



نردهان
کتاب‌های

شرکت
انتشارات
فنی ایران



جور کردن ۱

نردهان فکر - پیش از دبستان | ۳۳۴ کد کتاب | ۲۱۹۶

Bingo Aki
نویسنده و تصویرگر بینگو آکی
متترجم جواد کریمی

مدیر هنری کیانوش غریب پور
طراحی گرافیک آتلیه گرافیک نردهان

چاپ دوم | ۱۴۰۳ | ۳۰۰ نسخه | چاپ اندیشه برتر

©



حقوق چاپ و نشر این اثر متعلق به شرکت انتشارات فنی ایران است

میرعماد شماره ۲۴، تهران | ۱۵۸۷۷۳۶۵۱

۰۲۱-۵۴۹۵۹، ۸۸۵-۰۵-۰۵

entesharat.com

info@entesharat.com

nardebanbooks

[@nardebanbooks](https://www.nardebanbooks.com)



www.ketab.ir

جورکردن

نویسنده و تصویرگر: بینگو آکی
مترجم: جواد کریمی

اهداف این کتاب

مقایسه‌هی قبلی، هواپیمای جت می‌تواند هزاران متر بالاتر از زمین پرواز کند، ولی اول باید سرعت کافی بگیرد.

توماس ادیسون، یکی از بزرگ‌ترین مخترعان جهان، گفت: «نبوغ متشکل از ۱ درصد الهام است و ۹۹ درصد تلاش». درباره‌ی خلاقیت هم می‌توان همین را گفت.

من این کتاب‌ها را نوشته‌ام تا به کودکان کمک کنم تمرکز و توانایی شناختی خود را تقویت کنند. کودک برای استفاده از این کتاب فقط به یک مداد نیاز دارد با انجام این تمرینات کودک تقویت می‌شود و مغزش به جست‌وجو و اکتشاف عادت می‌کند.

در حین استفاده از این کتاب، کودک باید با کاهش زمان انجام تمرین‌ها مهارت‌های خودش را تقویت کند کودک باید بارها و بارها تمرینات را تکرار کند و سعی کند خطاهایش را کمتر کند.

این کتاب بازتاب الهام و خلاقیت خود من هستند. معتقدم که با استفاده از این کتاب، کودک هم قدرت تمرکز، توانایی شناختی، الهام و در نهایت خلاقیت خودش را تقویت می‌کند.

خلاقیت، قدرت ساختن چیزهای جدید است. نمی‌توانیم از کودک توقع داشته باشیم که فقط با رفتن به مدرسه خلاقیتش را تقویت کند. خلاقیت نیاز به تشویق در منزل هم دارد و هرچه زودتر هم شروع کنید بهتر است.

فکر کنید مهارت تحصیلی مثل یک خودرو است. این خودرو گوشه‌گوشه طول مسیر زندگی به مقصد‌های مختلفش می‌رساند. اما خلاقیت مثل هواپیمای جت می‌باشد خلاقیت می‌تواند کودک را از سطح زمین فراتر ببرد. کودک با خلاقیت مثل پرندۀ‌هارها خواهد بود.

حالا چطور خلاقیت را تقویت کنیم؟ و چطور آن را با کار عملی همراه کنیم؟ برای خود من کار ساده‌ای بود یعنی با یاد گرفتن از اشتباهاتم قوی تر شدم. من بدون این‌که منتظر الهام بمانم دست به کار شدم. برای شروع، مداد و کاغذم را برداشتم و با جدیت شروع به نوشتن کردم. فکر نمی‌کردم؛ فقط می‌گذاشتم دست‌هایم رها باشند. بدون استراحت کار می‌کردم. انگار مغزم خود به خود با فکر کردن به یک چیز خاص کشف‌های جدید می‌کرد. مغزم جست‌وجو می‌کرد و ایده‌ها سر می‌رسیدند. این یعنی الهام - کشف چیزی جدید.

برای افزایش خلاقیت، تمرکز به اندازه‌ی الهام مهم است. با استفاده از همان





اسم هر شیء زیر تصویر آن نوشته شده است. به هر حال، کودک شما مجبور نیست اسم‌ها را بخواند یا بگوید. وقتی کارش تمام شد، می‌توانید بگویید، «این یک زرافه است» و به تصویر آن اشاره کنید.

لطفاً زمان انجام تمرینات را ثبت کنید و نگه دارید.



فهرست زمان صرف شده برای هر تمرین در گوشه‌ی بالا سمت راست هر صفحه آمده است. تمرین‌ها براساس زمان لازم برای تکمیل آن‌ها مشخص شده‌اند. اگر کودک زمان بیشتری را صرف یک تمرین کرد نگران نشوید. مهم نیست که چقدر سریع کار کند، فقط مهم این است که لذت ببرد.



با نوشتن زمان صرف شده، می‌توانید روند تقویت تمکز و مهارت شناختی کودک را کنترل کنید. بعد از هر تمرین کودک را تشویق کنید.

لطفاً تاریخ و اسم کودک را بالای هر صفحه بنویسید.

دور اشیای مشابه را خط بکشید.

اگر کودک به استفاده از مداد عادت ندارد، برای شروع مدادشمعی یا ماژیک جایگزین‌های مناسبی محسوب می‌شوند.

در هر صفحه بین چهار تا بیست تصویر مشابه وجود دارند. کودک باید تصویر مشابه را پیدا کند – مثلًا می‌تواند دوتا زرافه، دوتا فیل و غیره را با هم جور کند. وقتی کودک همه تصاویر جور را پیدا کرد، آن تمرین کامل می‌شود.

لازم نیست کودک دور تصاویر مشابه دایره‌ی کامل بکشد. نکته‌ی مهم این است که تصاویر مشابه را پیدا کند و از این روند لذت ببرد.



هدف اصلی کتاب این است که کودک روند جور کردن را تجربه کند. اگر انجام تمرینی برای کودک سخت بود، باید با آرامش و بدون توجه به زمان صرف شده آن تمرین را کامل کند. اگر کودک نتوانست تمرین را کامل کند شما هم می‌توانید کمکش کنید.