



مریم علی بخشی

دل‌بافته

خاطرات زهرا قاسمی؛ همسر سردار شهید، حسین پورجعفری



www.ketab.ir



دلیافته

خاطرات رهرا فاسی: همسر سردار شهید حسن یورجعفری

نویسنده: مریم علی بخشی

ویرایش: محمدمهدی عقیبی

ناشر: خط مقدم

چاپ اول: ۱۴۰۲ | شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

گرافیک: کارگاه طراحی خطمقدم | طراحی نقوش روی جلد: روح‌الله فاضلی | نقاشی چهره‌ی شهید: محسن فرجی



@khatemoqadam_ir



www.khatemoqadam.com



۰۲۵۲۷۸۲۷۶۵۱ | ۰۹۱۲۹۲۸۳۲۸۷



قسم: خیابان معلم، پلاک ۱۰، پلاک ۱۰
فروشگاه خاتم‌آدم



www.ketab.ir

سرشناسی: مریم، ۱۳۶۸ -

عنوان و نام پدیدآورنده: خاطرات رهرا فاسی: همسر سردار شهید حسن یورجعفری، مریم علی بخشی

ویرایش: محمدمهدی عقیبی

مشخصات نشر: خط مقدم، ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۲۲۸ ص

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۱۰-۵۹-۱

وضعیت فهرست نویسی: بیا

عنوان دیگر: خاطرات رهرا فاسی: همسر شهید حسن یورجعفری

موضوع: یورجعفری، حسن ۱۳۶۸-۱۳۹۸

موضوع: شهیدان - ایران

موضوع: شهیدان - بازماندگان - خاطرات

تجلیاتی افزوده: فاسی، رهرا ۱۴۰۳

ردیف: کتابخانه: DSR1۶۹۸

ردیف: دیوید: ۹۵۵/۸۴۲۰۲۲

شماره کتابشناسی ملی: ۹۴۰۱۵۵۳

تمام حقوق اثر برای «خط مقدم» محفوظ است.

۱۳۹۱/۳

مقدمه

زندگی اکثر مردمان، جدا از فراز و فرودهای شخصی‌شان، خط سیری تقریباً شبیه به هم دارد. آدم‌ها به دنیا می‌آیند، بزرگ می‌شوند، به مدرسه و دانشگاه می‌روند، شغلی به دست می‌آورند، ازدواج می‌کنند، صاحب فرزند می‌شوند، و سپس، همین روال در فرزندان‌شان ادامه می‌یابد. با آنجا که فرزندان هم ازدواج می‌کنند و پدران و مادران اول داستان را تکرار می‌کنند. این سیر عادی و رایج زندگی، در خاطرات نوی این کتاب، خانم زهرا قاسمی، نیز پررنگ است؛ اما اتفاقاتی همچون جنگ، مهاجرت، و داشتن همسری با شغلی ویژه که دوری‌های طولانی با خود داشته، جزئیاتی به این خاطرات داده که آن را از عادی



بودن نجات بخشیده است؛ اتفاقاتی ریز و درشت که با زنانگی توأم با شرم راوی در هم می آمیزند و در سطوری، شگفتی ای لطیف و نه پرهیا هو. برای خواننده ارمغان می آورند.

روایت حاضر، با ویژگی هایی که ذکرش رفت، ثمری حدود ۱۰ ساعت مصاحبه ی تلفنی با خانم زهرا قاسمی است؛ تلفنی، به سبب جبری که دوران کرونا به بار آورد. پس از آن، خاطرات، با مصاحبه هایی که پیش از آن دوستانی دیگر تهیه کرده بودند، ترکیب و دسته بندی شد؛ سیر اتفاقات، چینش و آرایش نویسی یافت؛ حذف و اضافات لازم صورت گرفت؛ کلمات صیقل خوردند؛ و متن دوباره خوانده شد تا چنین که هست، پیش چشمان گرامی شما قرار گیرد. امیدوارم بپسندید. خوشحال ام و برایم مبارک است که روایتی از هزاران هزار روایت حقیقه در سینه ی زنان این سرزمین، چهره ی کلمه یافته و تقدیم مخاطبان گهرشناس شده است. بیش باد و کم مباد!

مریم علی بخشی