

~~۱۳۹۴~~

۲۴۴۳۸۶۱



[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

# سلاخ خانه شیکاگو

آپتون سینکلر یوسف کارگر

سرشناسه: سینکلر، آپتن، ۱۸۷۸ - ۱۹۶۸  
عنوان و نام پدیدآور: سلاخ خانه شیکاگو (جنگل) / آپتن سینکلر؛ مترجم یوسف کارگر.  
بادداشت: عنوان اصلی: The Jungle (1906)  
موضوع: داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۰  
American fiction -- 20th century  
و ضعیت فهرست‌نویسی: فیبا  
اطلاعات رکورد کتاب‌شناسی: فیبا  
شناسنامه افزوده: کارگر، یوسف، ۱۳۴۴، مترجم  
رده‌بندی کنگره: PS۳۵۲۵  
رده‌بندی دیوبی: ۸۱۲/۵۲  
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۳۷-۰-۷  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۳۷-۰-۷  
مشخصات ظاهري: ۳۹۲ ص; ۲۰/۵x۱۴ سم  
مشخصات نشر: تهران: رایبد، ۱۴۰۲.

### سلاخ خانه شیکاگو (جنگل)

اتاق راوی

نویسنده: آپتون سینکلر  
ترجمه: یوسف کارگر  
ویراستار: تحریریه نشر رایبد  
نمونه‌خوان: نرگس صوفی سیاوش  
صفحه‌آرا: استودیو زاغ  
مدیر هنری و طراح جلد: محمدرسول شکرانی  
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: فارابی  
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۱۳۷-۰-۸-۷  
چاپ اول: تاستان ۱۴۰۳  
شمارگان: ۱۰۰۰  
قیمت: ۳۹۰/۰۰۰ تومان

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین  
خیابان وحدت نظری، پلاک ۱۲۰  
تلفن: ۰۹۰۵۱۵۱۳۷۰۲ - موبایل: ۰۹۰۵۱۶۵۰۱۱۵۵۴

ف

۱۷۹	فصل شانزدهم	۹	مقدمه
۱۸۹	فصل هفدهم	۱۱	فصل اول
۲۰۱	فصل هجدهم	۳۳	فصل دوم
۲۱۳	فصل نوزدهم	۴۵	فصل سوم
۲۲۳	فصل بیستم	۵۷	فصل چهارم
۲۳۵	فصل بیست و یکم	۶۹	فصل پنجم
۲۴۵	فصل بیست و دوم	۸۱	فصل ششم
۲۵۷	فصل بیست و سوم	۹۱	فصل هفتم
۲۶۷	فصل بیست و چهارم	۱۰۳	فصل هشتم
۲۸۱	فصل بیست و پنجم	۱۱۱	فصل نهم
۳۰۱	فصل بیست و ششم	۱۲۱	فصل دهم
۳۱۹	فصل بیست و هفتم	۱۳۱	فصل یازدهم
۳۳۳	فصل بیست و هشتم	۱۴۱	فصل دوازدهم
۳۴۹	فصل بیست و نهم	۱۴۹	فصل سیزدهم
۳۵۹	فصل سی ام	۱۵۷	فصل چهاردهم
۳۷۳	فصل سی و یکم	۱۶۵	فصل پانزدهم

## مقدمه

آپتون بیل سینکلر جونیور<sup>۱</sup> در بیست و یکم نوامبر ۱۸۷۸، در شهر بالتیمور<sup>۲</sup> ایالت مریلند<sup>۳</sup> به دنی آمد و در بیست و پنجم نوامبر ۱۹۰۸، در نیویورک درگذشت. او در سیتی کالج نیویورک تحصیل کرد و پس از فارغ‌التحصیلی، به روزنامه‌نگاری و نوشتن داستان‌های عامه‌پسند برای مجله‌های زرد و بعدها داستان‌های تاریخی می‌آورد. او که از پس نوشتن داستان‌های بسیار مهارت لازم را کسب کرده بود، رمان بزرگ خود، جنگل، را در سال ۱۹۰۶ نگاشت و با چنان استقبالی مواجه شد که در سال ۱۹۴۳، جایزه ادبی پولیتزر را کسب کرد.

رمان پیش رو از جنبه‌های گوناگونی در ادبیات امریکا حائز اهمیت است. برای نگارش این رمان، سینکلر خودش به کشتارگاه‌های شیکاگو رفت و شرایط وحشتناک آنجا را تجربه کرد و به تحریر درآورد. بنابراین می‌توان این رمان را مستند هم دانست. در این رمان شرایط نابه‌سامان زندگی مهاجران در ایالات متحده، به خصوص شیکاگو و شهرهای صنعتی مشابه، به تصویر کشیده شده است. او در این کتاب، دشواری‌ها و ظلم‌ها، شرارت و فساد در صنایع گوشت امریکا، فقر طبقه کارگر، دشواری‌ها و سختی‌های زندگی آنان و خانواده‌هایشان و بهره‌کشی برده‌وار از آنان و پیشرفت

1. Upton Beall Sinclair, Jr.

2. Baltimore

3. Maryland

سوسیالیسم در ایالات متحده را هدف اصلی خود قرار داد و بسیاری بعد از مطالعه<sup>۱</sup> این کتاب بود که از مشکلات بهداشت و فساد و ناامنی سلامت در صنایع گوشت امریکایی مطلع شدند؛ همین مسئله تظاهرات عمومی گسترده‌ای را در پی داشت که نتیجه‌اش، اصلاحات بسیاری مثل تصویب قانون بازرسی گوشت شد. همچنین قدرت تأثیرگذاری و نفوذ این رمان از نظر سیاسی بهقدری بود که «تئودور روزولت»، رئیس جمهور امریکا، بعد از اینکه رمان را مطالعه کرد، دستور بررسی وضعیت صنعت گوشت شیکاگو را صادر کرد و در کمتر از یک سال، علاوه بر قانون بازرسی که ذکر شد، قانون غذا و دارو هم تصویب شد که بعدها به تأسیس «سازمان غذا و دارو» منجر شد.

جک لندن<sup>۲</sup> نویسنده مشهور، به رمان جنگل لقب «کلبه عمو تام بردگی روزمزد» را داد. البته در کنار مردم و سیاستمدارانی که طرفدار نگرش و دیدگاه‌های او و رمان‌هایش بودند، طیف‌هایی هم در گوشه‌وکنار امریکا و جهان مخالف این امر بودند. همچند او بعدها دیدگاه‌های سوسیالیستی‌اش را کنار گذاشته و از ریاست جمهوری فرانکلین روزولت<sup>۳</sup> پشتیبانی کرد، بهدلیل شهرت و سابقه‌اش در زمینه سوسیالیسم، در این دوره در بسیاری از دانشگاه‌های آلمان، دانشجویان طرفدار حزب نازی که کتاب‌های او ازجمله همین رمان را «غیر آلمانی» می‌نامیدند، همه را در آتش سوزانندند.

1. Theodore Roosevelt

2. Jack London

3. Franklin Delano Roosevelt