

۷۵۹۰۱۴۱

پنجم خدایان و زبانیان

انقلاب اسلامی ایران

خدایان که من شناختم

نویسنده:

احمد کاشانی کیا

آقای کی



کاشانی کیا، احمد، ۱۳۱۷-	برشته
انقلاب اسلامی ایران نویسنده احمد کاشانی کیا؛ ویراستار هوشنگ اسدزاده.	عنوان و نام پدیدآور
تهران: آفتاب میثی، ۱۴۰۳.	مشخصات نشر
۳۹۶ ص:؛ مصور عکس: ۵/۲۱۰۵/۱۴ م.م.	مشخصات ظاهری
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۵۸۷-۲-۴؛ شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۵۸۷-۲-۴	شابک
فیا	وضعیت فهرست نویسی
عنوان اصلی: انقلاب اسلامی ایران (خدایی که من شناختم).	یادداشت
انقلاب اسلامی ایران (خدایی که من شناختم).	عنوان دیگر
ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ - ۱۳۶۸	موضوع
Iran - History - Islamic Revolution، ۱۹۷۹ - ۱۹۹۰	موضوع
جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۷ - ۱۳۵۹	موضوع
Iran-Iraq War، ۱۹۸۰ - ۱۹۸۸	موضوع
DSR1۵۵۳	رده بندی کنگره
۰۸۳/۹۵۵	رده بندی دیویی
۹۶۴۷۷۶۵	شماره کتابشناسی ملی
فیا	اطلاعات رکورد کتابشناسی

آفتاب میثی

www.ketab.ir

عنوان: انقلاب اسلامی ایران
نویسنده: احمد کاشانی کیا
ویراستار: هوشنگ اسدزاده
نشر و پخش: انتشارات آفتاب میثی
نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳
شمارگان: ۷۰ جلد
چاپ: مجدد
قیمت: ۴۴۰۰۰۰ تومان
شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۵۸۷-۲-۴
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۵۸۷-۲-۴

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

نشانی: تهران میدان انقلاب ابتدای کارگر جنوبی کوچه رشتچی پلاک ۱۵ واحد ۳
www.aftabegiti.com نشر و پخش همراه: ۰۹۱۲۳۳۴۲۳۶۲ ۰۲۱۶۶۹۶۹۸۳۷

فهرست مطالب

شماره صفحه	عنوان صفحه
۴.....	پیشگفتار.....
۵.....	مختصری درباره کتاب.....
۶.....	اکنون مختصری درباره نویسنده.....
۱۰.....	انقلاب اسلامی ایران.....
۲۱.....	بیست و چهارم بهمن ماه ۱۳۵۷.....
۳۵.....	چهارم اسفند ماه ۱۳۵۷ شمسی.....
۵۶.....	دهم فروردین ماه ۱۳۵۸ شمسی.....
۶۸.....	اول اردیبهشت ماه ۱۳۵۸ شمسی.....
۸۹.....	از دوازدهم تا نوزدهم خرداد ماه ۱۳۵۸.....
۹۲.....	از بیستم تا سی و یکم خرداد ماه ۱۳۵۸.....
۱۰۰.....	یکشنبه دهم تیر ماه.....
۱۰۱.....	از چهاردهم تا سی و یکم تیر ماه ۱۳۵۸.....
۱۰۶.....	از اول تا دهم مرداد ماه ۱۳۵۸.....
۱۳۰.....	از یکم تا چهاردهم مهر ماه ۱۳۵۸.....
۱۳۵.....	از پانزدهم تا سیام مهر ماه ۱۳۵۸.....

از یکم تا سیزدهم آبان ماه ۱۳۵۸.....	۱۴۱
اسامی دولتمردان حکومت موقت.....	۱۵۰
محاکمه عوامل رژیم پهلوی.....	۱۷۹
رفتارندوم ظرفیت.....	۱۸۳
در پی اتحاد.....	۱۸۴
انقلاب دوم.....	۱۸۵
شاگرد امام و علامه.....	۱۸۷
تجاوزهای مرزی عراق به خاک ایران.....	۱۹۳
چهار دولت در یک سال.....	۱۹۷
پایهگذاران سازمان مجاهدین خلق.....	۲۱۵
ضربه اول.....	۲۱۸
مشخصات عملیات.....	۲۱۹
ضربه نهایی.....	۲۲۳
تعقیب متجاوز.....	۲۲۵
حقارتی برای صدام.....	۲۲۸
۸:۳۰ شب ۹ مهر.....	۲۳۶
جنگ نفتکشها.....	۲۴۶
رازهای مک فارلین.....	۲۵۸
آوارگی و جنگردگی.....	۲۶۲

۲۶۴.....	شاهد کوچ بزرگ
۲۷۲.....	مرد تاریخ
۲۷۴.....	تنگه مرصاد
۲۹۸.....	۱۶ مرداد ۱۳۵۸- روز قدس
۳۰۰.....	۱۲ مرداد ۱۳۶۶- لکه ننگ آل سعود
۳۰۵.....	۱۰ خرداد ۱۳۶۸- رهبر قلبها
۳۱۷.....	مرد تغییر
۳۲۲.....	از سی تیر تا پاستور
۳۲۴.....	مرجع عراق
۳۲۵.....	حامی امام در نجف
۳۲۸.....	مرد انقلاب و اصلاح
۳۳۴.....	خطیب توانمند
۳۸۵.....	کتابهاییکه از این نویسنده در زیر چاپ است به شرح ذیل میباشد
۳۸۶.....	فهرست برخی از منابع کتابهای سودمند
۳۸۸.....	آلبوم تصاویر نویسنده
۳۹۳.....	فروش کتاب

پیشگفتار

بنام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برنگذرد
زن هنر پرور و سلحشور
بود زنده همیشه نام آن زن هنر پرور و سلحشور
که سازد زنده نام هر سلحشور هنر گستر
چون زنده نام گردد هر کدبانو از هنر آری
یقیناً زنده می ماند چو او نام هنر پرور
بجا باشد مجلل تر شود تجلیل از بانویی
هنر پرور که باشد چون «شادروان فاطمه کارگر»
به سعی این چنین شیرزن هنر پرور برون آمد
بدان جوانان سلحشور ز گمنامی در این کشور
پاس حق خدمت کو بدای سلحشوران کرده است
اما باشد روزی که اهل فن ز کمیابی کتابش را
شادروان فاطمه کارگر، توو را «طالع» موفق دل همه امیری
خواهان زجان و دل همه از در گه داور
(دکلمه از خانم دانشمند- لیلا جمشیدی فرزند رضا (عروس گل))
تقدیم: به روح شادروان مادر گرامی ام مرحوم حاجیه خانم فاطمه کارگر

مختصری درباره کتاب:

تاریخ آیینی تمام نمای گذشته و گنجینه‌ای از کردارها و گفتارها و اندیشه‌های مردمان از نیک و بد و زشت و زیبا و استوار و ناستوار است و به جرأت می‌توان آن را پس از شعر که نماینده‌ی لطیف‌ترین احساسات انسانی و نمودار قدرت پرواز اندیشه‌ی آدمی است و پیش از افسانه که دورنمای مجسم رویاها و امیدهای دور و دراز بشری است، قرار داد و به عبارت دیگر تاریخ سیری است در اعمال گذشتگان و وقایع تاریخ رهاوردی است عبرت‌بار برای معاصران و شاید از همین علت نیز بوده است که دوشادوش افسانه‌پردازی و شعرسرایی به ذکر وقایع و ثبت حوادث و کشف علل و عوامل وقایع نیز از دیرباز روی آورده شده است. ما در خلال کتب منظوم و منثور فارسی و عربی که در سرزمین ایران و یا درباره‌ی این مرز و بوم نگاشته شده است، به سایه کتب تاریخی گرانقدر و پر مطلب و دقیق برمی‌خوریم. کتابی که برابر خود دارید از مطالعات عمیق پا گرفته و با تفحص بلیغ از منابع و مأخذ بسیار هستی پذیرفته و به دست ذوق سلیم برگزیده شده و با قدرت حسن انتخاب شکل یافته و هم‌سنگ اصل آثار درجه اول تاریخی برآمده است، و دورنمای روشنی از وقایع مهم قرن‌های گذشته اخیر که بر این سرزمین کهنسال گذشته است پیش دیده مجسم ساخته است.

اکنون مختصری درباره نویسنده:



احمد کاشانی کیا فرزند مهدی در سال ۱۳۱۷ هجری شمسی ساعت ۲ نیمه شب عید قربان در ۱۵ بهمن در خاندانی پیشه‌ور از مردم تهران در ایستگاه سعادت ضلع شرقی میدان (محمدیه تهران- اعدام سابق)، زاده شد. چند سال از دوران کودکی او به سیر و سیاحت زیارت شهرهای متبرکه کربلا، کاظمین، موصل و نجف در سال ۱۳۲۲ هجری شمسی و زیارتگاه‌های تهران و شهرهای ایران و غیره گذراند. اما شور و شوق سواد آموختن در نهاد مؤلف جوش می‌زد. دوران تحصیل ابتدائی را در دبستان هاشمی (چهارراه عباسی تهران) دوره متوسطه را در دبیرستان‌های بیستون خیابان امیریه- ذوقی در چهارراه عباسی - علامه را در باغ اناری سلسبیل، طباطبائی را در خیابان فرهنگ امیریه (ولیعصر فعلی) تهران به پایان آورد، سرانجام دوره متوسطه در رشته ریاضی را در سال ۱۳۳۸ شمسی به پایان آورد، پس از آن در سال ۱۳۳۹ شمسی به دانشکده افسری ارتش «دانشگاه امام علی (ع)» جزء سهمیه ژاندارمری وارد و سال ۱۳۴۲ شمسی فارغ-التحصیل و به اخذ لیسانس علوم نظامی و درجه ستوان دومی رسته پیاده مفتخر شد. سپس دوره-های دانشکده پیاده شیراز، دوره قضائی مقدماتی و دوره عالی قضایی و نظامی را طی کرده است. و اینک دارای دو فرزند پسر به اسمی دکتر امیر همایون نویسنده می‌باشد و کتاب‌های زیادی درباره مشاور املاک و غیره ارائه داده است و پسر دیگر وی حامد دارای مهندسی کامپیوتر نرم افزار که شغل آزاد مشغول است و دارای دو نوه پسری به اسمی احمدرضا (آموزش موسیقی و زبان و نقاشی) می‌باشد و حامی که هر دو در کلاس ابتدایی مشغول تحصیل می‌باشند.