

به نام فالق تمام قصه‌های هنر

# کریم شیره‌ای



ممتاز سید جواد جواهری



انتشارات صبای الوند

۱۴۰۳ طهران

سیدجواد جواهري، مهناز	سال انتشار: ۱۳۴۴
کریم شیرهای / مهناز سیدجواد جواهري.	عنوان و نام یدیدآور
تهران؛ صبای الوند، ۱۴۰۳.	مشخصات نشر
مشخصات ظاهری	مشخصات ظاهری
شابک ۹۷۸-۶۲۲-۴۸۸۲-۰۰-۴	۲۱/۵ × ۱۴/۵ س.م.
وضعیت فهرست نویسی : فیبا	وضعیت فهرست نویسی : فیبا
داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴-کریم شیرهای،	موضوع
قرن ۱۴ ادق داستان‌های تاریخی ایران -- تاریخ -- قاجاریان، ۱۱۹۳ - ۱۳۴۴ ق.ق.	موضوع
PIRA10.8	ردہ بندي کنگره
۶۲/۸۳: فایوی	ردہ بندي دیوی
۹۷۰۴۷۷۸: شماره کتابشناسی ملی	شماره کتابشناسی ملی

## انتشارات صبای الوند

ISBN: 978-622-4882-00-4

۹۷۸-۶۲۲-۴۸۸۲-۰۰-۴

- نام کتاب : کریم شیرهای
- ناشر : صبای الوند
- نویسنده : مهناز سیدجواد جواهري
- ویراستار : محمد موسائی
- صفحه آرا : پروفسور حسن بیریسا عزیزی
- طراح جلد : بیریسا عزیزی
- چاپ اول : ۱۴۰۳
- شماره : ۲۰۰ نسخه
- چاپ : پیشگامان
- بیها : ۲۲۰ هزارتومان
- شابک :

همه حقوق چاپ و نشر این اثر برای نشر صبای الوند محفوظ است.  
تکثیر، انتشار و بازنویسی این اثر یا قسمتی از آن به هر روش بدون  
مجوزکتبی از ناشر ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

نشر صبای الوند: طهران، شریعتی، خیابان سمیه، کوچه طباطبایی مقدم بن بست بهار بلاک ۶

تلفن: ۷۷۶۵۴۵۲۱

پست الکترونیکی:

Sabayealvand@yahoo.com

Sababook1400@gmail.com

ناصرالدین شاه قاجار با سلطنتی قریب به پنجاه سال تنها پادشاهی در دربار قاجار است که لقب سلطان صاحبقران را به خود اختصاص داد، اما او فارغ از این عنوانی و القاب ویژگی‌های دیگری نیز نسبت به سایر پادشاه‌هاش سلسله‌اش داشته که مهمترین آنها سروdon شعر نقاشی و توجه ویژه به عکاسی، تعزیه و هنر نمایش و البته مسخرگان و دلخک‌هایی است که او را سر ذوق می‌آوردند و کریم شیرهای یکی از آن‌ها بود. او قبل اینکه به طهران بیاید و شاه شناس شود و به شیرهای یا شیرین‌کار معروف گردد. در این‌مانند شهر خودش، به سبب متلک‌های نیشدار و گزنه‌اش به پشه معروف شده بود و همه مردم او را به نام کریم پشه می‌شناختند و با شیرین‌کار و متلک‌هایش آشنا بودند. او مردی بلندقد و بدن‌اندام بود که لباسی عجیب و رنگارنگ بر تن داشت و بر خری کوچک با دست و پایی کوتاه سوار می‌شد. او با این‌که جثه‌ای حقیر و شغلی همه پسند نداشت، انسانی دارای علو طبع، با گذشت، فداکار، دلسوز و مردم نواز بود. وی با رک گویی و سرعت انتقال حیرت‌انگیز و سخنان نیشدار و ابتکاری خویش در عین حال که خاطر شاه را خرسند می‌کرد گاهی نیز رفع ظلم از مظلومی و سبب خجلت ظالمی را فراهم می‌ساخت. این کتاب بر اساس سرگذشت او نگاشته شده. باشد تا یاد خاطره او در لابلای اوراق این کتاب برای نسل‌های آینده به یادگار بماند.