

بخوانم تا بدانم

مؤلفین:

علی غافل

آتنا صریریان

www.ketab.ir

نشر ماهنگهر

سرشناسه: غافل مبارکه، علی، -۱۳۶۴

عنوان و نام پدیدآور: بخوانم تا بدانم / مؤلفین علی غافل، آتنا صریریان.

مشخصات نشر: تهران: مانا نگار، ۱۴۰۳.

مشخصات ظاهری: ۷۸ ص: مصور رنگی.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۴۹-۸۱-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیپا مختصر

شناسه افزوده: صریریان مبارکه، آتنا، -۱۳۷۶

شماره کتابشناسی ملی: ۹۷۶۰۶۴۲

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا

بخوانم تا بدانم

مؤلفین: علی غافل - آتنا صریریان

طراح و تنظیم صفحات کتاب: مهدیس نهرانی انصاری

طراح جلد و تصویرساز: مهدی اعظمی

ناشر: نشر مانا نگار

نوبت و سال چاپ: اول/ پاییز ۱۴۰۳

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۵۴۹-۸۱-۴

وبسایت: mananegar.ir

ایمیل: mananegar20@gmail.com

تلفن: ۰۹۱۰۴۲۵۵۲۱-۶۶۴۸۲۹۴۶

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

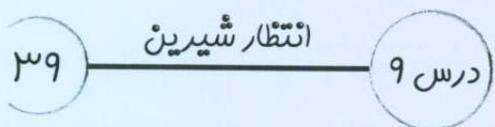


خیابان انقلاب، رویروی دانشگاه تهران.

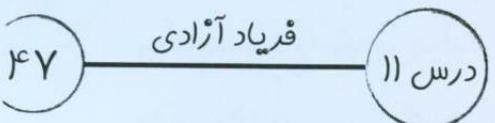
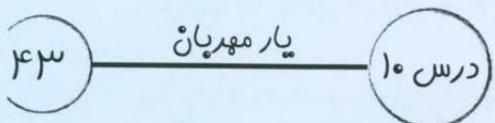
بین خیابان دوازده فروردین و فخر رازی.

ساختمان ۱۲۹۶ (ظروفچی)، طبقه ۳، واحد ۱۰

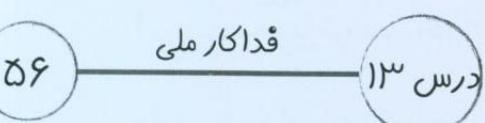
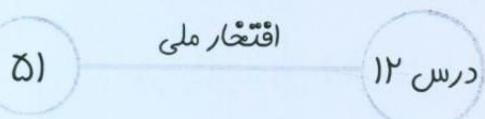
فهرست



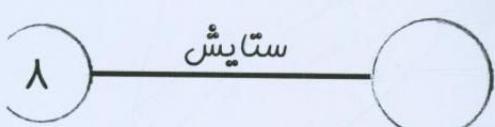
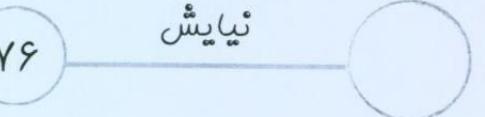
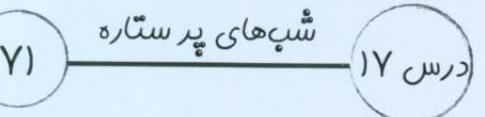
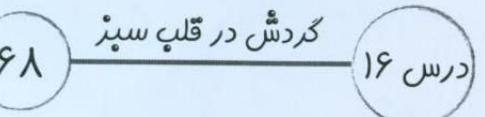
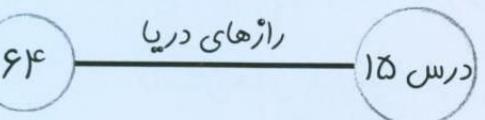
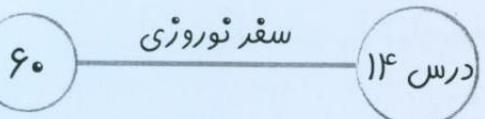
فصل پنجم: هند و ادب



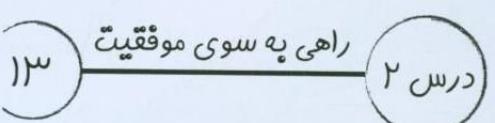
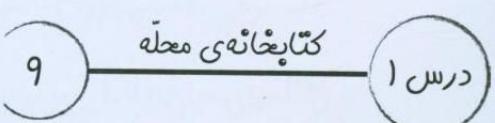
فصل ششم: ایدان من



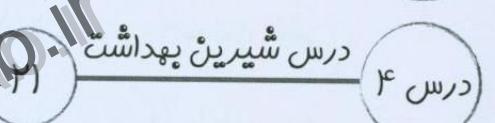
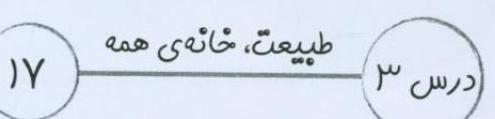
فصل هفتم: طبیعت



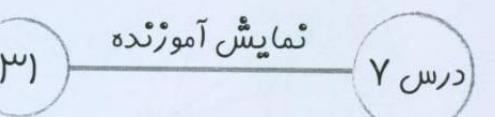
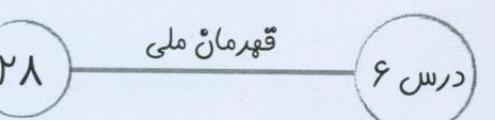
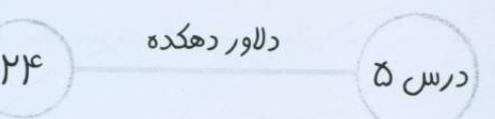
فصل اول: نهادها



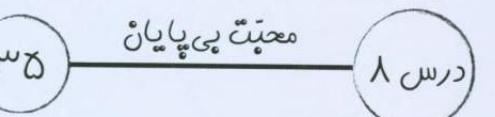
فصل دوم: پهداشت



فصل سوم: احلاق فردی و اجتماعی



فصل چهارم: راه زندگی



سخنی با آموزگاران و اولیای گرامی

پس از حمد و ستایش پروردگار مهربان به آگاهی می‌رسانم

مجموعه پیش رو بر بنیاد رویکرد عام برنامه درسی ملی جمهوری

اسلامی ایران یعنی شکوفایی فطرت الٰی، استوار است و با توجه

به عناصر پنج گانه (علم، تفکر، اخلاق، ایمان و عمل) و جلوه‌های آن

در چهار بینه‌ی (جود، خلق، خلقت و خالق) سازماندهی شده است.

این مجموعه با توجه به اهداف انسانی پایه دوم و سوم و همچنین نیاز

دانش آموزان جهت تقویت مهارت روشی - درک مطلب و

افزایش خزانه لغات طراحی شده است. همچنین لازم به ذکر

است که دانش آموزان پایه‌های چهارم و پنجم نیز در صورت نیاز

می‌توانند مورد استفاده قرار بدهند.

داستان‌های مجموعه دارای پیوستگی و جذابیت کودکانه می‌باشد

که می‌توان ساحت‌های شش گانه‌ی آموزشی و پرورش را شکوفا

و در زندگی خود به کار ببرند. مهارت رنگ آمیزی، نقاشی و مازها

که نوعی دستورزی می‌باشد مد نظر تیم آموزشی ما قرار گرفته است. هدف مارسیدن کودک به روان‌خوانی است و روان‌خوانی یعنی توانایی تشخیص سریع واژه‌ها و خواندن جمله‌ها و متن‌های طولانی‌تر به راحتی که نشان دهنده درک مطلب است. کسی که از نظر خواندن ضعیف است نمی‌تواند روان‌بخواند، اغلب گنجینه کلمه‌های دیداری اش کافی نیست و برای رمزگشایی بسیاری از واژه‌های متن باید تلاش زیادی بکند.

لازم به یادآوری است که داشتن آموزان پایه دوم و سوم در حال تحصیل می‌توانند همراه آموزش درس‌های پاپی مربوطه این مجموعه را خوانده و روزبه روز بر مهارت خود بیافرایند. در ضمن این مجموعه می‌تواند در تابستان به عنوان یک ابزار مهارتی جهت تقویت روح‌خوانی و مهارت‌های زندگی استفاده شود.

سخنی از مولف

خواندن، فرایند شناختی از رمزگشایی نمادهای نوشتاری فکر یا گفتار در استنتاج معانی از متن است.

خواندن مهارتی است که به وسیله‌ی آن می‌توان از مطالب نوشته‌ی کسی اطلاع کرد. خوب خواندن از عوامل مهم پیشرفت، سرگرمی، لذت بردن از خستگی می‌باشد.

راهنمای کتاب

دانش آموز عزیزم سلام

هفده داستان زیبا برای شما نوشته شده است، با دقّت آن‌ها را بخوان.

سعی کن سریع به سراغ داستان بعدی نزدی و هم‌زمان با درس‌های کتاب فارسی خود جلو برو.

بعد از خواندن متن، سوالات را پاسخ بده و در صورت نیاز مجدد به متن مراجعه کن.

کلمات هم‌معنی پایان هر درس را کامل بخوان تا با کلمات جدید آشنا شوی و در جمله‌نویسی‌های خودت به کار ببری.

موارد خوبی که از داستان‌ها چشم می‌گیری را در زندگی خود به کار ببر.

زمانی که توانستی داستان‌ها را غالباً خلاصه با صدای بلند برای خانواده‌ات بخوان.

نقاشی‌های داخل داستان را زیبا رنگ کن تا در نهاد مانند یک کتاب رنگی چاپ شده بشود.

مازها را با دقّت نگاه کن، مسیرش را با چشم پیدا کن و سپس انجامش بده.

کادرهای سفید پایان بعضی از داستان‌ها را با توجه به متن و خلاقیت خودت یک نقاشی زیبا بکش و رنگ آمیزی کن.

عزیزم در نگهداری این کتاب کوشاباش و همیشه از آن لذت ببر.

علی غافل

آتنا صریریان