

عوامل تهاجم فرسنگی

www.ketab.ir

هادی جعفری

مریم جعفری



سرشناسه: جعفری، هادی، ۱۳۶۱-

عنوان و نام پدیدآور: عوامل تهاجم فرهنگی/هادی جعفری، مریم جعفری.

مشخصات نشر: قم: ارمغان دوستی،

مشخصات ظاهری: رقعی، ۶۸ ص

شابک: 978-622-8474-08-3

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: فرهنگ‌زدایی -- ایران

فرهنگ‌زدایی

مسجد به منزله مجتمع فرهنگی

شناسه افزوده: جعفری، مریم، ۱۳۵۵-

رده بندی کنگره: GN ۳۶۶

رده بندی دیویی: ۳۰۳/۴۸۲۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۶۴۳۸۶



www.ketab.ir

عوامل تهاجم فرهنگی

نویسندگان: هادی جعفری و مریم جعفری

ناشر: ارمغان دوستی

تیراژ: ۱۲۰ نسخه

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

نوبت و سال چاپ: اول / ۱۴۰۳

چاپخانه: زمزم

دفتر فروش:

قم، خیابان ارم، پاساژ قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۷۶

تلفن: ۰۲۵۳۷۸۳۲۷۰۷

فهرست مطالب

پیشگفتار.....	۹
مقدمه.....	۱۱
فصل اول: مسجد شناسی	۱۵
گفتار اول: تعریف مسجد.....	۱۷
الف) معنای لغوی مسجد.....	۱۷
ب) معنای اصطلاحی مسجد.....	۱۸
ج) واژه‌ی مسجد در قرآن.....	۱۸
فصل دوم: عوامل تهاجم فرهنگی از دیدگاه دانشمندان	۲۱
گفتار اول: نظریه‌ی اسلام شناسان در مورد عوامل تهاجم فرهنگی.....	۲۳
الف) زمینه‌ها و عوامل تهاجم فرهنگی.....	۲۴
ب) ابعاد و عوامل تهاجم فرهنگی.....	۳۰
ج) عوامل مؤثر در شکل‌گیری و گسترش آسیب‌های اجتماعی در ایران.....	۳۳
د) عوامل اساسی در تغییر معادلات جامعه.....	۳۶
گفتار دوم: نظریه جامعه شناسان و روانشناسان در عوامل تهاجم فرهنگی.....	۳۷
الف) عوامل و ریشه‌های تهاجم فرهنگی.....	۴۰
ب) عوامل داخلی ناهماهنگی فرهنگی مربوط به تمام جوامع.....	۴۲
ج) عوامل داخلی ناهماهنگی فرهنگی مربوط به ایران.....	۴۳
گفتار سوم: علل تهاجم فرهنگی از دیدگاه تاریخ.....	۴۵
۱- سلطه‌ی نظامی.....	۴۵
۲- سلطه‌ی سیاسی.....	۴۷

۴۸..... ۳- سلطه‌ی اقتصادی

۴۸..... ۴- سلطه‌ی فرهنگی

۵۱..... خاتمه

۵۹..... منابع و مآخذ

۵۹..... منابع عربی

۶۲..... منابع فارسی

۶۸..... منابع اینترنتی

پیشگفتار

مسجد در دین اسلام از چنان جایگاه ویژه ای برخوردار است که به طور قطع می‌توان اذعان کرد بعد از کعبه، مقدس‌ترین مکان محسوب می‌شود. بی تردید مسجد، نقش بسیار وسیع و حساسی در رشد فضایل اخلاقی و تحکیم اساس و بنیان جامعه‌ی دینی داشته و دارد. مکانی که با حضور در آن می‌توان به قدرت مطلق خداوند اتکا کرد و با امید و توکل به او مسیر رشد و کمال نهایی انسان را طی نمود. امروزه دشمنان اسلام به خوبی با کارکرد مساجد آشنا بوده و با تلاش بی وقفه برای کم رنگ کردن نقش مساجد و استفاده از باورهای انحرافی در برابر عقاید و ارزش‌های اسلام اصیل، سعی در بی‌هویت کردن اقشار مختلف مردم دارند. بنابراین مساجد ما می‌توانند با تکیه بر داشته‌های ارزشمند خود و بهره‌گیری از معنویت مساجد و با ارائه‌ی اندیشه‌های ناب اسلامی در قالب‌ها و روش‌های نوین جذاب به رشد و بالندگی افراد جامعه همت گماشته و می‌توانند در برابر توطئه‌های روزانه‌ی آنان بایستند.

مسجد محل افراد با اعتقاد، مقید به آداب دین، دوستدار دین، دلسوز انقلاب و علاقه‌مند به رشد و رسیدن به حق و حقیقت می‌باشد. این مشترکات وقتی در جمعی از مردم وجود داشته باشد، بدون شک یک نیروی قوی و متمرکز ایجاد خواهد شد که توانایی‌های زیادی در

عرصه‌های گوناگون خواهد داشت. از جمله‌ی این عرصه‌ها، که این جمعیت متمرکز بایستی نسبت به آن دغدغه‌مند باشند، عرصه‌ی فرهنگی است. عرصه‌ای که بیگانگان همواره برای تهاجم به آن برنامه‌ریزی کرده‌اند. تهاجمی همه‌جانبه از سوی بیگانگان که بسیار با برنامه و حساب شده است. به اذعان خودشان منابع عظیم مالی برای این تهاجم اختصاص داده‌اند و از رسانه و تکنولوژی‌های روز نیز به عنوان ابزار این نبرد بهره می‌برند.

نقش و تأثیر گذاری مسجد به عنوان پایگاه فرهنگی در ارتقاء بعد اخلاقی مردم غیر قابل انکار است که تحقیق در صدد بررسی نقش مساجد در مقابله با تهاجم فرهنگی بر اساس ظرفیت‌ها و کارکردهای مسجد می‌باشد. جامعه‌ی اسلامی نسبت به این هجوم دشمن آگاه گردد. در این جبهه‌ی سرد، جامعه‌ی ما می‌تواند از ظرفیت بسیار بالای مساجد و حاضران در مسجد استفاده کند. هر یک از افراد مسجد می‌تواند نقش یک رزمنده را بنا نماید. پس می‌توان مسجد را به عنوان اصلی‌ترین پایگاه مبارزه با تهاجم فرهنگی در جامعه‌ی اسلام نام برد.

مقدمه

به خاطر بیاورید هنگامی که خانه‌ی کعبه را محل بازگشت و مرکز امن و امان مردم قرار دادیم (برای تجدید خاطره) از مقام ابراهیم، عبادت گاهی برای خود انتخاب کنید و ما به ابراهیم و اسماعیل امر کردیم که خانه‌ی مرا برای طواف کنندگان، مجاوران، رکوع کنندگان و سجده کنندگان پاک و پاکیزه کنید^۱.

به یقین نخستین خانه‌ای که برای (عبادت) مردم نهاده شد همان است که در بکه (مکه) مکرّمه است؛ که پر خیر و برکت و وسیله‌ی هدایت برای جهانیان است. همان گونه که از این دو آیه شریفه و ترجمه‌ی آن بر می‌آید، خانه‌ی کعبه در مکه، نخستین خانه‌ی توحید و یکتاپرستی و اولین جایگاه و مرکزی است، که برای پرستش خدای یگانه ساخته شده است. وقتی در این آیات شریفه دقت می‌کنیم، می‌بینیم جایگاه مسجد و خانه‌ی خدا آنقدر والا و ارزشمند است، که کسی مانند "حضرت ابراهیم و حضرت اسماعیل علیهم السلام" افتخار خادمی آن را پیدا می‌کنند.

حال اگر در این دوران آخرالزمان که تمام قدرت‌ها و وسایل جهانی بسیج شده‌اند؛ تا به هر ترفندی اقشار مختلف مردم به خصوص

۱. ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾. [بقره ۲، آیه ۱۲۵].

۲. ﴿هُوَ أَوَّلُ بَيْتٍ وُضِعَ لِّلنَّاسِ لِّلَّذِي بَنَاهُ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾. [آل عمران ۳، آیه ۹۶].

نوجوانان و جوانان پاک ما را گمراه کرده و از خدا و معنویت دور و به ابتذال، مصرف گرایی، تجمل، پرستش شیطان و بتهای مدرن وادارند. در هنگامی که دشمنان از همه‌ی توان خود برای ضربه زدن به نظام اسلامی استفاده می‌کنند و حوزه‌ی فرهنگ ایران هراسی و اسلام هراسی هستند. ما نیز باید با تکیه بر داشته‌های ارزشمند خود و بهره گیری از معنویت مساجد به رشد و بالندگی جوانان کشورمان همت گماریم تا همچون سدی در برابر این توطئه‌ها بایستیم.

اگر این نوجوانان و جوانان به سمت مساجد کشیده شوند و در این مکان مقدس دوران هویت خود را بگذرانند. آیا جای نگرانی برای به انحراف کشیده شدن آنان خواهد بود؟ صد البته که نه، اگر مساجد ما بتوانند این نوجوانان ما را قبل از کشیده شدن به این مسائل دنیایی و غیر خدایی به سمت خدا جذب کنند و یا با برنامه‌های خوب خود، آن‌ها را ارضا و بلکه هدایت کنند. ما این نگرانی نخواهد بود؛ بلکه زمینه‌ی لازم برای آن مدینه‌ی فاضله که همان ظهور منجی عالم بشریت حضرت مهدی (عجل الله تعالی فرجه الشریف) هست؛ مهیا خواهد شد.

نقش و تأثیرگذاری مسجد در ارتقای اخلاقی مسلمانان خصوصا قشر جوان غیر قابل انکار است و از طرفی مسجد به عنوان پایگاه فرهنگی برای جوانان می‌باشد.

تهاجم فرهنگی غرب، بر خلاف آن چه که به ذهن متبادر می‌شود، امر بدیع و نو ظهوری نیست. تهاجم، پدیده‌ای است که همیشه

اجتماعات بشری را تهدید کرده و حکومت‌ها همواره در مقام مقابله با مصادیق آن بوده‌اند.

یکی از مصادیق بارز تهاجم در جامعه‌ی امروزی ایران تهاجم فرهنگی است؛ که در دهه‌های اخیر شاهد گسترش و گاه سازمان یافته شدن آن می‌باشیم. سیاست مبارزه با تهاجم از دیر زمان بر پایه‌ی سرکوب قرار داشته و تحت اشکال مختلف هدفی دیگر نداشته است. دین مقدس اسلام توجه شایانی به پیشگیری از تهاجم فرهنگی داشته و برای مهاجمین و توطئه‌های آنان راه‌های پیشگیری مختص به آن را در نظر گرفته است.

اگر ما مساجد را به عنوان اصلی‌ترین پایگاه اسلامی که نقش مهمی در تربیت دارد، به برنامه‌های نفوذ، تأثیرگذار و ماندگار در جامعه مجهز و تبدیل کنیم؛ خواهیم توانست در برابر هجوم‌های دشمنان به درستی تحلیل و عمل کنیم. در آن صورت مساجد، کارآمدی برای مقابله با تهاجم فرهنگی دشمن و دسیسه‌های آن خواهد بود.

باشد که خدای سبحان ما را در انجام این امر خطیر یاری فرماید.