

# قص با درگیوان پاپز

منصوره زندیه (شاپرک)

www.ketab.ir

عنوان و نام پدیدآور	: زندیه، منصورة.
مشخصات نشر	: رقص باد در گیسوان پاییز / منصورة زندیه (شایپرک).
مشخصات ظاهری	: تهران: انتشارات حسن رسولی، ۱۴۰۲.
شایپرک	: ۱۱۵ ص: ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
وضعیت فهرست نویسی	: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۰۶-۸
ردۀ بندی کنگره	: ۸۳۴۶ PIR
ردۀ بندی دیوبین	: ۶۲/۱۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۴۸۰۵۸۴
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا



# رقص باد در گیسوان پاییز

مؤلف: منصورة زندیه

ویراستار: دکتر شیرین خسرو شاهی

ناشر: انتشارات حسن رسولی

طراح جلد: سیده سمیرا حسینی

نقاش: منصورة زندیه

صفحه آوا: مسعود سلیمانی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: دوم / ۱۴۰۳

شایپرک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۴۴-۰۶-۸

قیمت: ۱۵۰,۰۰۰ تoman

① کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای مؤلف محفوظ است.

## پیشگفتار

هدف هنر نه وضع قانون و نه قدرت طلبی است.

وظیفه هنر، درک کردن است. هیچ اثر نبوغ آمیزی بر کینه و تحقیر استوار نیست. هنرمند یک سرباز بشریت است و نه فرمانده، او قاضی نیست بلکه از قید قضاوت آزاد است.

اونما بینده دائمی نموس زندگان است، تابا قدرت قلم خود حرف دل همنوعان خود را بر روی کاغذ می‌برد.

هنر نوعی رستگاری است، ما را از توانش، یعنی درد و رنج آزادی می‌بخشد، هنر نمایانگر واقعی ظریف‌ترین احساسات ما است. اتصال و نگاه‌های ما را بر هر چیزی دلربا می‌کند.

هر علمی به عنوان فلسفه آغاز و به عنوان هنر پایان می‌یابد.

ما در قانون خود به هنرمندان کمک می‌کنیم، که در عرصه نویسنده‌گی بدرخشنده و خود را همچون پرندگان آزاد در آسمان رویاهای زیبای خود به پرواز در آیند.

حسن رسولی

# رقص باد رکیسان پاییز

## مقدمه

خداآوند را شاکرم برای هر آنچه آرزویش را داشتم؛  
و با کمکش توانستم کتاب مستقل ام رقص باد در گیسوان پاییز را چاپ کنم  
آرزو یک حس خوبی است که مارا در جاده‌های پیشرفت همراهی می‌کند  
و با گذر از دلالان‌های پرپیچ و خم اش به روشنایی می‌رساند

باشد در این رله

کتابهای دیگرو از خود به یادگار بگذارم برای آیندگان  
سپید می‌نویسم و امید و ام و ام و سعد خوانندگان قرار بگیرد  
وسپاس از خانواده عزیزم  
واستادهای که مرا تابه این لحظه حمایت کردند  
قلم بهترین همراه همیشگی ام  
دوست روزهای شادی و غمها یام  
به امید روزهای بهتری برای سرزمینم ایران

منصوره زندیه

تخلص - شاپرک

دوشنبه - ۱۴۰۲/۱۱/۸