

سیمیری های سیمیره

گردآورنده: احمد لطفی



انتشارات پیشوی



انتشارات پیشوی

سوره‌های سیمره گردآورنده: احمد لطفی

براستار: آزاده امیری

طراح جلد و صفحه‌آرا: داریوش جعفری

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۳

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نشانی انتشارات: لم، سان، کوهدهشت، خیابان شهید مطهری، بوستان بهار،
خیابان پروین اعتصامی، کوچه نهال هشتم، پلاک ۱۳ کدپستی: ۶۸۴۱۸۵۵۱۷۷
تلفن: ۰۹۱۶۱۵۹۴۶۶۹، همراه: ۰۶۶۳۱، فax: ۰۶۶۳۱

www.pishookpub.ir info@pishookpub.ir [@daryoush.jafari](mailto:daryoush.jafari)



کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای انتشارات، محفوظ است.

برشناسه: لطفی، احمد

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر: سیمره / گردآورنده احمد لطفی،

مشخصات ظاهری: ۱۴۰۳، ص. ۱۸۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۷۴۵-۸۵-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: سوره میری (ایل)

Sorameri (Iranian tribe)

ایلات و عشایر — ایران — ایلام (استان)
omads -- Iran -- Ilam (Province)

DSR۷۲: رده بندی کنگره

۹۵۵/۹۷: رده بندی دیوبی

۹۷۲۵۸۴۵: شماره کابشناسی ملی

اطلاعات رکورد کابشناسی: فیبا

فهرست مطالب

عنوان.....صفحه	
پیشگفتار، تقدیر و تشکر	۱۱
مقدمه.....	۱۳
خواستگار ایل سوره‌میری	۱۷
وجه تسمیه سوره‌میری	۲۰
معرفی مختصر سوره‌میری‌های الشتر	۲۴
سوره‌میری‌های آذان، خلیل	۳۳
مروری بر اعقاب خاندان غله و همیعلی سوره‌میری در الشتر	۳۶
فرا ایل پراکنده تاریخ	۴۲
وجه تسمیه‌ی سرخه‌مهری	۴۳
جایگاه اصلی سرخه‌مهری‌ها	۴۷
علل انقراض این ایل	۴۷
دیدگاه یدالله‌خان علوی درباره‌ی پراکندگی سرخه‌مهری‌ها	۴۸
طوایف و تیره‌های وابسته به ایل سرخه‌مهری	۴۹
مختصری درباره‌ی روستای پرانپرویز	۵۱
نوروزحسین سوره‌میری پشتکوهی	۵۸
فرق دارد مامی با مامی	۶۲
الفبایی درباره‌ی کلهرهای سوره‌میری نهانوند	۶۳
معمامی ایل یا «کلان»	۶۳
شجره‌نامه‌ی سوره‌میری‌های چم‌کلان و حومه	۶۹
ضمام	۹۸
مختصری درباره‌ی جلگه‌ی چم‌کلان	۱۰۰

۱۰۰	چم‌کلان
۱۰۱	غلام‌آباد (سرخه‌مهری)
۱۰۳	وجه تسمیه‌ی چم‌کلان
۱۰۷	کدخدایان معروف جلگه‌ی چم‌کلان
۱۰۸	شاعران و نویسنده‌گان جلگه‌ی چم‌کلان
۱۰۹	انسان‌شناسی جلگه‌ی چم‌کلان
۱۱۰	شهیدان جلگه‌ی چم‌کلان
۱۱۰	حسین‌علی‌خان سوره‌میری (متولد ۱۱۷۰ و متوفی به سال ۱۲۳۵ قمری)
۱۱۱	معمامی ایل راکنده‌ی سوره‌میری
۱۱۰	نوشتاری به مناسبت مرگ بک مادر
۱۱۷	کربلایی عبود مقصودی
۱۲۱	تصاویر برخی شجره‌نامه‌ها، اسناد نگهبانی قبور و افراد سوره‌میری
۱۲۲	برگی از تاریخ سوره‌میری
۱۲۰	معرفی سوره‌میری‌های گیلان‌غرب
۱۲۷	وجه تسمیه‌ی گیلان
۱۲۸	سوره‌میری‌های گیلان‌غرب
۱۴۲	محصولات عمده‌ی کشاورزی گیلان‌غرب
۱۴۳	خصوصیات سوره‌میری‌های گیلان‌غرب
۱۴۳	سندي شفاهي برای ايل باستانی سوره‌میري
۱۴۶	قيام شام‌حمدياري
۱۴۷	برخی از لشگری‌های سوره‌مهری
۱۴۷	لشگری‌های «دده آقا» الشتر
۱۰۱	هویت مختصر ساکنان «دده آقا»

.....	۱۰۳	معرفی مختصر سوره‌میری‌های سنجابی
.....	۱۰۴	وجه تسمیه‌ی ایل سنجابی
.....	۱۰۵	چرا ایلات و طوایف پشتکوه و وابستگان آن‌ها پراکنده شده‌اند؟
.....	۱۰۷	سوره‌میری‌های روستای دشت‌آباد در شهر
.....	۱۰۸	سوره‌میری‌های دشت‌آباد از کجا آمده‌اند؟
.....	۱۶۰	مشخصات فردی کرمی میرزا
.....	۱۶۲	معرفی خاندان هُمیعلی (همتعلی، علی‌همی، یا امیعلی، یا امیدعلی) سوره‌میری
.....	۱۷۱	نمایه‌ی تصویری برخ از رال ایل سوره‌میری
.....	۱۸۲	شجره‌نامه‌ی نگارنده کتاب

پیشگفتار، تقدیر و تشکر

سپاس خدایی را که یاریم داد تا نوشه‌های پراکنده‌ی بسیاری در مورد فرا ایل سوره‌میری، جمع آوری کنم و اکنون موفق شوم، مقالاتی چند و شجره‌نامه‌ی سوره‌میری‌های سیمره (دره شهر) و خواهرزاده‌های آن‌ها را با تصاویر برخی از ایشان، در کتابی تحت عنوان «سوره‌میری‌های سیمره» به زیور چاپ آراسته نمایم.

پیشاپیش از استاد داریوش جعفری که با حوصله در تنظیم و تصحیح این کتاب در انتشارات پیشوک (ناشر برگزیده لرستان) اینجانب را یاری دادند، منون و سپاسگزارم.

خیرماهی ایس شرح نامه را از ریش سفیدان آبادی‌مان شادروانان؛ مرتضی عیدی، پنجشنبه میرزاپی (من محمدزاده)، عبود مقصودی و عادل حسن‌بیگی جمع آوری کردند. اینجانب از دو جوانی مطالبی گردآوری کردم که بعدها سایر دوستان و اقوام از جمله صد سین‌بیگی، فرشاد محمدزاده، محمد رضا لطفی‌نیا، داراب مقصودی و بانو آمنه ریبی در حد توان مرا یاری کردند. نام همه‌ی عزیزانی که به دیار ابدیت رسانند، به نیکی یاد می‌کنم (رحمت واسعه‌ی الهی بر آن‌ها) و از ارجمندانی که در فیدحات هستند، بی‌نهایت سپاسگزارم.

همچنین از مشوقان دلسوزی همچون مهندس مجتبی هریدیان، عزیز میرزاپی، دارب مقصودی، محمد لطفی، نادر حسن‌بیگی، ابراهیم سلیمانی و سایر عزیزانی که علاقمند به چاپ این کتاب بودند، نهایت تقدیر و تشکر را دارم.

احمد لطفی

مقدمه

سخن گفتن و نگارش نقل قول های سینه به سینه و تاریخ شفاهی هر قوم و قبیله‌ای هرچند راهگشا و مهم است اما بسیار دشوار است؛ زیرا اولاً با گذشت زمان مطالب تاریخی و حوادث آن از طرف راویان ممکن است گرد فراموشی گرفته و حتی کم و زیاد شود، بنابراین اهل تاریخ از آن ایراد می‌گیرند و تا حدودی اعتماد و اطمینان خوانندگان کاهاش می‌پذیرد. ثانیاً با توجه به انزوای فرهنگی و صعب‌العبور بودن مناطق و وضعیت معيشی ایلات به‌ویژه در غرب کشور، از جمله ایلات استان‌های ایلام، لرستان و کرمانشاه، مدارک کافی در اختیار محققان بود و قرائی و شواهد نوشته شده، توسط محققان و نویسنده‌گان هم‌جوار، حداقل گویندی از حقیقت را آشکار و هویدامی کند. به همین خاطر سرگذشت برخی از ایلات را طایف، در هاله‌ای از ابهام فرو رفته‌اند، که به اقتضای زمان و مکان و مهاجران‌ها و کوچ‌های اجباری و یا دلخواه، تاریخ آن‌ها نانوشته مانده یا سطحی جلو می‌شنا در حالی که برخی از ایلات که وارث تمدن ایران زمین هستند، مدام در حال دفاع و مهاجرت در سرزمین‌های امپراطوری بوده‌اند و زبان و لهجه و اسم فامیلی‌ها نام‌های جدیدی به خود گرفته‌اند، تا آنجا که از گذشته و تاریخ پیوستگی ایشان اجتماعی خویش تا حدودی غافل مانده‌اند و در قابیل و طوایف جدید هستند و با خودشان دارای تیره‌ها و نامگذاری جدید شده‌اند.

یکی از ایلات باستانی در کشور ایران که با ایلات چهار ستون لرستان یعنی بیران و باجول و سلسه و دلفان و ایلات پنج ستون ایلام و سایر ایلات از جمله جلالوند و زردهان و بیزه‌وند و عالی ویه، یا عالییگی و شوهان و کلهر و طرهان و گراوند و جاف و بوربور و لروند و بالوند و داجیوند و زنگه و زینی‌وند و دیرکوند و جمیر و کاکاوند و شبانکاره و بختیاری و برخی از آذری‌ها و سنجسرها و سرخهای‌ها و سرخی‌های فارس و شیراز و فسا و خوزستان و... بی ارتباط نیست، ایل پراکنده‌ی «سرخه‌مهری» یا «سوره‌میری» است، که در اثنای تاریخ دودمان‌ها و تیره‌های آن تغییر کرده‌است و نام‌های جدیدی

به اقتضای شرایط و پیشامدهای تاریخی برای خود انتخاب کردند به طور مثال از زمانی که فرزندان شهمیر در ارکواز به دربار فتحعلی‌شاه راه پیدا می‌کنند با وجود این که موسی خمیس پهلوان و سردار ایرانی که از طایفه‌ی گرزدین وند ایل سوره‌میری به همراه سایر طوایف غرب کشور در نبرد با عثمانی به موقعیت‌هایی دست پیدا می‌کنند، تمام ارکواز و حواشی آن و با توجه به قلعه‌ای که در آن جا وجود دارد نام اکثر طوایف و زیر مجموعه‌های سوره‌میری تبدیل به ملکشاهی می‌شوند. در حال حاضر تیره‌ی باولگ و خمیس و ... اصل و نسب آن‌ها به ایل باستانی سوره‌میری بر می‌گردد از طرفی نیز باه جو والی گری حسن خان که بر ایل سوره‌میری و ریزه‌وند فشارهایی می‌آورد بیشتر نام‌های این دو ایل نام‌طایفه‌ی خود را تا حدودی عوض می‌کنند. به طور پراکنده و گمنام در دل ایلات و طوایفی دیگر جای می‌گیرند تا آن جا که نگرانده پیگیری کرده‌است، برخی از سوره‌مهری‌ها در منطقه‌ی هلیلان و زردهلان و ده بگند شاه محمد بانام طوایفی چون بالوند، لروند و داجیوند، مستوفی، شیخ، شولی زندگی کردند و اکنون نیز در همان حوالی و شهرهای کرمانشاه و ایلام و اسلام‌آباد غرب زندگی می‌کنند. قبرستان سوره‌مهری‌های هلیلان و زردهلان در منطقه شاهبداغ قرار داشته است، همچنین سردار یارمحمدخان زردهلانی معروف به یار محمدخان کرمانشاهی از فعالان مشروطه بوده، که در طی سال‌های ۱۲۸۷ تا ۱۲۹۱ خوشیدی در نبردهای سختی از جمله در محاصره‌ی تبریز به یاری ستارخان و باقرخان شتافه است. این سردار بزرگوار از نسل پدری به سوره‌مهری و از نسل مادری به طایفه‌ی بالوند متسب می‌شود که در واقع از نسل پدری و مادری به ایل باستانی سوره‌مهری ساسانی متسب می‌شود. این شخصیت معروف در سال ۱۲۹۱ شمسی به دستور عبدالحسین میرزا فرمانفرما حاکم کرمانشاه و عامل حکومت مرکزی در کرمانشاه به قتل رسید و به فوز عظامی شهادت نایل شد. آرامگاه وی در انبار اداره‌ی نقلیه‌ی بهداری کرمانشاه واقع شده است.

ایل سوره‌میری بر اثر نبرد با قاجاریه و بعدها با حسن خان والی، مجبور به مهاجرت شدند و جماعتی از آن‌ها به روستاهای بابا قاسم و وراینه و بیرون (بیون) نهادند و برخی روستاهای ملایر در قالب ذوالفقاری و سورمهیلی و شهرانی، سهرابی و چهاردولی و یکسری اسم فامیلی‌های دیگر وجود دارند. البته چهاردولی‌ها اصالتاً از شیروان و چرداول به آنجا مهاجرت کرده و شعبه‌ای از ایل ریزه‌وند هستند و یا شعبه‌ای نیز به طرهان و الشتر و دلفان رفتند و در قالب آبادی‌های مانند آدینه‌وند (آئینه‌ون) و سوران و سوره‌مهری در «پشت تنگه سی آو» اسکان یافتد. برخی نیز در حواشی امامزاده بابا بزرگ تشكی در میان شعباتی راچ ام دیرینه خود رفتند و برخی مانند طایفه‌الادقاد که نسل آن‌ها به قباد سان بس گردد و ایوتین (ایتووند) و آزادبخت و شاهیوند به عنوان مریدان ببابزرگ رنا یهی کوهدهشت و دلفان پراکنده شدند، همچنین این ایل با نجابت به طور اقلیت در روستاهای پرانپرویز که نامش به دوران خسرو پرویز بر می‌گردد و روستای سرمههر و سرآب هاشم بگ و منطقه‌ی شیراز همه نشان از این ایل انقلابی و شیعه سلک دارد. در الشتر روستاهای ده آقا و تمیله و کهریز و چم‌تكله و حواشی تپه تری و تمرسوري زندگی کرده و می‌کنند. جماعتی به نام طایفه‌ی لشگری در الشتر، خرم‌آباد وجود دارند که اصالتاً سوره‌میری هستند. لشگری‌های سوره‌میری بیست در بدنه‌ی قدرت سیاسی و نظامی و سپاهیگری قبله‌فعالیت داشته‌اند و به این دلیل شهر شده‌اند. گروهی از ایل سوره‌میری در حواشی بدره، دو شعبه‌ی شوندیک گروه از آن‌ها به اندیمشک می‌روند و در بین سکوندهای خویشاوندان، در روستای بابا بهرام مهاجرت می‌کنند و گروه دیگر در حواشی کمالوند خرم‌آباد در بین سکوندهای ایمان‌آباد می‌روند. آن‌ها به خاطر خویشاوندی با حاج عالیخان سکوند، همگی نام فامیلی سکوند را برابر می‌گزینند و در این چند سال اخیر برخی از این سوره‌مهری‌ها فامیلی خود را عوض کرده‌اند؛ از جمله سعدی پدرام و برادرانش، که سعدی پدرام در خرم‌آباد دفتر و کالات دارد و مجتبی پدرام در شرکت نفت و گاز ایلام مشغول به کار هستند.

آنچه که از اقوال سینه به سینه بر می‌آید سوره‌میری‌های پیشکوه و پشتکوه دوبار جبهه‌بندی جدی سیاسی در چهار قرن اخیر داشته‌اند، یکی زمان صفویه، ابتدا حمایت همه جانبه از دولت صفوی دارند ولی از زمانی که سپاه قزلباش دست به غارت و کشتار و جرم می‌زند، سوره‌میری‌ها واکنش نشان می‌دهند و سر فرصت به باری آخرین اتابکان لر یعنی شاهور دیخان می‌روند و با سایر قیام کنندگان ضرباتی به لشکر و سپاه صفوی وارد می‌کنند، به ویژه زمانی که دریافتند عده‌ای از آن‌ها قوانین شرع مقدس را رعایت نمی‌کنند و به نام تشیع خطاهای و نواقصی دارند، به همین خاطر در آخرین نبرد، که در قلعه‌ی چنگوله واقع شد، صفوی آن‌ها را شکست می‌دهند و خیلی از آن شورشیان مبارز، به عرافی روند تا آنجا که دانشنامه‌ی آزاد یا ویکی‌پدیای عربی قدمت طایفه و عشیره آن‌ها را بهار صد سال نوشته است!

احمد لطفی

تابستان ۱۴۰۳