

گفتارهایی در باب معاد جسمانی

استاد محمدیاقر شریعتی سبزواری

www.ketab.ir

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

شیعیانی سیرواری، محمدباقر، ۱۳۱۹-

گفتارهای در باب معاد جسمانی (محمدباقر شیعیانی سیرواری). - قم: مؤسسه بومستان کتاب، ۱۴۰۳
ص. ۲۰۰ - (مؤسسه بومستان کتاب؛ ۳۳۷۷) (کلام و عقاید)

ISBN 978-964-09-2733-5

فهرستنامه بر اساس اطلاعات فیبا.

کتاب نامه: ص. [۱۹۹] - ۲۰۰ - همچین به صورت زیرنویس.

۱. معاد - جنبه‌های قرآنی. ۲. معاد. الف. مؤسسه بومستان کتاب. ب. عنوان.

۲۹۷ / ۱۵۹

BP ۱۰۴

شماره کتابشناسی ملی: ۹۵۹۲۴۷۷

۱۴۰۳

موضوع: عقاید (کلام و عقاید)

گروه مخاطب: - تخصصی

- عمومی

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۳۳۷۷

مسلسل انتشار (چاپ اول و بازچاپ): ۸۶۵۶

بومستان



گفتارهایی در باب معاد جسمانی

نویسنده: استاد محمدباقر شریعتی سبزواری

ناشر: مؤسسه بوستان کتاب

لیتوگرافی، حامد و صحافی: چاپخانه مؤسسه بوستان کتاب

نوت: ۱۴۰۳ • شمارگان: ۳۰۰

بها: ویراستار: مؤسسه بوستان کتاب

تمامی حقوق نشر مکتوب و الکترونیک اثر متعلق به مؤسسه بوستان کتاب است

printed in the Islamic Republic of Iran

دفتر مرکزی: قم، خیابان معلم، معلم ۱۴، پلاک ۱۷، تلفن: ۰۲۵۳۱۱۵۶۲۳۱، کد پستی: ۳۷۱۵۶۱۶۵۹

تلفن های پخش: ۰۲۵۳۱۱۵۷۷۲، ۰۲۵۳۱۱۵۷۴۱

فروشگاه مرکزی: قم، چهارراه شهد، تلفن: ۰۲۵۳۱۱۵۱۲۵۰ و ۰۲۵۳۱۱۵۱۸۷

فروشگاه تهران: خیابان انقلاب، بین وصال و فلسطین، پلاک ۹۵۱، تلفن: ۰۲۱۶۶۹۶۹۸۷۷۸

فروشگاه اصفهان: خیابان حافظ، چهارراه کرمانی، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه اصفهان، تلفن: ۰۳۱۳۲۲۰۰۳۷۰

فروشگاه مشهد: چهارراه خسروی، مجتمع پاس، حب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه خراسان رضوی، تلفن: ۰۵۱۳۲۴۳۳۷۷۲

فروشگاه زنجین کمان (کودک و نوجوان): قم، چهارراه شهد، تلفن: ۰۲۵۳۱۱۵۷۷۳

E-mail: info@bustaneketab.ir

با یگاه اینترنتی فروش کتاب: www.bustaneketab.ir

با قدردانی از همکاران که در تولید این اثر نقش داشته‌اند:

اعضا شورای بررسی آثار ویراستار: محمد رضا منصفی سروندانی

اصلاحات حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: حسین محمدی • نمونه‌خوان: محمد وکیلی

کنترل فنی صفحه‌آرایی: علیرضا سالوند • طراح جلد: امیریکاس رجیس • اداره آماده‌سازی: حمیدرضا تیموری

اداره چاپخانه: محمد فرامرزی و سایر همکاران لیتوگرافی، جاپ و صحافی • مدیر تولید: عبدالهادی اشرفی.

رئیس موسسه
محمدباقر الصاری

فهرست مطالب

۱۱	مقدمه
۱۷	گفتار اول: جسمانی بودن معاد
۱۹	علاقه انسان به کلبید
۲۰	معاد جسمانی و دادا در جهان
۲۱	معاد جسمانی در اعتماد اسلام
۲۲	معاد جسمانی در عصر جاهلییت
۲۳	قیامت از نظر مصریان
۲۴	معاد از دیدگاه برهمایی‌ها
۲۵	قیامت در مذهب بودایی
۲۶	روح پرستی (تویسم)
۲۷	معاد جسمانی در قرآن
۳۰	نمونه‌های رستاخیز در انسان
۳۱	نکته‌های جالب و نتیجه‌گیری
۳۳	گفتار دوم: معاد جسمانی و فرجام‌شناسی انسان

۳۴	سرنوشت نهایی انسان
۳۷	اسرار معاد و علوم طبیعی
۴۹	گفتار سوم: چگونگی رستاخیز در نگاه متكلمان
۵۲	معاد انسان
۵۳	معاد روحانی و جسمانی
۵۳	معاد جسمانی و روحانی
۵۶	عقل و معاد روحانی
۵۸	عقل و معاد جسمانی
۵۹	معاد جسمانی و روحانی از دیدگاه قرآن
۶۰	قرآن و معاد روحانی
۶۲	بازگشت بدن عنصری که بین بدهی روح مجرد
۶۳	معاد با بدن هورقليايسی
۶۳	آیا بازگشت جسم در قیامت امکان دارد؟
۶۷	گفتار چهارم: استدلال‌هایی در اثبات معاد جسمانی
۶۷	مفهوم امکان وقوع رستاخیز از نظر فلسفی
۶۷	الف) از راه وجود مانندها
۶۹	ب) وجود حقایق مشکل تر و پیچیده‌تر
۶۹	امکان تجدید حیات مردگان
۷۱	الف) امکان معاد جسمانی از دید علم و عقل
۷۱	۱. اصل بقای ماده و انرژی
۷۳	۲. ترکیب مجدد عناصر

۷۴	۳. زندگی پس از میلیون‌ها سال مرگ
۷۶	۴. دنیای پژوهشی مرده را زنده می‌کند!
۷۷	۵. یک دانشمند روسی، مرده را زنده می‌کند!
۷۸	۶. مرگ و حیات یاخته‌ها
۷۹	ب) کشفیات شگفت‌انگیز
۸۱	ج) اثبات معاد جسمانی از راه علم و قدرت.
۸۲	رستاخیز در دنیای گیاهان
۸۳	چرا معاد باید جسمانی باشد؟!
۸۷	راهنمایی و ارشادات قرآن درباره معاد جسمانی
۹۲	ضرورت عقاید معاد جسمانی
۹۲	الف) امکان‌ذاتی
۹۳	ب) واجب بالغیر
۹۴	ج) مقتضای لطف و حکمت
۹۵	د) تکلیف چنین اقتضا دارد
۹۶	ه) لذت‌های انسان
۹۸	روح در قالب مثالی
۹۹	و) پیوستگی جسم و جان
۱۰۰	۱. زنده‌شدن سلول‌های استخوان
۱۰۱	۲. سفیدشدن موها در یک شب
۱۰۱	ز) هدف نهایی تشکیل رستاخیز
۱۰۳	گفتار پنجم: تصاویری از معاد جسمانی
۱۰۶	تصویر نخست

۱۰۹	تصویر دوم
۱۱۲	تصویر سوم
۱۱۳	الف) عمل جوهر است یا عرض؟
۱۱۴	بررسی و پاسخ
۱۱۶	ب) امکان تبدیل انرژی به ماده
۱۱۸	تصویر چهارم
۱۱۸	سرنوشت بدن پس از مرگ و بازگشت آن
۱۲۲	عناصر بدن انسان
۱۲۴	تصویر پنجم
۱۲۵	الف) اقسام حرکت
۱۲۶	ب) صورت و اندام
۱۲۷	ج) ترکیب جسم از ماده و معاد
۱۲۷	د) اختلاف در صورت‌ها
۱۲۸	ه) تشخصات اجسام
۱۲۸	و) ایجاد صورت بدون ماده
۱۲۹	تصویر ششم
۱۲۹	معاد انسان
۱۳۰	الف) تشکیل انسان از جسم و جان
۱۳۴	ب) تغییرات دائمی کالبد
۱۳۶	ج) بقای شخصیت انسان
۱۳۸	د) فرضیه جسم ثابت
۱۴۳	ه) بخشی از بدن، کافی است
۱۴۵	خلاصه بحث و نتیجه‌گیری

۱۴۶	شبههای و اشکالها
۱۴۶	اعاده معدوم
۱۴۷	پاسخ
۱۴۹	بقای ذرات بدن
۱۵۱	گفتار ششم: بررسی شبهه آکل و مأکول
۱۵۲	پاسخ متکلمان
۱۵۲	فرضیه اجزای اصلی
۱۵۵	بقای صورت نوعیه
۱۵۶	اصالت روح و بازاری بودن جسم
۱۵۷	بازپرداخت شبیهه آکل و مأکول
۱۵۹	پاسخ
۱۵۹	الف) تخیلاتی بیش نیست
۱۶۶	ب) بدن محشور کدام است؟
۱۶۹	ج) کمبود ابدان در مقایسه با ارواح
۱۷۱	پاسخ حکمت متعالیه
۱۷۵	گفتار هفتم: استدلال‌ها و تشبیهات قرآن و رستاخیز
۱۷۶	معاد جسمانی، سنتی طبیعی
۱۷۸	الف) بیان قدرت نامحدود الهی
۱۷۹	ب) زنده شدن طبیعی و جبری
۱۸۰	ج) توانایی بر امور مشکل تر
۱۸۱	مکافات جسمانی ولزوم آن

۱۸۳	تصویری از معاد جسمانی در قرآن
۱۸۳	سرگذشت شکفت انگیز عزیز <small>لشیل</small>
۱۸۵	ماجرای بهت انگیز حضرت ابراهیم <small>لشیل</small>
۱۸۷	جامع ترین آیه درباره رستاخیز
۱۸۹	استبعاد وقوع رستاخیز
۱۹۱	الف) اعاده معدوم
۱۹۲	ب) شبهه آكل و مأکول
۱۹۲	ج) آفریدگار به همه جزئیات عالم است
۱۹۳	د) رفع استبعاد از معاد جسمانی
۱۹۴	یک شبهه <small>لشیل</small>
۱۹۴	لزوم سنتیت و متناسب میان روح و جسم
۱۹۵	نکته جالب دیگر
۱۹۹	كتاب نامه

www.ketab.III

مقدمه

در این کتاب به معاد جسمانی می‌پردازیم و چگونگی میعاد با خدا (با جسم و جان) را بیان می‌کنیم. چراکه آدمی موجودی است عاقل، مختار، مبتکر و خلاق که به مقتضای فطرت و ظرفیت ذاتی، همواره در تکاپوی ازليت به سیاست امتیت بوده است. همیشه سعی می‌کند از حرکات وضعی و کمی و مادی بسط فرود حركت انتقالی کیفی و معنوی سیر کند، تا مگر سرفرازانه به لقای حق و آزادی برسد و به حیات جاودانی برسد و مفهوم «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»^۱ رادر خود نماید. سازد. مضمون آیه که از اعماق جان و بلندای روح انسان برمی‌خیزد بیانگر حرکت انسان از مبدأ متعال به جانب غایت و منتهاست. روح پدر (ابوالبشر) که قهرمان این نوع حرکت می‌باشد پس از آدم شدن از ملکوت به ناسوت تبعید شد؛ سپس ارواح نسل او یکی پس از دیگری از ملکوت به زمین آمدند. به قول ملاّی رومی:

من از این خاک نیم زَبَ و هوا دگرم

جامه عاریت است این که ببینی به تنم

من مَلَكْ بودم و فردوس بَرِين جایم بود
آدم آورد در این دیر خراب آبادم
ای خوش آن روز که پرواز کنم تا بر دوست
به هوای سرِ کویش پر و بالی بزم
من به خود نامدم این جا که به خود باز روم
آن که آورد مرا باز بَرَد در وطنم
ابوعلی سینا این معنا را در «قصيدة عينية» خود به این شکل سروده
است:

هَبِطَتِ الْيَكْ مِنَ الْمَحَلِ الْأَرْفَعِ
مَحْجُوبَةً عَنْ كُلِّ مُقْلَةٍ عَارِفٌ
وَهِيَ اللَّتِي سَفَرَتْ وَلَمْ تَنْبَغِعْ
وَصِلَتْ عَلَى كُلِّ وَالْمُرْبَّعِ
كَرِهَتْ فَرَاقَكَ وَهِيَ ذَاتُ تَفَجُّعٍ
أَنْفَتْ وَمَا أَنْسَتْ فَلَمَّا وَاصَّتْ أَلْفَتْ مُجاوِزَةً الْخَرَابِ الْبَلْقَعِ
ترجمه در قالب اشعار:

نَزُولَ كَرِدَ بِهِ نَزَدَتْ زَعَالَمَ بِالَا
زَآشِيَانَهُ عَزَّتْ كَبُوتَرَ وَرَقَا
نَهَانَ زَدِيدَهُ هَرَ عَارِفَ ازْ كَمَالِ ظَهُور
عَجَبَ چَگُونَهُ بُودَهُمْ نَهَانَ وَهُمْ پِيدَا
وَصُولَ شَدَنَهُ بِهِ طَوْعَ وَبِسَاكَهُ رَوْزَ فَرَاق
بَرَآورَدَ زَتَّالَمَ فَغَانَ وَوَاوِيلَا
چَهَ بازَ دَاشَتَ وَرَا پَايِبَندَ جَسْمَانِي
زَ اوْجَ عَالَمَ عَلَويَ مَقَامَ اوْأَذْنِي

حافظ شیرازی می‌گوید:

که ای بلند نظر شاه بار صدره نشین
نشیمن تونه این کنج محنت آباد است

تو را ز کنگره عرش می‌زنند صفیر
ندانمت که در این دامگه چه افتاده است^۱

نصیحتی کنمت یاد گیر و در عمل آر
که این حدیث ز پیر طریقتم یاد است

غم جهان مخور و پند من مبرا ز یاد
که این لطیفة عشقم ز رهروی یاد است

مجو درستی عیط از جهان سست نهاد

که این عجوزه عروس هزار داماد است

آری، انسان می‌خواهد از ایگاه جهان خاکی به جایگاه اصلی با
ریاضت و تهذیب برگردد. معاد انسان رجوع نیست بلکه عروجی است.
رجوع روح به جسم و عروج او به عالم ارواح که از این حیات بزرخی به
جهان ابدیت و لقاء الله عروج می‌کند. «فمن کان يرجو لقاء ربہ فلیغفل عملاً
صالحاً ولا يشرِك بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا». عمل صالح واجتناب از شرک، آدمی را
به لقای رب غفور می‌رساند.

در این کتاب در صددیم به امکان وجود قیامت، بلکه ضرورت آن از
نظر عقل و علم بپردازیم.

چرا هنگامی که یک حقیقت، از نظر علم و عقل ضروری باشد و
پیدایش آن در ظرف خارج امکان پذیر باشد و بر امکان وقوع آن مانعی در

۱. دیوان حافظ شیرازی، غزل شماره ۳۷

میان نباشد و از سوی دیگر دلایل عقلی و نقلی، با تمام قد به لزوم وقوع آن در ظرف خارج، با شرایط و مowاعید مشخص برخیزد، بی‌گمان چنین حقیقت آرمانی پس از مهیا شدن مقدمات و فراهم شدن مقتضیات و علل و اسباب مناسب آن در آینده نزدیک یادور، مطابق معاد الهی^۱، عینیت خواهد یافت، زیرا عقل و حکمت، شریعت و فطرت، وجودان و شعور آگاه بشریت و احساس ابدیت خواهی بشر، همه چنین امری را ایجاب می‌کند و از حُسن اتفاق، شواهد طبیعت و نوامیس خلقت و اخبار غیبی از ماوراء طبیعت نیز شاهد صادق و گویای وقوع این حقیقت است؛ دین هم به زبان انسان‌های معصوم و صادق و مکاتیب متواتر آسمانی بر لزوم و حدوث آن تأکید کرده است و بر لزوم آن گواهی می‌دهد و اگر فرضآ چنین امری اتفاق نیافتد، فلسفه دلیل کنونی جوامع انسانی، پوچ و آمیخته با مصائب جانکاه و نوش و نیش‌های انسانی، خل و خستگی‌های یأس‌آور باقی خواهد ماند؛ بلکه برای بیشتر انسان‌ها، زنگی می‌نمایی نیز سیمای تحمل ناپذیری خواهد یافت و گروهی مانند صادق هدایت و امدادگرانش، کارشان به انتشار خواهد کشید، چراکه در موقع مصائب زندگی و مرگ و میرها، صبرشان تمام و امیدشان را از دست داده و راه به آینده ندارند. در این صورت برای بیشتر انسان‌های بی‌دین، زندگی مادی، سیمای تحمل ناپذیری پیدا خواهد کرد و سرنوشت گروه کثیری مانند صادق هدایت، آنان را به خودکشی خواهد کشانید، زیرا در موقع بروز حوادث و مصائب در دنک چون مرگ عزیزان و بیماری‌های مزمن و طاقت‌فرسا و ناملایمات طبیعی و جنگ و ویرانی‌ها، صبر انسان‌ها تمام می‌شود و در چنین وضعیت بحرانی، جز

^۱. إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْلُفُ أَنْعِيَادَ، آل عمران، آیات ۹ و ۱۹۴؛ رعد، آیه ۳۱ و زمر، آیه ۲۰.

خودگُشی راهی ندارند. ژاپن یک کشور گل و بلبل در نظر غربی‌هاست، اما از همه بیشتر خودگُشی می‌کنند، تا آن جا که نوشته‌اند: «خودگُشی در ژاپن به یک مسئلهٔ بغرنج اجتماعی و ملی در این کشور بدل شده است». در سال ۲۰۱۴ روزانه ۷۰ تن از مردم ژاپن، اقدام به خودگُشی می‌کردند. ژاپن همواره آمار بالای خودگُشی دارد، با این‌که از نظر اقتصادی پیشرفت‌هه است. علت واقعی آن را در بی‌ایمانی و لامذهبی باید جست و جو کرد، چون از نظر مالی مشکلی ندارند. در ایران هم کسانی که کم و بیش دست به خودگُشی می‌زنند، به ضعف ایمان یا نداشتن ایمان دچارند، در حالی‌که خداست که آرامش ایجاد می‌کند: «أَلَا يَذْكُرِ اللَّهِ تَظْمَنِ الْقُلُوبُ»؛ آگاه باشید که دل‌ها به یاد خدا اطمینان و آرامش پیدا می‌کند.