

قیام عاشورا

www.ketab.ir
یوسف یوسف پور

نشر شوق

سرشناسه	: یوسف پور، یوسف، ۱۳۲۲ -
عنوان و نام پدیدآور	: قیام عاشورا/یوسف یوسف پور.
مشخصات نشر	: ساری: شوق، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۷۶۰ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۴۶-۹۳-۱
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: حسین بن علی (ع)، امام سوم، ۴ - ۶۱ق.
موضوع	: Hosayn ibn 'Ali, Imam III, ۶۲۵-۶۸۰
موضوع	: واقعه کربلا، ۶۱ق.
	: Karbala, Battle of, Karbala, Iraq, ۶۸۰
رده بندی کنگره	: ۵/۴۱BP
رده بندی دیویی	: ۹۵۳۴/۳۹۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۴۱۸۶۸۵
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیپا

شناسنامه

نام کتاب: قیام عاشورا

مؤلف: یوسف یوسف پور

صفحه آرابی: محمد حسین غفاری ساروی

ناشر: شوق ۰۹۱۱۱۵۳۲۸۶۷

چاپخانه و شمارگان: زمزم / ۵۰۰ نسخه

نوبت و تاریخ چاپ: دوم / ۱۴۰۳ (با اصلاحات و اضافات)

قیمت: ۶۰۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۴۶-۹۳-۱

ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۴۶-۹۳-۱

فهرست

- ۲۵ مقدمه
- ۲۹ فصل اول: از مدینه منوره تا مکه مکرمه
- ۳۱ مرگ معاویه ابن ابی سفیان و خلافت یزید ابن معاویه
- ۳۳ نامه یزید به أمراء بلاد و امیر مدینه
- ۳۶ پیک یزید در مدینه و ملاقات با ولید ابن عُتبه
- ۳۸ احضار امام حسین علیه السلام و ابن زبیر توسط ولید ابن عُتبه
- ۳۹ امتناع امام حسین علیه السلام از بیعت با یزید
- ۴۱ اعتراض مروان به ولید
- ۴۳ نکته‌ای در خصوص ولید ابن عُتبه
- ۴۴ تصمیم امام حسین علیه السلام بر خروج از مدینه
- ۴۴ امام حسین علیه السلام و خداحافظی از جدش
- ۴۶ امام حسین علیه السلام و وداع با مادر و برادرش
- ۴۷ هم‌دردی جناب امّ سلمه با امام حسین علیه السلام
- ۴۹ گفتگوی محمد ابن حنفیه با امام حسین علیه السلام
- ۵۰ متن وصیت نامه امام حسین علیه السلام
- ۵۱ گفتگوی عُمر ابن علی ابن ابی طالب با امام حسین علیه السلام

- اشکال پنجم - مسافت بین شام و کربلا ۵۷۴
- اشکال ششم - چرا جناب جابر نخستین زائر شمرده شد؟ ۵۷۹
- اشکال هفتم - نبودن کربلا در مسیر شام به مدینه ۵۸۰
- تحقیق و نظر دانشنامه امام حسین علیه السلام در خصوص اربعین ۵۸۴
- مسیر کاروان آسرا از کوفه به شام ۵۸۵
- راه نخست: مسیر بادیه ۵۸۵
- راه دوم: مسیر کناره فرات ۵۸۶
- راه سوم: راه سلطانی (کناره دجله) ۵۸۶
- روز اربعین کدام روز است؟ ۵۹۱
- اهل بیت علیهم السلام در کربلا و ناله‌های جگرسوز ۵۹۱
- مدت اقامت اهل بیت علیهم السلام در کربلا ۵۹۳
- بازگشت اهل بیت علیهم السلام به مدینه منوره ۵۹۴
- کیفیت ورود ۵۹۴
- مدینه غرق در ماتم و گزارش سفر جناب زینب ۵۹۹
- ادامه عزای شهدای کربلا در مدینه ۵۹۹
- پاداش فرمانده گروه محافظین ۶۰۰
- امام حسین علیه السلام و دیده‌های گریان ۶۰۱
- ۱ - گریه امام سجاد علیه السلام برای پدرش ۶۰۱
- ۲ - گریه امام باقر علیه السلام ۶۰۴
- ۳ - گریه امام صادق علیه السلام ۶۰۵

- ۴ - گریه امام کاظم علیه السلام ۶۰۷
- ۵ - گریه امام رضا علیه السلام ۶۰۷
- ۶ - گریه امام عصر علیه السلام ۶۱۱
- ۷ - جناب امّ سلمه ۶۱۱
- ۸ - وضع خوهران، همسران و دختران داغ دیده ۶۱۱
- ۹ - عقيله بنی هاشم ۶۱۲
- ۱۰ - امّ البنین ۶۱۲
- سیری پیرامون سوگواری اهل بیت علیهم السلام در عزای امام حسین علیه السلام ۶۱۳
- ۱- سال ۶۱ هجری قمری، سال ماتم و اندوه ۶۱۳
- ۲- مراسم سوگواری در دهه اوّل محرم ۶۱۳
- ۳- مرثیه سرائی اهل بیت علیهم السلام و جناب زینب علیها السلام در قتلگاه ۶۱۴
- ۴- مرثیه سرائی جناب امّ کلثوم ۶۱۶
- ۵- مراسم عزا در کربلا بعد از مراجعت از شام ۶۱۷
- ۶- مرثیه سرائی جناب ربّاب ۶۱۷
- ۷- سوگواری در کوفه هنگام ورود اهل بیت علیهم السلام ۶۱۸
- ۸- خطبه امّ کلثوم و فاطمه صغری در کوفه ۶۱۹
- ۹- سوگواری اهل بیت علیهم السلام در شام ۶۱۹
- ۱۰- سوگواری اهل بیت علیهم السلام در مدینه ۶۲۰
- ۱۱- سوگواری جناب امّ البنین در بقیع ۶۲۳
- ۱۲- یاد لب تشنه امام حسین علیه السلام هنگام نوشیدن آب ۶۲۳

- ۷۴۹.....کرامت‌های سر مطهر امام حسین علیه السلام
- ۷۵۶.....خریداری زمین کربلا و حومه توسط امام حسین علیه السلام

مقدمه

مصائب کربلا و حادثه عاشورا، «أعظم الرزیه» در اسلام بلکه در تاریخ بشری است و حضرت سیدالشهداء علیه السلام در قیام خونین کربلا با جوانان و اصحاب و اهل بیت خود، صحنه‌هایی را به نمایش درآورد که هیچ‌یک از انبیاء و اولیای الهی چنین صحنه‌یی را رقم نزدند.

انقلاب عاشورا با ویژگی‌های بی‌نظیرش چهره نورانی حق، عدل و آزادگی را از یک سو و چهره‌ی کریه باطل و ستمگری را از سوی دیگر، آن‌چنان به نمایش گذاشت که گذشت زمان نه تنها نمی‌تواند آن را از یاد ببرد بلکه طول تاریخ، جلوه‌های آن را بیشتر روشن نموده، درسی‌ها و عبرت‌های آن را آموختنی‌تر می‌نماید.

از همین رو است که کربلا و عاشورا هر سال با عظمت‌تر از گذشته خود نمائی می‌کند و همچنان درس خداجوئی، عزت، کرامت، حق‌طلبی، مبارزه با ظلم و آزادگی را به عاشقان خود و همه آزادگان جهان می‌آموزد و این تحقق فرمایش رسول اکرم صلی الله علیه و آله است که فرمود: «إِنَّ لِقَتْلِ الْحُسَيْنِ حَرَارَةً فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَبْرُدُ أَبَدًا. هَمَانَا بِرَأْيِ شَهَادَتِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ علیه السلام حرارتی در قلب‌های مؤمنان است که هرگز سرد نمی‌شود»^۱.

۱. متن روایت: عن ابن سنان عن جعفر ابن محمد علیهما السلام قال: نظر النبي صلی الله علیه و آله إلى الحسين علیه السلام وهو مقبلٌ فأجلسه في حجره وقال: إن لقتل الحسين في قلوب المؤمنين حرارة لا تبرد أبداً، ثم قال: بأبي قتيل كل عبرة. قيل: وما قتيل كل عبرة يابن رسول الله؟ قال: لا يذكره مؤمن إلا بكى.

از آنجا که حرم الله، یعنی مکه مکرمه از ایفای نقش باز داشته شد. همچنین قُبَّةُ الإِسْلَام، یعنی مدینه منوره هم با فتنه سقیفه از ایفای نقش بازماند تا قیام حضرت بقیه الله الأعظم علیه السلام ^۱.

لذا کربلا مأموریت دارد عهده‌دار این نقش‌ها باشد و به یقین این نقش را تا قیام جهانی آن حضرت به خوبی ایفاء خواهد نمود لذا گفته شده است:

«إِنَّ الإِسْلَامَ مُحَمَّدِيٌّ الْحُدُوثُ وَ حَسِينِيُّ الْبَقَاءُ: اسلام عزیز با انقلاب پیامبر اعظم صلی الله علیه و آله به وجود آمد و با انقلاب امام حسین علیه السلام ماندگار شد».

کربلا چه صحنه شهادت و چه صحنه اسارتش، هرچند یک تراژدی بزرگ بلکه بی نظیر است اما پیروزی و جاودانگی آن، از آنجا ریشه می‌گیرد که در این صحنه، همه‌ی ارزش‌ها به نمایش درآمد و همه‌ی طیف‌ها در آن، ایفای نقش کردند. یعنی خداخواهی در همه‌ی شئون عشق، ایثار، صداقت، برادری، مقاومت، جهاد، حق طلبی، ظلم ستیزی و خلاصه تسلیم محض در برابر حق و امامت حق، با همه‌ی وجود، توسط مرد، زن، پیر، جوان، کودک، بنده و آزاده به نمایش درآمد. بنابر این قیام عاشورا در حقیقت تکلیف همه و همه‌ی تکلیف را برای طول تاریخ بشری، یکجا روشن نمود.

ظلمی که در کربلا صورت گرفت و مصیبتی که در عاشورا بر اهل بیت پیامبر صلی الله علیه و آله وارد آمد و عشق و ایثاری که در این صحنه به نمایش گذاشته شد، نه تنها اهل زمین و فرشتگان آسمان را متأثر کرد بلکه از آغاز تا انجام، از حضرت آدم تا خاتم و حتی صحنه قیامت را به خود معطوف نمود.

به قول مرحوم محتشم کاشانی:

ای چرخ غافل که چو بیداد کرده‌ای وز کین چه‌ها درین ستم آباد کرده‌ای

^۱ مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، ج ۱۰ ص ۳۱۸.