌گیری..... ۱۹۴

فصل هفتم: ساختار تعدیل‌شده در سایر بازارها..... ۱۹۷

میانگین صنعتی داو جونز..... ۱۹۷

طلا..... ۲۱۶

شاخص CAC 40 فرانسه..... ۲۲۵

شاخص نیکی ۲۲۵ ژاپن..... ۲۳۰

آتی گندم..... ۲۳۷

آتی پنبه..... ۲۳۹

خوانندگان محترم، با توجه به اینکه بعضی اصطلاحات و کلمات در بازارهای مالی به صورت انگلیسی، محاوره و رایج می‌شود، به همین دلیل با هدف آسان‌تر شدن درک مفاهیم کتاب، بعضی کلمات انگلیسی را با همان تلفظ به فارسی و بعضی کلمات هم به صورت انگلیسی در متن نوشته شده است. همچنین مخفف‌های استفاده شده به صورت زیر می‌باشد:

IM = Impulsive

Pro. = projection

Ret. = Retracement

Ext. = Extension

Exp. = Expansion

مقدمه مترجم

دنیای بازارهای مالی، دنیایی است که جذابیت آن خیلی از افراد را بی‌مهالها به سمت خود می‌کشد و افراد زیادی برای تحقق رؤیاهای و آرزوهای خود به سمت آن می‌روند. نکته‌ی مهم و قابل توجه این است که اگر بخواهیم با رویکردی و احساسات به سمت این بازار برویم قطعاً شکست خواهیم خورد. زمانی می‌توان از این دریای بزرگ ماهی گرفت که با منطق، عقلانیت و ریاضیات به سراغ این دنیای جذاب برویم و اجازه ندهیم دورنمای زیبا و فریبنده‌ی این بازار ما را مسحور خویش کند.

تحلیل تکنیکال در بازارهای مالی ترکیبی از چند روش است و درواقع روش‌ها و سبک‌های مختلف تحلیل تکنیکال، ابزارهای ما در بازارهای مالی هستند. برای تحلیل بهتر و دقیق‌تر نیاز است که ما در روش‌ها و یا همان ابزارهای مختلف مهارت کسب نماییم و با گرفتن تأییدیه از هر کدام از این ابزارها و تجمیع تأییدیه‌های مختلف، بتوانیم تصمیمات درست‌تری بگیریم.

الیوت یکی از ابزارهای مهم و کارا در این مسیر است که می‌توان آن را یک روش یا ابزار پایه و اساسی در بازار دانست. سبک الیوت بهترین تریدرهای مطرح در سطح جهان که شاید نامشان را کمتر شنیده باشیم، از این روش استفاده می‌کنند. روش الیوت مبتنی بر برآیند فکری جمعی است و بر اساس آن، اخبارها تأثیری در روند بازار امواج نمی‌گذارند و فقط طی چند دقیقه یا چند ساعت در مسیری که باید طی شود، به حرکت قیمت شتاب خواهند داد.

سبک الیوتی ارائه شده توسط رابرت پریچر^۱، فراگیرترین روش الیوت می‌باشد و کتاب‌های زیادی در این زمینه تألیف و ترجمه شده است؛ اما کمتر کسی به روش **ایان کوپسی** توجه نموده که به‌زعم بنده، علت آن عدم درک کامل بعضی افراد و مدرسین محترم الیوت نسبت به این سبک بوده است.

ایان کوپسی همان‌طور که خودش در کتاب توضیح خواهد داد در ابتدا از همان روش الیوتی مرسوم استفاده می‌کرده که به‌مرور متوجهی ضعف‌هایی در شناسایی و دسته‌بندی امواج شد. او متوجه شد که گاهی موج‌هایی کم یا اضافه می‌آیند که در هیچ کدام از دسته‌بندی‌ها

^۱ این کتاب به نام «تحلیل موج‌های الیوت در بازار سرمایه» با ترجمه کامیار فراهانی‌فرد توسط نشر چالش منتشر شده است.

قرار نمی‌گیرند. (بنده هم شخصاً در کلاس‌هایی شرکت کرده بودم که مدرس، در موج شماری با موج اضافه‌ای مواجه شد که نمی‌توانست آن را دسته‌بندی و برچسب‌گذاری کند) این بود که فرد دقیق و موشکافی مثل ایان کوپسی متوجه شد که باید علت این مشکل را پیدا و آن را رفع نماید. وی پس از ۳۳ سال تجربه و معامله‌گری و ۷ سال زندگی در ژاپن و کار با بانک‌ها و مؤسسات معتبر و با تحقیق زیاد در این زمینه، موفق شد این مشکل را حل کند و در واقع امواج الیوت را به گفته‌ی خودش تعدیل کند یا به بیان دیگر توانست روش شمارش الیوت را بهینه و دقیق‌تر نماید.

روش ایان کوپسی بسیار دقیق، کارا و سازگار با کلیه‌ی بازارها می‌باشد. روش منحصربه‌فردی که حتی درصدهای فیبوناچی استفاده شده در آن متفاوت از درصدهای مرسوم در بازار است و این نسبت‌ها را به‌جز در کتاب ایان کوپسی در جای دیگری نمی‌توانید بیابید. روش کوپسی به دلیل نیاز به دقت عمیق‌تر و پی بردن به ماهیت واقعی حرکات بازار نیاز به تمرین، ممارست و زحمت بیشتری دارد اما وقتی به مهارت استفاده از این روش دست پیدا کنید آن وقت برتری خود نسبت به سایر الیوت‌کاران را به‌وضوح حس خواهید کرد و می‌توانید با اطمینان بیشتری در بازار اقدام به معامله نمایید، چرا که نسبت‌ها تان بر اساس روشی دقیق‌تر و با درصد اطمینان بیشتری گرفته شده است.

موضوع مهمی که کوپسی به‌صورت تحلیل‌های مکمل برای تحلیل مطرح کرد، چرخه‌های زمانی است که دیدگاه بلند مدتی به شما می‌دهد، همچنین اندیکاتور ارزشمندی به نام «ابر تعادلی» ارائه کرده است که در تشخیص نوع امواج و در نهایت در تصمیمات، بسیار کمک کننده خواهد بود.

حال نکته‌ی مهمی که خواننده گرامی باید بداند این است که کتاب بعدی ایان کوپسی به نام «پیش‌بینی فراکتالی امواج الیوت» که از همین انتشارات چاپ شده مکمل این کتاب است که موضوعات این کتاب در آنجا تکمیل و قابل استفاده می‌شود. پس برای درک کامل و مهارت در استفاده از روش کوپسی حتماً باید ابتدا این کتاب و سپس کتاب بعدی (پیش‌بینی فراکتالی امواج الیوت) خوانده و تمرین شود تا بتوانید به نتیجه‌ی مطلوب دست یابید. در این کتاب

کوپسی پایه و اساس روش خود را بیان می‌کند و در کتاب بعدی موضوعات و تکنیک‌ها را تکمیل و قابل استفاده می‌نماید. به همین دلیل می‌خواهم دوباره تأکید کنم که هر یک از این دو کتاب به تنهایی نمی‌تواند روش کوپسی را به‌طور کامل برای خواننده تشریح و مفاهیم و تکنیک‌ها را به‌طور کامل بیان کند. همچنین باید چندین بار خوانده شود تا موضوعات و مفاهیم اصلی برایتان ملموس شود.

در پایان لازم می‌دانم این مهم را با خواننده‌ی گرامی در میان بگذارم که بازارهای مالی هیچ راه میانبری ندارد. فقط و فقط با تلاش و پشتکار و تمرین زیاد می‌توان در آن مهارت و سپس موفقیت کسب نمود. این نکته را بزرگان این راه بارها و بارها گفته‌اند. غفلت از این موضوع مهم باعث ضررهای زیادی خواهد شد که تاوان آن را در ابتدا از جیب و سپس با روح و روانتان پرداخت خواهید کرد؛ اما در نقطه‌ی مقابل این رفتار، اگر با عقلانیت، منطق، ریاضیات و آگاهی پیش بروید و در این راه تلاش کنید، دنیا در قبال تلاشتان، طلایش را به شما خواهد داد.

لازم به بیان این نکته است که در پروسه‌ی ترجمه، در درجه اول به سهولت در استفاده و یادگیری از این کتاب توجه شده و رعایت دقیق قوانین ترجمه مدنظر نبوده است. برای خوانندگان این کتاب آرزوی دستیابی به سود مستمر و رسیدن به موفقیت و آزادی مالی را دارم.

مهرداد اسماعیلی

تابستان ۱۴۰۳

Mehrdad.es23@yahoo.com

درباره نویسنده

ایان کوپسی یک تحلیلگر تکنیکال کهنه کار است که کار خود را در بازارها، ۳۳ سال پیش در اتاق‌های معاملات بانک بارکلیز در لندن و هنگ کنگ آغاز کرد- جایی که او کار خود را به‌عنوان یک تحلیلگر تکنیکال آغاز کرد.

او نویسنده کتاب‌های؛ تحلیل تکنیکال یکپارچه (۱۹۹۹) و امواج هارمونیک الیوت (۲۰۱۱) و پیش‌بینی فراکتالی (۲۰۱۵) است. در سال ۱۹۹۳ او به توکیو نقل‌مکان کرد تا به مدت ۷ سال با Dow Jones Telerate کار کند. او یک سخنران با تجربه در کارگاه‌ها و سمینارهای تحلیل تکنیکال است.

ایان قبل از تبدیل شدن به یک تحلیلگر مستقل، تجاری در یک شرکت نوپا در سنگاپور داشت و تحلیل روزانه خود از فارکس و بعداً گزارشات سهام و فلزات را ارائه می‌کرد. کار کردن او با امواج هارمونیک الیوت با برخی از دقیق‌ترین پیش‌بینی‌ها در صنعت، هم در بازار فارکس و هم در بازار سهام مورد تأیید قرار گرفته است. او سقف ماه می ۲۰۱۵ در شاخص صنعتی داو جونز را از دو سال قبل پیش‌بینی کرد که پس از پیش‌بینی او در ژوئیه ۲۰۱۰، زمانی که او پیشنهاد کرد شاخص داو جونز اولین حرکت صعودی پنج موج خود را از ابتدا تکمیل می‌کند، بود.

خوانندگان محترم

به دلیل محدودیت اندازه تصاویر در چاپ، ممکن است بعضی تصاویر به‌طور کامل واضح نباشد و با توجه به اینکه درک و یادگیری مطالب کتاب منوط به مطابقت تصویر با متن می‌باشد لذا می‌توانید کلیه تصاویر نمودارها و جداول مربوط به این کتاب را از سایت نشر چالش www.chalesh.ir دانلود نمایید.

۲۰ سال از شروع یادگیری و به کارگیری اصل امواج الیوت در بازار گذشته است. من دو کتاب را با این موضوع خریدم، آن‌ها را کامل خواندم و فکر کردم که می‌توانم به‌طور مؤثری شروع به پیش‌بینی حرکات قیمت کنم. البته، همان‌طور که هر کس به شما خواهد گفت به این سادگی نیست.

من با دقت سعی کردم این اصل را در حرکات روزانه فارکس به کار برم، اما بدون یافتن هیچ موفقیتی چندین بار آن را رها کردم. آنچه من را به جلو سوق داد این بود که از نظر همه تحلیلگران، کسانی که از این اصل استفاده کردند کسانی بودند که دقیق‌ترین پیش‌بینی‌ها را انجام دادند. سایر تحلیلگران هیچ سر نخ‌ی نداشتند و همین امر باعث شد من به تلاش برای غلبه بر این چالش ادامه دهم.

۱۸ ماه طول کشید تا آنکه احساس کنم به تکنیک به حدی مسلط شده‌ام تا بتوانم به‌طور کلی دقت بیشتری را برای پیش‌بینی‌های خود داشته باشم اما هنوز در مرحله‌ای نبودم که سطح بالایی از ثبات وجود داشته باشد. باعث شد تا اعتقاد داشته باشم که این تکنیکی است که برای رسیدن به موفقیت، فداکاری و تجربه عملی زیادی می‌طلبد. به اندازه کافی عجیب بود که ببینم حتی دیگران هم از تلاش‌هایم قدردانی می‌کردند.

حدود ۱۶ سال پیش، من ترید را ترک کردم تا به دومین فروشنده بزرگ دیتا واقعی - Dow Jones Telerate - بپیوندم تا پشتیبانی تحلیلی ویژه‌ای را برای مشتریان خود فراهم کنم. من شروع به برگزاری سمینارها برای معامله‌گران در توکیو کردم که البته شامل امواج الیوت نیز بود. این یک تجربه شگفت‌انگیز بود که به‌طور کلی دانش من در مورد تحلیل تکنیکال را عمیق‌تر می‌کرد، اما همچنین من را از خط مقدم تحلیل و پیش‌بینی هر روز دور می‌کرد.

حدود سال ۲۰۰۴ بود که من به تحلیل تمام‌وقت و نوشتن یک گزارش روزانه که اکنون به The Daily Forecaster (پیش‌بینی‌کننده روزانه) تبدیل شده است، بازگشتم و مشترکانی دارد که از معامله‌گران خرد، خزانه‌داران شرکت‌ها در معرض مواجهه با ارزش‌های خارجی، معامله‌گران بانکی و صندوق‌های تأمین‌ی استفاده می‌کنند تشکیل می‌شود. برای مستقل بودن، دقت کافی

داشتن ضروری بود. مشترکین پول‌های خود را پرداخت می‌کردند و سود می‌خواستند. روزهای پشتیبان گیری از نام یک بانک بزرگ، حقوق خوب و ریسک کمتر گذشته بود.

در استفاده از ساختار امواج الیوت، من متوجه شدم که اوضاع کاملاً درست نیست. همان ناهنجاری‌های موجود در ساختار امواج بارها و بارها تکرار می‌شوند. پروجکشن‌های معمولی فیبوناچی که به‌طور گسترده‌ای نقل شده‌اند، اغلب کار را نمی‌کنند. موج‌های IM اغلب زود متوقف می‌شدند و یک موج را از دست می‌دادند؛ بنابراین من شروع به تطبیق روشی که در آن ساختارهای امواج IM ایجاد می‌شوند و تحقیق درباره نسبت‌های رایج در پروجکشن‌ها کردم. بعد از چند ماه مشخص شد که تطبیق‌های من نتایج بسیار دقیق‌تری را هم در نسبت‌های pro. و هم در شیوه‌ای که در آن ساختارهای امواج IM ایجاد می‌شوند، به همراه داشت.

در این مرحله بود که تعداد مشترکینی که با مهربانی هم از پیش‌بینی‌های من و هم از حمایت و مقاومت روزانه من استقبال می‌کردند به‌طور چشمگیری افزایش یافت. یکی دیگر از اظهارنظرهای رایج این بود که چگونه می‌توانی رسد تحلیلگران بازار هیچ تصویری از آنچه در آینده رخ خواهد داد، ندارند. همان‌طور که یکی از مشترکین نوشت:

من بسیار خوشحالم که در کنار شما ماندم. در آن زمان شما با زوی من را پیچانده‌اید تا با اشتراک اصلی که با راهنمایی دسته‌ای از دیگر مشاوران رنج می‌بردم ادامه دهم، بسیاری از آن‌ها خوش اخلاق بودند اما متأسفانه نتوانستند برای من آدامس بچوند (اصطلاح) و هم‌زمان قدم بزنند یعنی با من همگام باشند - منظورم از دیدگاه تحلیل است. کمی شبیه صرف غذا در فضای آزاد در وسط طوفان بود.

به‌هیچ‌وجه من کامل نیستم و هنوز هم در پیش‌بینی، درجه‌های مختلفی از موفقیت دارم، اما سازگاری با رویکرد من بیشتر است و یک عاملی که من خاطرنشان کردم این است که «مشتقات» نسبت‌های فیبوناچی و هارمونیک که استفاده می‌کنم اگر پیش‌بینی نادرست باشد اغلب سیگنال قدرتمندی برای برگشت ارائه می‌دهند. صرفاً به این دلیل که سطح حمایت و مقاومت دقیق‌تر است، نقاط متمرکزتری را در عملکرد قیمت ایجاد می‌کند که هم سطح ورود

به ترید را مشخص می‌کند و هم حد ضرر/سطوح برگشت را شناسایی می‌کند که می‌تواند به کاهش اندازه ضرر کمک کند و در نتیجه حفظ مؤثرتر سرمایه را فراهم می‌کند.

در نوشتن این کتاب برای توصیف یافته‌هایم، نمی‌خواهم نشان دهم که الیوت شکست خورده است. به نظر من او با ذکاوت بود که چنین مشاهداتی را در مرحله اول انجام داد. من اعتقادی به این ندارم که اگر مبنای قبلی برای کار کردن نداشتم می‌توانستم اصل امواج را شناسایی و تعیین کنم. توانایی من برای شناسایی این ساختار متفاوت از امواج پیش رونده تنها با بهره‌گیری از ماشین‌های مدرن و نرم‌افزار نمودار قابل مدیریت بود. با لمس چند دکمه صفحه کلید می‌توانم طیف گسترده‌ای از سطوح و پیش‌بینی‌های اصلاح‌شده را در Excel خود تولید کنم. درحالی که الیوت به نمودارهای ساعتی دسترسی داشت، توانایی او در بررسی روابط امواج محدود بود، به دلیل این واقعیت که، وی مجبور بود طیف وسیعی از نسبت‌های طولانی را محاسبه کند. Excel اجازه می‌دهد تا تقریباً بلافاصله این‌ها در دسترس باشند. تنها چیزی که لازم است این است که روی چند سقف و کف کلیک کنیم. از این رو من ترجیح می‌دهم که یافته‌هایم را فقط به عنوان یک تحلیل و اصلاح در نظر بگیرم. کارهای الیوت همچنان یک شاهکار قابل توجه از مشاهده و کوشش است.

پس از اینکه به سایر متخصصان بازار اعلام کردم که ساختار الیوت نادرست است، با مقاومت قابل توجهی روبرو شده‌ام. مثل این است که من یک عصاره خام را لمس کرده باشم، تقریباً یک دگم مذهبی را به چالش می‌کشم! بنابراین در پیشنهاد این ارزیابی مجدد از ساختار امواج IM، متوجه شدم که برای تأیید ادعای خود نیاز به ارائه مدرک و اثبات مناسب دارم و این کار را از طریق استفاده از روابط امواج انجام می‌دهم. نکته اصلی این شواهد از این واقعیت ناشی می‌شود که نسبت‌های فیبوناچی یا هارمونیک باید نه تنها در هر موج بلکه در کل دنباله فراکتالی امواج وجود داشته باشند، به طوری که امواج درجه‌های پایین‌تر باید اهداف pro. ایجاد کنند که به طور هارمونیک در موج درجه بزرگتر قرار می‌گیرند. هر یک به نوبه خود به درجه بزرگتر بعدی کمک می‌کند.

من تعداد زیادی نمونه واقعی از تحلیل و روش‌های مختلف توسعه امواج را ارائه داده‌ام و همه آن‌ها را از طریق روابط امواج اثبات کرده‌ام بنابراین شکی وجود ندارد که ساختار تعدیلی هارمونیک معتبر است.

واضح است که با یک ساختار هارمونیک اصلاح یا تعدیل شده جدید برخی از قوانینی که در ساختار الیوت مورد استفاده قرار گرفته‌اند تغییر کرده‌اند و روش شناخت یک ساختار صحیح نیاز به تغییر در ادراک و کاربرد برای پیش‌بینی دارد؛ بنابراین، من یک فصل را به ارائه راهنمایی‌های عملی در استفاده از ساختار هارمونیک، نحوه‌ی تشخیص برخی از توسعه‌های امواج رایج و نکات و تذکراتی در مورد چگونگی دستیابی به کار رمزگشایی تشخیص امواج اختصاص دادم.

من همچنین بخشی را در مورد تأیید سطح Ret. و pro. در هنگام رسیدن به آن اضافه کرده‌ام. درحالی‌که مشاهدات الیوت در مورد تناوب و درجه هنوز هم معتبر هستند، به وضوح نسبت‌های اصلاحی بالقوه یا اهداف، اغلب آن‌ها را می‌توان با تطبیق pro.ها از ساختار امواج درجه پایین‌تر شناسایی کرد، اما اغلب ممکن است موقعیت‌هایی وجود داشته باشد که دو منطقه بتوانند اهداف بالقوه باشند که هر دو از یک جهت متفاوت به دست آمده‌اند. استفاده از مومنتوم می‌تواند این موارد را در اکثر مثال‌ها روشن کند.

این هنوز «جام مقدس» نیست. حتی شک دارم که چنین چیزی وجود دارد. هنوز موارد کافی وجود دارد که شناسایی امواج منفرد بسیار دشوار باشد، یا به دلیل توسعه استثنایی قیمت یا یک حرکت سریع در یک جهت که شناسایی امواج را تقریباً غیرممکن می‌کند. حرکت‌های اکستند شده‌ی روند هنوز یک چالش بزرگ هستند بنابراین هنوز کارهای بیشتری برای انجام وجود دارد.

در فصل ۵، من سعی کرده‌ام یک رویکرد عملی برای کار با امواج هارمونیک الیوت ارائه دهم و برخی از مشکلاتی که به وجود می‌آیند و چگونگی کنار آمدن یا درک روش‌های تشخیص زمانی که تحلیل به بیراهه می‌رود، را توضیح دهم. این در فصل ۶ آنچه را که احساس می‌کنم دنباله‌ای از لیبل بندی‌های نادرست در EURUSD بودند را توضیح داده‌ام. ممکن است

ذکر مشکلات شخصی غیرعادی به نظر برسد، اما تحلیل و پیش‌بینی یک موضوع سراسر است یا ساده نیست. من در طی بیشتر توسعه قیمت، مسیر درستی را دنبال کردم، اما در لحظاتی به اشتباه تصور کردم که نمودار برگشت می‌کند. می‌توان سعی کرد چنین رویدادهایی را نادیده گرفت، اما نحوه برخورد و رسیدگی به این وقایع برای بازگشت سریع به مسیر درست مهم است. فصل ششم تلاشی است برای ارائه برخی دستورالعمل‌ها در مورد چگونگی انجام این کار.

بنابراین در این کتاب مشاهدات خودم را ارائه می‌دهم. دیگران در اضافه کردن به شواهدی که ارائه خواهم داد، از من تواناترند. من اطمینان دارم که باید تغییراتی ایجاد شود و چارچوب ساختاری قابل اطمینان‌تری برای پیش‌بینی تغییرات قیمت در آینده فراهم شود. پس از چند سال کار با این رویکرد کم‌کم متوجه شدم که چه تنظیماتی باید در ساختار قیمت و روابط امواج انجام شود، تغییرات را در ارائه پیش‌بینی‌ها بسیار ارزشمند یافته‌ام.

نکته نهایی که باید بیان کنم این است که از آنجا که من یک تحلیلگر ارز هستم، الزاماً نمونه‌های کار از بازار ارز است. به این حال، مشترکین از من خواسته‌اند که در مورد بازارهای دیگر نظر بدهم. در اولین مورد، من دریافتم که آیا تغییرات من واقعاً در بازارهای دیگر اعمال می‌شود یا خیر. با این حال، من از نتایج حاصل‌کننده شگفت‌زده شده‌ام و یک فصل را به ارائه شواهدی از طیف وسیعی از بازارها اختصاص داده‌ام که روش من را اثبات می‌کند. اولین بازارهای غیر ارزی که من از امواج هارمونیک الیوت استفاده کردم شاخص صنعتی داو جونز و طلا بودند. شمارش امواج اولیه در شروع نگارش کتاب ایجاد شد. تا زمانی که من به پایان کتاب رسیدم این بازارها مسیری طولانی را طی کرده بودند و پیشرفت ساختار پیش‌بینی شده را که ناشی از تحلیل اصلی بود دنبال کردند؛ بنابراین من تحلیل اصلی را برای نشان دادن دقت تطبیق‌های انجام شده با اصول اصلی الیوت ارائه کردم.

ایان کوپسی