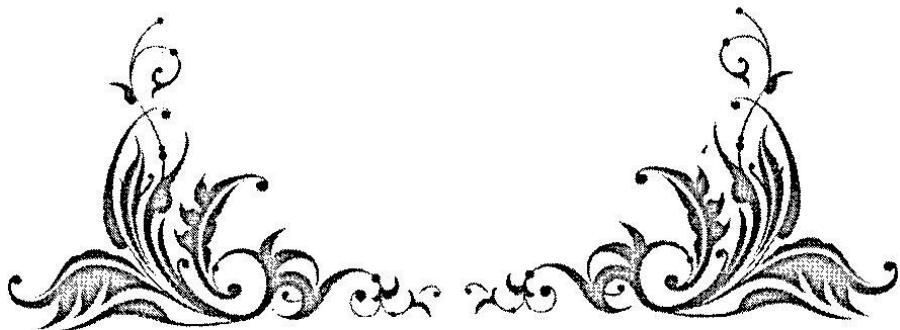


تیسین مسجد و تہاجم فرہنگی

www.ketab.ir

ہادی جعفری

مریم جعفری



سرشناسه: جعفری، هادی، ۱۳۶۱-
عنوان و نام پدیدآور: تبیین مسجد و تهاجم فرهنگی نویسندگان هادی جعفری، مریم جعفری
مشخصات نشر: قم: ارمان دوستی، ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری: رقعی، ۷۲ ص
شابک: 978-622-8474-06-9
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: کتابنامه: ص. ۶۶-۷۲؛ همچنین به صورت زیرنویس.
موضوع: مسجدها- ایران- برنامه‌های فرهنگی
مسجد به منزله مجتمع فرهنگی
مسجدها- ایران - جنبه‌های اجتماعی
فرهنگ‌زدایی - ایران
شناسه افزوده: جعفری، مریم، ۱۳۵۵-
رده بندی کنگره: BP ۲۶۱
رده بندی دیویی: ۲۹۷/۷۵
شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۶۹۰۵۷



تبیین مسجد و تهاجم فرهنگی

نویسندگان: هادی جعفری و مریم جعفری

ناشر: ارمان دوستی

تیراژ: ۲۰۰ نسخه

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

نوبت و سال چاپ: اول / ۱۴۰۳

چاپخانه: زمزم

دفتر فروش:

قم، خیابان ارم، پاساژ قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۷۶

تلفن: ۰۲۵۳۷۸۳۲۷۰۷

فهرست مطالب

پیشگفتار.....	۹
مقدمه.....	۱۱
فصل اول: مسجد شناسی	۱۵
گفتار اول: تعریف مسجد.....	۱۷
الف) معنای لغوی مسجد.....	۱۷
ب) معنای اصطلاحی مسجد.....	۱۸
ج) واژه‌ی مسجد در قرآن.....	۱۸
گفتار دوم: تاریخچه‌ی مسجد.....	۲۰
الف) تاریخ پیدایش مسجد.....	۲۰
ب) آفرینش کعبه‌ی بیت الله.....	۲۰
گفتار سوم: نقش مسجد در جامعه‌ی اسلامی.....	۲۳
فصل دوم: تهاجم فرهنگی	۳۵
گفتار اول: تعریف فرهنگ.....	۳۷
گفتار دوم: تهاجم فرهنگی.....	۴۱
تعریف تهاجم فرهنگی.....	۴۴
گفتار سوم: تاریخچه‌ی تهاجم فرهنگی.....	۴۷
سوء پیشینه‌ی تهاجم فرهنگی.....	۵۰
خاتمه	۵۵

۶۳.....	منابع و مأخذ.....
۶۳.....	منابع عربی.....
۶۶.....	منابع فارسی.....
۷۲.....	منابع اینترنتی.....

پیشگفتار

مسجد در دین اسلام از چنان جایگاه ویژه ای برخوردار است که به طور قطع می‌توان اذعان کرد بعد از کعبه، مقدس‌ترین مکان محسوب می‌شود. بی‌تردید مسجد، نقش بسیار وسیع و حساسی در رشد فضایل اخلاقی و تحکیم اساس و بنیان جامعه‌ی دینی داشته و دارد. مکانی که با حضور در آن می‌توان به قدرت مطلق خداوند اتکا کرد و با امید و توکل به او مسیر رشد و کمال نهایی انسان را طی نمود. امروزه دشمنان اسلام به خوبی با کارکرد مساجد آشنا بوده و با تلاش بی‌وقفه برای کم‌رنگ کردن نقش مساجد و استفاده از باورهای انحرافی در برابر عقاید و ارزش‌های اسلام اصیل، سعی در بی‌هویت کردن اقشار مختلف مردم دارند. بنابراین مساجد ما می‌توانند با تکیه بر داشته‌های ارزشمند خود و بهره‌گیری از معنویت مساجد و با ارائه‌ی اندیشه‌های ناب اسلامی در قالب‌ها و روش‌های نوین جذاب به رشد و بالندگی افراد جامعه همت گماشته و می‌توانند در برابر توطئه‌های روزانه‌ی آنان بایستند.

مسجد محل افراد با اعتقاد، مقید به آداب دین، دوستدار دین، دلسوز انقلاب و علاقه‌مند به رشد و رسیدن به حق و حقیقت می‌باشد. این مشترکات وقتی در جمعی از مردم وجود داشته باشد، بدون شک یک نیروی قوی و متمرکز ایجاد خواهد شد که توانایی‌های زیادی در

عرصه‌های گوناگون خواهد داشت. از جمله‌ی این عرصه‌ها، که این جمعیت متمرکز بایستی نسبت به آن دغدغه‌مند باشند، عرصه‌ی فرهنگی است. عرصه‌ای که بیگانگان همواره برای تهاجم به آن برنامه‌ریزی کرده‌اند. تهاجمی همه‌جانبه از سوی بیگانگان که بسیار با برنامه و حساب شده است. به اذعان خودشان منابع عظیم مالی برای این تهاجم اختصاص داده‌اند و از رسانه و تکنولوژی‌های روز نیز به عنوان ابزار این نبرد بهره می‌برند.

نقش و تأثیر گذاری مسجد به عنوان پایگاه فرهنگی در ارتقاء بعد اخلاقی مردم غیر قابل انکار است که تحقیق در صدد بررسی نقش مساجد در مقابله با تهاجم فرهنگی بر اساس ظرفیت‌ها و کارکردهای مسجد می‌باشد. جامعه‌ی ما بایستی نسبت به این هجوم دشمن آگاه گردد. در این جبهه‌ی سرد، جامعه‌ی ما می‌تواند از ظرفیت بسیار بالای مساجد و حاضران در مسجد استفاده کند. هر یک از افراد مسجد می‌تواند نقش یک رزمنده را بنا نماید. پس می‌توان مسجد را به عنوان اصلی‌ترین پایگاه مبارزه با تهاجم فرهنگی در جامعه‌ی اسلام نام برد.

مقدمه

به خاطر بیاورید هنگامی که خلنه‌ی کعبه را محل بازگشت و مرکز امن و امان مردم قرار دادیم (برای تجدید خاطره) از مقام ابراهیم، عبادت گاهی برای خود انتخاب کنید و ما به ابراهیم و اسماعیل امر کردیم که خانه‌ی مرا برای طواف کنندگان، مجاوران، رکوع کنندگان و سجده کنندگان پاک و پاکیزه کنید!

به یقین نخستین خلنه‌ای که برای (عبادت) مردم نهاده شد همان است که در بکه (مکه‌ی مکرمه) است؛ که پر خیر و برکت و وسیله‌ی هدایت برای جهانیان است.

همان گونه که از این دو آیه‌ی شریفه و ترجمه‌ی آن بر می‌آید، خلنه‌ی کعبه در مکه، نخستین خلنه‌ی توحید و یکتاپرستی و اولین جایگاه و مرکزی است، که برای پرستش خدای یگانه بساخته شده است. وقتی در این آیات شریفه دقت می‌کنیم، می‌بینیم جایگاه مسجد و خانه‌ی خدا آنقدر والا و ارزشمند است، که کسی مانند "حضرت ابراهیم و حضرت اسماعیل علیهم السلام" افتخار خادمی آن را پیدا می‌کنند.

حال اگر در این دوران آخرالزمان که تمام قدرت‌ها و وسایل جهانی بسیج شده‌اند؛ تا به هر ترفندی اقشار مختلف مردم به خصوص نوجوانان و جوانان پاک ما را گمراه کرده و از خدا و معنویت دور و به

۱. ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾. [بقره، ۲، آیه ۱۲۵].

۲. ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِّلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾. [آل عمران، ۳، آیه ۹۶].

ابتدال، مصرف گرایی، تجمل، پرستش شیطان و بتهای مدرن وادارند. در هنگامی که دشمنان از همه‌ی توان خود برای ضربه زدن به نظام اسلامی استفاده می‌کنند و حوزه‌ی فرهنگ ایران هراسی و اسلام هراسی هستند. ما نیز باید با تکیه بر داشته‌های ارزشمند خود و بهره‌گیری از معنویت مساجد به رشد و بالندگی جوانان کشورمان همت گماریم تا همچون سدی در برابر این توطئه‌ها بایستیم.

اگر این نوجوانان و جوانان به سمت مساجد کشیده شوند و در این مکان مقدس دوران هویت خود را بگذرانند. آیا جای نگرانی برای به انحراف کشیده شدن آنان خواهد بود؟ صد البته که نه، اگر مساجد ما بتوانند این نوجوانان و جوانان ما را قبل از کشیده شدن به این مسائل دنیایی و غیر خدایی به سمت خود جذب کنند و یا با برنامه‌های خوب خود، آنها را ارضا و بلکه هدایت کنند. نه تنها این نگرانی نخواهد بود؛ بلکه زمینه‌ی لازم برای آن مدینه‌ی فاضله که همان ظهور منجی عالم بشریت حضرت مهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف) هست؛ مهیا خواهد شد.

نقش و تأثیرگذاری مسجد در ارتقای بعد اخلاقی مسلمانان خصوصا قشر جوان غیر قابل انکار است و از طرفی مسجد به عنوان پایگاه فرهنگی برای جوانان می‌باشد.

تهاجم فرهنگی غرب، بر خلاف آن چه که به ذهن متبادر می‌شود، امر بدیع و نوظهوری نیست. تهاجم، پدیده‌ی ای است که همیشه اجتماعات بشری را تهدید کرده و حکومت‌ها همواره در مقام مقابله با مصادیق آن بوده‌اند.

یکی از مصادیق بارز تهاجم در جامعه‌ی امروزی ایران تهاجم فرهنگی است؛ که در دهه‌های اخیر شاهد گسترش و گاه سازمان یافته شدن آن می‌باشیم. سیاست مبارزه با تهاجم از دیر زمان بر پایه‌ی سرکوب قرار داشته و تحت اشکال مختلف هدفی دیگر نداشته است. دین مقدس اسلام توجه شایانی به پیشگیری از تهاجم فرهنگی داشته و برای مهاجمین و توطئه‌های آنان راه‌های پیشگیری مختص به آن را در نظر گرفته است.

اگر ما مساجد را به عنوان اصلی‌ترین پایگاه اسلامی که نقش مهمی در تربیت دارد، به برنامه‌های مفید، تأثیرگذار و هلندگار در جامعه مجهز و تبدیل کنیم؛ خواهیم توانست در برابر حمله‌های دشمنان به درستی تحلیل و عمل کنیم. در آن صورت مساجد، کانونی برای مقابله با تهاجم فرهنگی دشمن و دسیسه‌های آن خواهد بود.

باشد که خدای سبحان ما را در انجام این امر خطیر یاری فرماید.