

۲۴۹۳۲۴

بِسْمِ اللَّهِ

درک مطلب

النَّصّ

عربی عمّار

• درک مطلب • تحلیل صرفی • محلّ اعرابی • ضبط الحركات و...

با پاسخ واقعاً تشریحی

مؤلفین:

عمّار تاج بخش - پویا رضاداد

سرشناسه	: تاج‌بخش، عمار، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور	: عربی عمار : النص - درک مطلب و کلوز تست، درک مطلب ... / مولفین عمار تاج بخش، پویا رضاداد.
مشخصات نشر	: تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص، ۲۲ × ۲۹ س.م.
شابک	: 978-600-00-2765-0
وضعیت فهرست نویسی	: فیهای مختصر
یادداشت	: چاپ هشتم.
شناسه افزوده	: رضاداد، پویا، ۱۳۶۸ -
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۳۰۵۳۹۲

www.ketab.ir

ناشر: شرکت انتشارات کانون فرهنگی آموزش
عنوان: عربی عمار (النص - درک مطلب) (ویرایش دوم)
مدیریت و نظارت بر تولید: عمار تاج‌بخش
تألیف و گردآوری: عمار تاج‌بخش - پویا رضاداد
قطع: رحلی
نوبت چاپ: نهم (۱۴۰۳)
حروفچینی: زهرا قاسمی
ناظر چاپ: سوران نعیمی
چاپخانه: چکاد چاپ
تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه
لیتوگرافی: چکاد چاپ
قیمت: ۱۴۰۰۰۰ تومان
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۰-۲۷۶۵-۰۰

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

متن‌های تأییدی

ردیف	عنوان	سطح دشواری	صفحه
۱	متن شماره (۱) عربی دهم	متوسط	۱۱
۲	متن شماره (۲) عربی دهم	دشوار	۱۳
۳	متن شماره (۳) عربی دهم	ساده	۱۵
۴	متن شماره (۴) عربی دهم	متوسط	۱۷
۵	متن شماره (۵) عربی دهم	ساده	۱۹
۶	متن شماره (۶) عربی دهم	متوسط	۲۱
۷	متن شماره (۷) عربی دهم	دشوار	۲۳
۸	متن شماره (۸) عربی دهم	متوسط	۲۵
۹	متن شماره (۹) عربی یازدهم	دشوار	۲۷
۱۰	متن شماره (۱۰) عربی یازدهم	دشوار	۲۹
۱۱	متن شماره (۱۱) عربی یازدهم	متوسط	۳۱
۱۲	متن شماره (۱۲) عربی یازدهم	ساده	۳۳
۱۳	متن شماره (۱۳) عربی یازدهم	متوسط	۳۵
۱۴	متن شماره (۱۴) عربی یازدهم	متوسط	۳۷
۱۵	متن شماره (۱۵) عربی دوازدهم	ساده	۳۹
۱۶	متن شماره (۱۶) عربی دوازدهم	متوسط	۴۱
۱۷	متن شماره (۱۷) عربی دوازدهم	دشوار	۴۳

متن‌های منتخب از آزمون‌های آزمایشی کانون فرهنگی آموزش

ردیف	عنوان	سطح دشواری	صفحه
۱	متن شماره (۱۸) آزمون‌های قلم‌چی	بسیار دشوار	۴۵
۲	متن شماره (۱۹) آزمون‌های قلم‌چی	دشوار	۴۷
۳	متن شماره (۲۰) آزمون‌های قلم‌چی	متوسط	۴۹
۴	متن شماره (۲۱) آزمون‌های قلم‌چی	بسیار دشوار	۵۱
۵	متن شماره (۲۲) آزمون‌های قلم‌چی	دشوار	۵۳

متن‌های ترکیبی

ردیف	عنوان	سطح دشواری	صفحه
۱	متن شماره (۲۳) آزمون‌های قلم‌چی	بسیار دشوار	۵۵
۲	متن شماره (۲۴) آزمون‌های تألیفی	متوسط	۵۷
۳	متن شماره (۲۵) آزمون‌های تألیفی	متوسط	۵۹
۴	متن شماره (۲۶) آزمون‌های تألیفی	ساده	۶۱
۵	متن شماره (۲۷) آزمون‌های تألیفی	دشوار	۶۳
۶	متن شماره (۲۸) آزمون‌های تألیفی	متوسط	۶۵
۷	متن شماره (۲۹) آزمون‌های تألیفی	دشوار	۶۷
۸	متن شماره (۳۰) آزمون‌های تألیفی	متوسط	۶۹

تحلیل صرفی

۷۱

ضبط الحركات

۹۲

مقدمه مؤلفان

الآن ساعت ۵:۳۰ صبح روز دوشنبه ۲۶ آذر ماه ۱۳۹۷ است ... این بار برعکس همیشه مقدمه‌ی این کتاب را صبح زود می‌نویسیم. خوشحالیم که دهمین کتاب از مجموعه کتاب‌های عربی عمار در کانون فرهنگی آموزش به چاپ رسیده است. کتابی که با هدف ارتقای مهارت دانش‌آموزان در درک مطلب تألیف شده است. در این کتاب سعی کردیم از هر درس از دروس عربی مقاطع دهم، یازدهم و دوازدهم یک متن با موضوعی مشابه با موضوع متن درس‌ها تألیف کنیم و از واژگان جدید هر درس استفاده نماییم. متن‌ها سطح‌های مختلفی دارند، یعنی هم متن ساده داریم هم متن بسیار دشوار. در لابلای متن‌ها از پنج متن خوب و تقریباً دشوار آزمون‌های کانون نیز استفاده کردیم. کتاب، به‌طوری طراحی شده است که دانش‌آموزان اگر لغت‌های جدید درس‌ها را خوانده باشند می‌توانند در مدت یک ماه با حل متن‌های این کتاب شاهد پیشرفت خود در حوزه درک مطلب باشند. امیدوارم این کتاب نیز مانند سایر کتاب‌های عربی عمار، مورد استقبال دانش‌آموزان و دبیران محترم واقع گردد.

تقدیر و تشکر

شکراً لک ... **جناب آقای کاظم قلم‌چی** (بابت تمام حمایت‌هایتان از ما و البته دلسوزی‌هایتان در حوزه‌ی آموزش بسیار ممنونیم).

شکراً لک ... **جناب آقای دکتر مهران‌پور هریسی** (معلم همیشگی‌مان که پروژه‌ی عربی عمار مدیون اوست، سپاسگزاریم).

شکراً لک ... **جناب آقای دکتر بدیع حسینی** (بابت نظارت علمی و ویراستاری این اثر بسیار متشکریم).

شکراً لک ... **سرکار خانم مریم اسدی** (بابت نظارت علمی و ویراستاری این اثر بسیار متشکریم).

شکراً لک ... **سرکار خانم زهرا قاسمی** (بابت تایپ و صفحه‌آرایی اثر، بسیار ممنون هستیم).

شکراً لک ... **سرکار خانم پریسا وظیفه‌دوست** (بابت طراحی جلد زیبای این کتاب تشکر می‌کنیم).

شکراً لک ... **سرکار خانم مژگان محمد حسن زاده** (بابت طراحی صفحات داخلی سپاسگزاریم).

شکراً لک ... **جناب آقای وحید غفوریان** (مسئول امور اجرایی پروژه، بسیار ممنونیم).

دوخواهر عزیزم که یکی در همین حوالی و دیگری دور از من است ... **عمار تاج‌بخش**

تقدیم به ...

همسر مهربانم که خوشبختی من پیدا کردن تو از میان این همه ضمیر بود ... **پویا رضاداد**

چگونه درک مطلب خود را تقویت کنید

عموماً کسانی به سؤالات درک مطلب راحت تر پاسخ می دهند که اهل مطالعه باشند و کتاب های غیر درسی زیادی در طول زندگی خود مطالعه کرده اند ... دایره ی واژگان این افراد نسبت به افراد کم مطالعه بیش تر است و لذا درک آن ها از موضوعات نیز بیش تر است. حال اگر اهل مطالعه نیستید (که چه بد!!!) برای افزایش مهارت درک مطلب در درسی عربی باید به ترتیب زیر عمل کنید:

۱ اگر اوضاع لغت شما خوب نیست لطفاً سراغ درک مطلب نروید ... لازمی پاسخ گویی و اصلاً فهم متون، داشتن تسلط کافی بر لغات عربی است. پس بهتر است ابتدا لغات حداقل یک پایه (مخصوصاً دهم) را خوب حفظ شوید سپس سراغ این کتاب بیایید.

۲ ابتدا سراغ متن های ساده بروید و پس از این که تمام آن ها را حل نمودید، سراغ متوسط ها و سپس دشوارها و بسیار دشوار بروید ...

۳ متن هایی را که در آن اشکالات زیادی داشتید، علامت گذاری کنید و پس از گذشت سه هفته مجدداً آن ها را حل کنید. سعی کنید حداقل هفته ای سه متن درک مطلب حل کنید، یعنی یک روز در میان!

درک مطلب و مدیریت آزمون

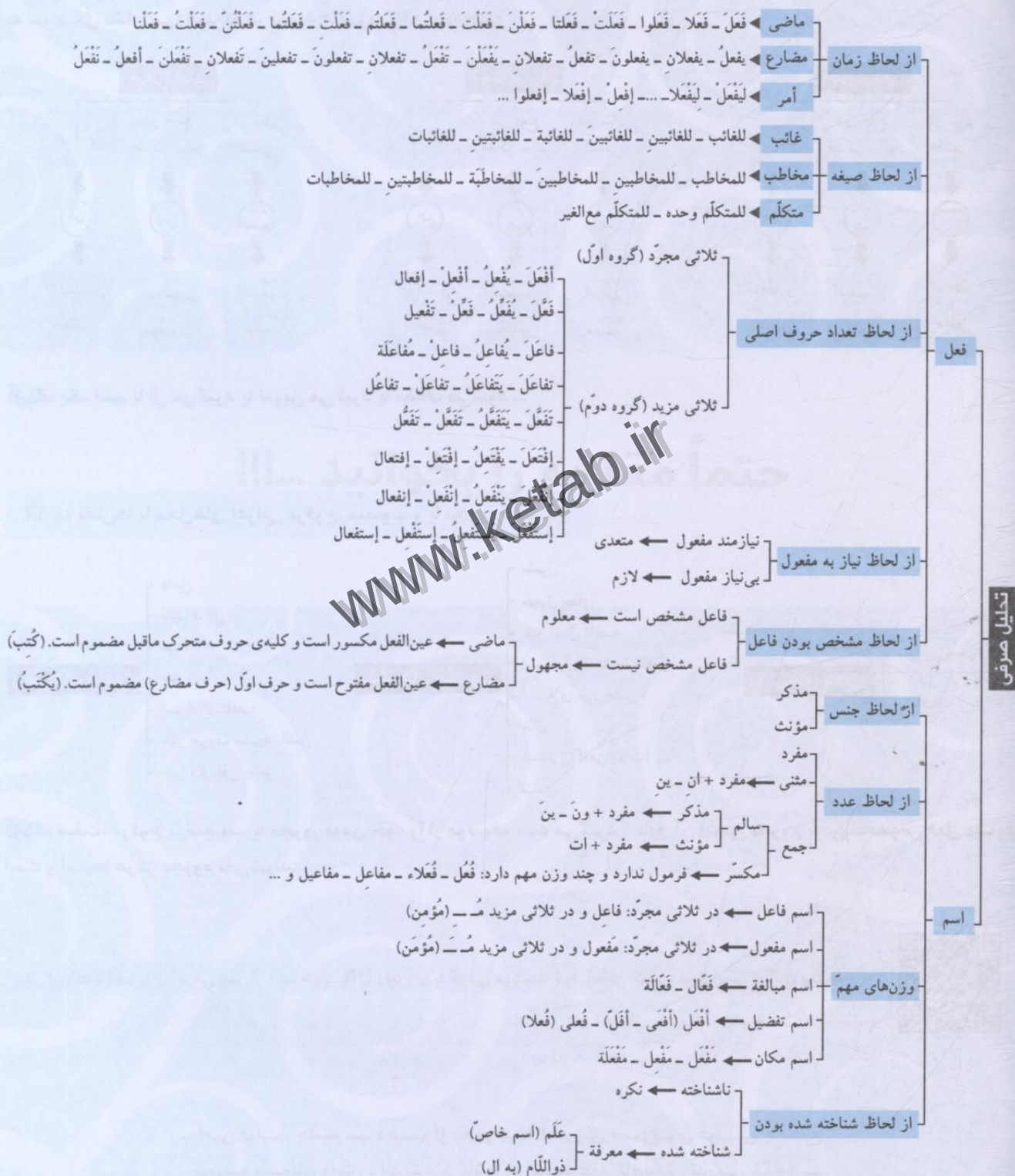
در آزمون ها، متن و سؤالات مفهوم آن را در پایان حل کنید. بعد از آن متن را بخوانید اگر برایتان قابل فهم بود، ادامه ی متن را بخوانید و به سؤالات پاسخ دهید در غیر این صورت متن را نخوانید و سؤالات آن را بپوشانید چون احتمال پاسخ دهی غلط وجود دارد و در این حالت فقط زمان خود را تلف کرده اید.

در سؤالات تحلیل صرفی به دنبال غلط باشید. حواستان باشد که تحلیل صرفی و محل اعرابی یعنی کل قواعد عربی و لذا باید به این موارد بسیار مسلط باشید. متن را از همان ابتدا به فارسی بخوانید یعنی فکر کنید متن فارسی است! ابتدا متن را بخوانید سپس سراغ تست های مفهوم بروید.

در پایان برای شما آرزوی موفقیت می کنیم ...

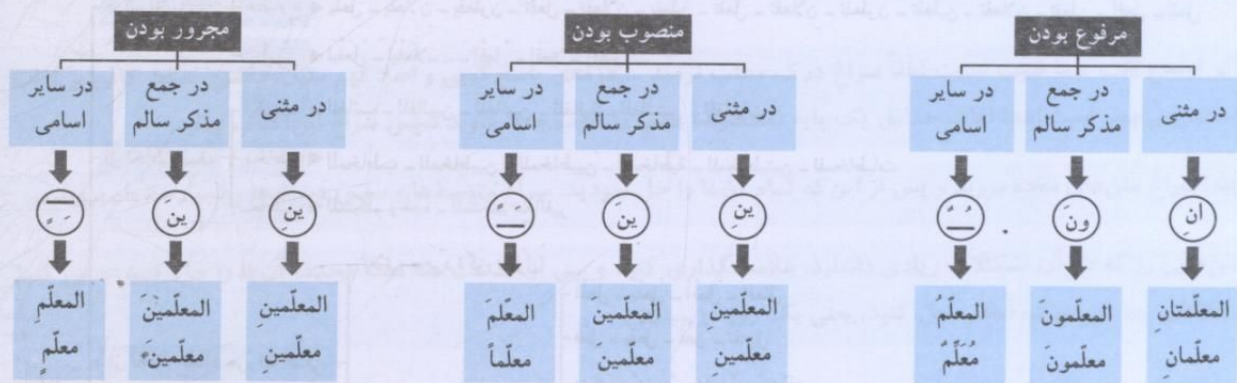
عمار تاج بخش - پویا رضاداد

نام این موارد را بر شمرده ایم



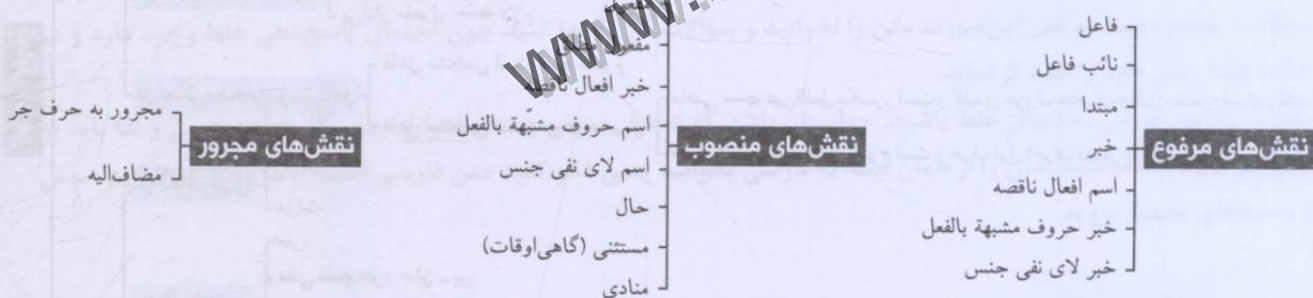
محل اعرابی

در محل اعرابی ما به دنبال نقش کلمات در جمله هستیم. قبل از هر چیز باید بدانید که در عربی نقش‌ها دارای اعراب خاص به خود هستند یعنی گروهی از آن‌ها مرفوع، گروهی دیگر منصوب و گروهی دیگر مجرور می‌باشند. این حالت‌های اعراب خود را در اسامی به سه شکل نشان می‌دهند که در نمودارهای زیر ارائه نموده‌ایم:



توجه: یک اسم یا ال می‌گیرد یا تنوین می‌گیرد یا مضاف می‌شود ...

اما چه نقش‌ها یا محل‌های اعرابی مرفوع، منصوب یا مجرور هستند؟



توجه: صفت، مرفوع یا منصوب یا مجرور بودن خود را از موصوف خود می‌گیرد و تابع آن است. مجزوم بودن مخصوص فعل مضارع است و اسم‌ها هرگز مجزوم نمی‌شوند.

برای این که با محل‌های اعرابی بیش‌تر آشنا شوید QR روبرو را با گوشی هوشمند خود، اسکن کنید و فیلم آن را رایگان ببینید:



این فیلم، جلسه سیزدهم از مجموعه آموزش تصویری عربی جامع مؤسسه رهپویان دانش و اندیشه می‌باشد که توسط عمار تاج‌بخش تدریس شده است.