

۱۴۹۱۸۶۶

پیشام خداوند عشق و زیبا سر

جام جهان نما

جنگ‌های اول و دوم بین‌المللی و رجال جهان

(خدایی که من شناختم)

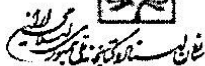
نویسنده

احمد کاشانی کلا

www.ketab.ir

آفتاب

انتشارات آفتاب کیتی



گائیکو گنا احمد، ۱۳۱۷ء۔

2. جام جهان‌نما؛ جنگ‌های اول و دوم بین‌المللی و رجال جهان / تألیف: احمد کفانی؛ ترجمه: هوشنگ اسیرآباد.

١٤٠٢ : نهج: آفتاب گیتی، ١٤٠٢.

1994

و خداوندی که هر شیئی را

97A-222-250-27... 97A-222-216-213-1

144

چنگ‌های نول و دوم بن‌الحکم و رجال جهان.

1. **منابع** -- 2. **کتابخانه**

Celebrities - Biography

جنگ جهانی اول، ۱۹۱۴-۱۹۱۸م.

191A-1916 World War,

جنگ جهانی دوم، ۱۹۴۵-۱۹۴۹م.

1960-1971 World War,

زده بلدی کنگره

روده بندی دیوایی

شماره کتابشناسی ملی

اطلاعات (گورڈ کتابخانہ)

آقلاکلی

نویسنده: احمد کاشانی کیا

ویراستاره: هوشنگ اسدزاده

نشر و پخش: انتشارات آفتاب گیتی

نوبت چاب: اول ۱۴۰۳

شمارگان: ۷۰ جلد

جواب: مجدد

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

شایک: ۹۷۸-۶۲۲-۳۱۴-۶۱۱-۴

شایک دورہ: ۰-۷۶۰-۲۴۵-۶۲۲-۹۷۸

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

نشانی: تهران میدان انقلاب کوچه رشتنجی- پلاک ۱۵ - طبقه همکف واحد ۳

• ۲۱۶۶۹۶۹۸۳۷ • ۹۱۲۳۳۲۳۳۶۲ : همراہ و بخش نشر www.aftabegiti.com

۴.....	پیشگفتار
۵.....	مختصری درباره کتاب
۷.....	اکنون مختصری درباره نویسنده
۸.....	فرا تکلیف دلانو روزولت (رئیس جمهور دوران جنگ)
۴۹.....	رابرت اچ. اسکیلر ، جنگ آینده
۵۱.....	از کره تا ویتنام
۵۵.....	از ویتنام تا افغانستان
۵۷.....	عملیات توفان صحرا
۶۵.....	هشدار واقعی
۷۶.....	اقبال لاهوری
۷۸.....	فلیکس لوبه دوگاکاریو
۷۹.....	پیامهای آموزشی ژان ژاک روسو
۸۴.....	لوئی پاستور

- ۸۶..... فردریک بوسونه
- ۸۷..... یوهان ولفگانگ «گوته»
- ۹۰..... گابریل میسترال
- ۹۰..... نوبل چیست؟
- ۹۱..... آلفرد برنهارد نوبل
- ۹۴..... ویکتور هوگو
- ۹۵..... آریستوکلس (افلاطون)
- ۹۷..... تاسکور
- ۹۷..... ماکسیم گورکی
- ۹۹..... نابلئون بناپارت
- ۱۰۱..... لئون تولستوی
- ۱۰۲..... جبران خلیل جبران
- ۱۰۴..... دوايت. دی. آیزنهاور
- ۱۰۶..... آاناتول تیر
- ۱۰۷..... اونوره دو بالزاک
- ۱۱۰..... آلفونس لوئس دولامارتین

- ۱۱۲ گاندی
- ۱۱۷ پلوتارک
- ۱۶۳ رائول لافبری و اسکادران لافایت (Raoul Lufbery)
- ۱۷۹ ادوارد ماناک، تکخال هوایی بریتانیا
- ۱۸۷ ولی کوپانس، جنگنده‌های از بلژیک
- ۱۹۶ دیو اینگلز، تکخال نیروی دریایی
- ۲۲۶ جنگ بین‌المللی دوم، غرق نبرد ناو بیسمارک
- ۳۰۸ شجره نامه خانواده نویسنده
- ۳۱۴ کتاب‌های این نویسنده
- ۳۱۶ آلبوم تصاویر نویسنده

پیشگفتار

بنام خداوند جان و خرد
زن هنر پرور و سلحشور
بود زنده همیشه نام آن زن هنر پرور و سلحشور
که سازد زنده نام هر سلحشور هنر گستر
چون زنده نام گردد هر کدبانو از هنر آری
یقیناً زنده می ماند چو او نام هنر پرور
بجا باشد مجلل تر شود تجلیل از بانویی
هنر پرور که باشد چون شادروان فاطمه کارگر
به سعی این چنین شیرزن هنر پرور برون آمد
فراوان مردان سلحشور ز گمنامی در این کشور
به پاس حق خدمت کو بدنمای سلحشوران کرده است
سزا باشد روزی که اهل فن ز کمیابی کتابش را
حاجیه فاطمه کارگر، تو را «طالع» موفق در همه امری
بود خواهان زجان و دل همه از در گه داور
[التماس دعا- بهشت زهرا تهران- قطعه ۹۶- ردیف ۹۵۰ شماره ۱۵].

مختصری درباره کتاب

تاریخ آیین‌های تمام نمای گذشته و گنجینه‌ای از کردارها و گفتارها و اندیشه‌های مردمان از نیک و بد و زشت و زیبا و استوار و ناستوار است و به جرأت می‌توان آن را پس از شعر که نماینده‌ی لطیف‌ترین احساسات انسانی و نمودار قدرت پرواز اندیشه‌ی آدمی است و پیش از افسانه که دورنمای مجسم رویاها و امیدهای دور و دراز بشری است، قرار داد و به عبارت دیگر تاریخ سیری است در اعمال گذشتگان و وقایع تاریخ رهاوردی است عبرت‌بار برای معاصران و شاید از همین علت نیز بوده است که دوشادوش افسانه‌پردازی و شعرسرایی به ذکر وقایع و ثبت حوادث و کشف علل و عوامل وقایع نیز از دیرباز روی آورده شده است. ما در خلال کتب منظوم و منثور فارسی و عربی که در سرزمین ایران و یا درباره‌ی این مرز و بوم نگاشته شده است، به سبایه کتب تاریخی گرانقدر و پر مطلب و دقیق برمی‌خوریم. کتابی که برابر خود دارید از مطالعات عمیق یا گرفته و با تفحص بلیغ از منابع و مأخذ بسیار هستی پذیرفته و به دست ذوق سلیم برگزیده شده و با قدرت حسن انتخاب شکل یافته و هم‌سنگ اصل آثار درجه اول تاریخی برآمده است، و دورنمای روشنی از وقایع مهم قرن-های گذشته اخیر که بر این سرزمین کهنسال گذشته است پیش دیده مجسم ساخته است.

اکنون مختصری درباره نویسنده



احمد کاشانی کیا فرزند مهدی در سال ۱۳۱۷ هجری شمسی ساعت ۲ نیمه شب عید قربان در ۱۵ بهمن در خاندانی پیشه‌ور از مردم تهران در ایستگاه سعادت ضلع شرقی میدان (محمديه تهران - اعدام سابق)، زاده شد. چند سال از دوران کودکی او به سیر و سیاحت زیارت شهرهای متبرکه کربلا، کاظمین، موصل و نجف در سال ۱۳۲۲ هجری شمسی و زیارتگاه‌های تهران و شهرهای ایران و غیره گذراند. امام‌شور و شوق سواد آموختن در نهاد مؤلف جوش می‌زد. دوران تحصیل ابتدائی را در دبستان هاتف چهار راه عباسی (تهران) دوره متوسطه را در دبیرستان‌های بیستون خیابان امیریه - ذوقی در چهار راه عباسی - علامه را در باغ اناری سلسیل، طباطبائی را در خیابان فرهنگ امیریه (ولیعصر فعلی) تهران به پایان آورد، سرانجام دوره متوسطه در رشته ریاضی را در سال ۱۳۳۸ شمسی به پایان آورد، پس از آن در سال ۱۳۳۹ شمسی به دانشکده افسری ارتش «دانشگاه امام علی (ع)» تهران شد و بعد از فارغ‌التحصیل شدن از دانشکده افسری ارتش مفتخر به اخذ لیسانس علوم نظامی شد. دوره‌های دانشکده پیاده شیراز، دوره قضائی مقدماتی و دوره عالی قضایی و نظامی را در تهران طی کرد. و مؤلف دو پسر به اسامی دکتر امیر همایون نویسنده می‌باشد و کتاب‌های زیادی درباره مشاور املاک و غیره ارائه داده است و پسر دیگر وی حامد دارای مهندسی



کامپیوتر نرم افزار که شغل آزاد مشغول است مؤلف دارای دو نوه به اسامی احمد رضا کاشانی کیا نوازنده پیانو که در مسابقات پیانو مقام اول را کسب و ورزش بسکتبال را انجام میدهد و حامی کاشانی کیا که هر دو در مهر ماه ۱۴۰۲ در کلاس اول راهنمایی مشغول به تحصیل می‌باشند.

فرانکلین دلانو روزولت (رئیس جمهور دوران جنگ):



جهان معاصر

با آغاز قرن نوزدهم و پیشرفت‌های حاصل شده در تمامی حوزه‌های فعالیت انسان، دنیای قدیم به مکانی جدید بدل شد. اختراعات جدید روش زندگی را به سرعت تغییر داد و اکتشافات علمی نیز نگرش انسان را به خود دگرگون ساخت با وقوع جنگ جهانی اول سراسر جهان را جنگ فراگرفت، و به کارگیری اندیشه‌هایی نظیر کمونیسم و نازیسم، نشان داد که کشورها می‌توانند بسیار فراتر از مرزهای خود بر جهان تأثیر بگذارند. مجموعه این تحولات دنیایی را به وجود آورده است که آنرا جهان معاصر می‌نامیم.

۱- مانعی دشوار در مسیر:

فرانکلین دلانو روزولت در تمام عمرش از آتش می‌ترسید، اما عاشق طبیعت، به ویژه مناظر اطراف منزل ییلاقی خود در جزیره کمپوبلوی کانادا بود. دهم اوت سال ۱۹۲۱ بود که به همراه فرزنداناش سوار بر قایق ویرنو، از کلبه خانوادگی در جزیره کمپوبلو به قصد ماهیگیری به راه افتاد. هر چند که او قبل از آمدن به تعطیلات کاملاً خسته بود و سختی سفر به جزیره نیز او را خسته‌تر کرده بود، اجازه نداد خستگی مانع آن شود که همراه فرزنداناش از یکی از محبوب‌ترین تفریح‌های خود یعنی قایقرانی لذت ببرد. حین قایقرانی دودی که در دور دست