

نارسا نویسی و درمان آن

مؤلف:

فرشته شهریار



انتشارات حق شناس
Haghighat Publication

۱۴۰۳



سرشناسه	: شهریار، فرشته، ۱۳۷۷-
عنوان و نام پدیدآور	: نارسا نویسی و درمان آن/مؤلف فرشته شهریار؛ ویراستار اکبر حق شناس.
مشخصات نشر	: رشت: حق شناس، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری	: ۵۸ص.
شابک	: 978-622-6809-71-9
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: نارسا نویسی Agraphia املا پریشی Spelling disability یادگیری -- اختلالات -- درمان Learning disabilities -- Treatment یادگیری -- اختلالات -- جنبه های روان شناسی Learning disabilities -- Psychological aspects
رده بندی کنگره	: LB۱۵۷۷
رده بندی دیویی	: ۳۷۲/۶۳۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۶۳۸۱۶۲

نام کتاب	: نارسا نویسی و درمان آن
مؤلف	: فرشته شهریار
ویراستار	: مهندس اکبر حق شناس
ناشر	: انتشارات حق شناس
حروفچینی	: عاطفه عبدی
طراح جلد	: عاطفه عبدی
چاپ اول	: ۱۴۰۳
چاپخانه و صحافی	: پیشگام
چاپ اول	: ۱۴۰۳
قیمت	: ۹۵۰۰۰۰ ریال
شمارگان	: ۵۰۰
شابک	: ISBN: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۰۹-۷۱-۹

حق چاپ برای ناشر محفوظ می باشد.

مرکز نشر و پخش: رشت - سبزه میدان - نبش بیستون - مرکز تجاری سبز

تلفن: ۳۳۲۴۴۴۱۴ - ۳۳۲۴۶۷۶۹ - ۳۳۲۴۷۸۲۰ همراه: ۰۹۱۱۶۳۴۷۸۲۰

E-mail: Haghshenass_publication@yahoo.com

www.Haghshenass.com

فهرست

چکیده.....	۹
مقدمه.....	۱۰
نارسا نویسی.....	۱۲
انواع مختلف نارسا نویسی.....	۱۳
نارسا خوانی و نارسا نویسی.....	۱۳
نارسا نویسی حرکتی.....	۱۳
نارسا نویسی فضایی.....	۱۳
نارسا خوانی.....	۱۴
علائم نارسا خوانی.....	۱۵
قبل از مدرسه.....	۱۵
سن مدرسه.....	۱۵
نوجوانان و بزرگسالان.....	۱۶
علل موثر بر ایجاد نارسا خوانی.....	۱۶
عوامل خطر نارسا خوانی.....	۱۷
عوارض نارسا خوانی.....	۱۷
نارسا خوانی چگونه تشخیص داده میشود؟.....	۱۸
روش های درمان و بهبود نارسا خوانی.....	۱۹
تکنیک های آموزشی.....	۱۹
طرح آموزش فردی.....	۲۰
درمان زودهنگام.....	۲۰
کاری که والدین می توانند انجام دهند.....	۲۱
کاری که بزرگسالان مبتلا به نارسا خوانی می توانند انجام دهند.....	۲۲
پشتیبانی و حمایت از افراد نارسا خوان.....	۲۲
نشانه های اختلال نوشتاری.....	۲۳
علل اکتسابی اختلال نوشتاری.....	۲۴

۲۴.....	علل رشدی اختلال نوشتاری
۲۴.....	نارسا نویسی حرکتی
۲۵.....	میزان شیوع اختلال نارسا نویسی
۲۵.....	باورهای غلط در مورد اختلال نارسا نویسی
۲۷.....	علل ایجاد اختلال نارسا نویسی
۲۷.....	نارسا یا بد خط نویسی
۲۸.....	اختلال در املاء نویسی
۲۸.....	اختلال املاء
۲۸.....	راهبردهای آموزش برای حل مشکلات نارسا نویسی
۳۱.....	اقدامات ترمیم و درمان نارسا نویسی
۳۲.....	ویژگی های کودکان نارسا خوان
۳۵.....	عوامل موثر در نارسا خوانی
۳۵.....	۱- تشخیص دیداری
۳۶.....	۲- تشخیص شنیداری
۳۷.....	انواع مشکلات زبان نوشتاری (نارسا نویسی)
۳۷.....	الف) نوشتن با دست (خط)
۳۹.....	ب) هجی کردن
۴۰.....	ج) بیان نوشتاری (انشاء)
۴۲.....	راه کارها و بازی های موثر در تقویت املائی و نارسا نویسی
۴۲.....	بازی های رفع نارسا نویسی دانش آموزان
۴۲.....	بازی های تقویت حافظه دیداری
۴۳.....	بازی های تقویت تمیز دیداری
۴۴.....	بازی های تقویت حافظه توالی دیداری
۴۴.....	شیوه های مختلف بازی درمانی
۴۶.....	نقش خانواده ها برای درمان اختلال نوشتن
۴۷.....	اقدامات لازم برای ترمیم و درمان نارسا نویسی
۴۸.....	استراتژی های مدیریت برای یادگیری

۴۸.....	راهبردهای ارائه دستورالعمل
۴۹.....	استراتژی های تکمیل تکالیف
۵۰.....	چرا تشخیص نارسانویشی مهم است؟
۵۱.....	چه زمانی باید به متخصص مراجعه کرد؟
۵۱.....	داروها برای شرایط همزمان
۵۲.....	کار درمانی
۵۲.....	باورهای غلط در مورد اختلال نارسانویشی
۵۴.....	نتیجه گیری و پیشنهادات
۵۶.....	منابع و مآخذ

چکیده

خواندن و نوشتن دو مهارت اصلی زبانی است که تکمیل کننده مهارت های گوش دادن و صحبت کردن می باشد. اکثر مربیان تربیتی و اندیشمندان شناختی بر این باورند که مهارت های گوش کردن و صحبت کردن مقدمه خواندن و نوشتن می باشند و هرچه کودک یا فرد در مهارت گوش دادن و صحبت کردن ورزیده باشد برای خواندن و نوشتن مهیا تر است. این مهارت ها علاوه بر اینکه مهارت هایی شناختی می باشد، مهارت های اجتماعی نیز تلقی می گردند و شکل گیری و رشد اصولی آنها لازمه موفقیت در تعاملات اجتماعی و بر آوردن شایسته نیازهای دیگر است. نارسا خوانی بهترین عامل عدم موفقیت در مدرسه دانسته شده است. این مشکلات در واقع ساده ترین نشانه ای است که با کمک آن می توان شکست کودک را در بسیاری از زمینه های تحصیلی پیش بینی کرد. نارسا خوانی هنگامی رخ می دهد که مهارت های خواندن (مثل درک مطلب) توانایی عمومی خواندن در فرد بطور بارزی از میزانی که با توجه به توانایی هوشی اش پیش بینی می شود کمتر بوده و پذیرفته شده باشد که سایر شرایط مطلوبیت ساز یا تاثیرات محیطی در آن نقشی نداشته اند. در این کتاب سعی بر آنست تا مفهوم نارساخوانی و نارسا نویسی، تشخیص نارسا خوانی و نارسا نویسی، عوامل موثر در نارسا خوانی و نارسا نویسی، تشخیص نارسا خوانی و نارسا نویسی، ویژگی های کودکان نارسا خوان، چگونگی ترمیم نارسا خوانی و نارسا نویسی، ویژگی های دانش آموزان مبتلا به نارسا نویسی و نارسا نویسی و در پایان پیشنهاداتی در جهت بهبود آموزش و ارتقای کیفی برنامه درسی دوره ابتدائی در راستای علمی و کاربردی و توجه بیشتر به نارساخوانی و نارسا نویسی ارائه می شود.

امروزه مهارت خواندن در زندگی روزمره و حرفه ای افراد نقش بسیار مهمی یافته است. در یک جامعه مدرن تصور مشارکت در اکثر فعالیت های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و غیره بدون توانایی خواندن مشکل است. این توانایی بطور خودکار آموخته نمی شود، بلکه باید آموخته شود. متأسفانه برخی از افراد به سطح کارآمدی از این توانایی نمی رسند مشکلات خواندن، مهمترین عامل عدم موفقیت در مدرسه دانسته می شود. این مشکلات در واقع ساده ترین نشانه ای است که با کمک آن می توان شکست کودک را در بسیاری از زمینه های تحصیلی پیش بینی کرد. از زمانی که برای اولین بار مورگان درباره کودکان مبتلا به نارسایی های خواندن سخن به میان آورد، تا به حال روش ها، مواد، تکنیک ها و علل احتمالی بسیاری در این زمینه مورد بحث قرار گرفته است. تاخیر در رشد سیستم عصبی مرکزی یا آسیب های مغزی اکثراً به عنوان علت عدم توانایی در خواندن ذکر می شود. زبان نوشتار نیز یکی از مهمترین اشکال زبان به حساب می آید. مشکلات نوشتن نیز در بین کودکان با صدمات مغزی، کودکان با آسیب های خفیف مغزی و کودکان با نارسایی های ویژه یادگیری اکثراً دیده می شود. توانائی ها و تجربه های زبان در شنیدن، صحبت کردن، و خواندن بر رشد مهارت های نوشتار مقدم است.

باسپاس

فرشته شهریار

مساله اختلال در خواندن و یا « نارساخوانی » هنگامی مطرح است که کودک از نظر شنوایی و بینایی مشکلی نداشته باشد. و دچار هیچ گونه عقب ماندگی ذهنی نیز نباشد. در این موارد معمولاً کودکی که دچار نارساخوانی است در زمینه های مختلف رشد همانند سایر همسالان خود بوده از نظر هوشی در سطح متوسط و یا بالاتر قرار دارد. از دیدگاه پزشکی « نارساخوانی » شرایط خاصی است که به دلیل عوامل ژنتیکی، نارساهایی مربوط به رشد یا ضایعات عصبی ایجاد می شود. در واقع خواندن ادامه فرایند رشد تکلم و زبان است. بدین معنا که شروع فعالیت خواندن از زمانی آغاز می شود که کودک اولین کلمات را برای بیان مقصود خود به کار می برد. در این هنگام کودک با دیدن یا لمس شی یا تصویر آن، کلمه یا نماد آن برایش تداعی می شود. به سخن دیگر مجموعه ای از صداها جایگزین اشیا تصاویر و مفاهیم آنها می گردد. پس از تجربه کافی در این زمینه و با آغاز سن مدرسه و برخورداری از آموزش های لازم، مرحله ارتباط دادن کلمات یا صدای آنها با نمادهای تصویری (کلمات نوشتاری) شروع می شود. به عبارت دیگر در این مرحله کودک می تواند برای هر یک از صداهایی که در زبان محیطی وجود است یک نشانه یا نماد تصویری را جایگزین کند و پس از آن این نمادها را با یکدیگر ترکیب نماید و کلمه و جمله را بخواند. در این هنگام نمادها نوشتاری جایگزین اشیا و مفاهیم آنها می شود

بنابراین پیش نیاز درست خواندن، برخورداری از توانایی هایی چون شنوایی، ادراک شنوایی (معنی بخشی به آنچه شنیده می شود) حافظه شنوایی، بینایی، ادراک بینایی (معنی بخشی به آنچه دیده می شود)، حافظه بینایی، ترکیب ادراک بینایی و شنوایی (تطبیق علائم نوشتاری با واژه های زبان)، هماهنگی حرکات چشم برای دیدن حروف، کلمات و جهت آنها، ادراک فضایی مناسب از حروف، کلمات و جملات، سازماندهی زمان برای چگونگی آغاز و پایان متن و نیز تکلم ضروری است در جریان خواندن کودک باید بتواند شکل های پیچیده و انتزاعی حروف و کلمات را ادراک و شناسایی کند، آنها را به خاطر بسپارد و نیز صدای آنها را ادا کند. برخی از متخصصان خواندن را یک ساختار دو مرحله ای می دانند، که مرحله اول آن تبدیل نمادها (کلمات) مورد مشاهده به صداها و مرحله دوم آن تطبیق صداها به مفاهیم زبانی است که فرد به آن مسلط می باشد. به سخن دیگر در مرحله اول کلمات یا نشانه ها

دیده و خوانده می شود و پس از آن با توجه به قواعد دستور زبان و نیز مفاهیم آن معنا می گردد.

نارسا نویسی

نارسا نویسی یا دیسگرافیا یک ناتوانی یادگیری است که با مشکلات نوشتن مشخص می شود، مانند اختلال در دست خط، املای ضعیف و مشکلات در انتخاب کلمات مناسب برای استفاده.

نارسا نویسی می تواند کودکان یا بزرگسالان را تحت تاثیر قرار دهد. کودکان مبتلا به نارسا نویسی ممکن است گاهی ناتوانی ها یا اختلالات یادگیری دیگری نیز داشته باشند. هنگامی که در بزرگسالی رخ می دهد، آن را معمولا به دنبال یک تروما، مانند سکته مغزی، و پزشکان ممکن است به آن به عنوان آگرافیا اشاره کنند.

در این کتاب به علائم و تشخیص دیس گرافی می پردازیم و درمان ها و تکنیک های مدیریتی را پیشنهاد می کنیم.

