

تنها پناه

تطهیر باجلی قرآن؛ سوره‌های ناس و فلق

علی صفایی حائری (عین.صاد)

www.ketab.ir

صفایی حائری، علی، ۱۳۳۰-۱۳۷۸.
تنها پناه / علی صفایی حائری عین - صاد.
قم: لیلۃ القدر، ۱۳۹۸
۸۴ ص.
تظہیر با جاری قرآن ۱۰

Quran - Sufi hermeticism -- 20th century

BP ۱۳/۹۸۶/ص ۷ت ۹ ۱۳۹۸

۲۹۷/۱۸

۵۱۳۷۴۷۲

۹۷۸-۹۶۴-۷۸۳-۶۱-۳

۹۷۸-۹۶۴-۷۸۳-۶۵-۶

سریعنامه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات فیزیکی
وضعیت فهرست نویسی
موضوع
موضوع
موضوع
موضوع
رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابستایی ملی
شابک
شابک دوره

تنها پناه

علی صفایی حائری (عین-صاد)

- چاپ چهارم: ۱۴۰۲
- چاپ: مؤسسه بوستان کتاب
- شمارگان: ۲۰۰۰
- تلفن مرکز فروش: ۰۲۵-۳۷۷۱۲۳۲۸ / ۰۹۱۲۷۴۶۱۰۲۲
- همه حقوق این اثر متعلق به ناشر است



انتشارات لیلۃ القدر

۰۲۵-۳۷۷۱۲۳۲۸



انتشارات ذکرا

۰۲۱-۸۶۰۴۵۷۸۰

فهرست

۷	مقدمه ناشر
	فصل اول: تطهیر یا جاری نمودن
۳۱	مقدمه
۱۵	سرگذشت من با قرآن
۱۵	۱. خستگی
۱۶	۲. شوق تازه و سرخوردگی
۱۷	۳. درک ضرورت وحی
۱۹	۴. تجربه بن بست
۱۹	روش های کار با قرآن
۲۰	نقد
۲۶	۵. بازگشت به روش رسول
۲۹	جریان انسان، شرط بهره‌وری از قرآن
۳۲	۶. مرور
۳۵	گام‌های تفسیر قرآن
۳۹	روش کار

فصل دوم: تفسیر سوره‌های ناس و فلق

- ۴۳ _____ گام‌های تفسیر
- ۴۳ _____ ۱. بررسی کلمات
- ۴۴ _____ ۲. بررسی ترکیب‌ها
- ۴۴ _____ ۳. بررسی ارتباط آیه‌ها
- ۴۴ _____ ۴. بررسی جایگاه آیه‌ها
- ۴۵ _____ کلید سوره
- ۴۷ _____ پناهندگی
- ۴۸ _____ ضعف‌ها و پناهگاه‌ها
- ۵۵ _____ بن بست
- ۵۵ _____ ۱. جهل به رابطه‌ها
- ۵۷ _____ ۲. ارتباط‌های انسانی
- ۵۸ _____ ۳. تکیه بر کلمات جزمین
- ۵۹ _____ هماهنگی به جای پناهندگی
- ۶۳ _____ پناه خدا
- ۶۷ _____ نمودارها
- ۶۷ _____ ۱. نمودار پناهندگی در برابر طبیعت
- ۶۹ _____ ۲. نمودار پناهندگی در برابر آدم‌ها
- ۷۰ _____ ۳. نمودار پناهندگی در برابر وسوسه‌ها
- ۷۱ _____ مروری بر جریان انسان در سوره
- ۷۳ _____ جمع بندی سوره ناس
- ۷۷ _____ جمع بندی سوره فلق
- ۸۱ _____ مرور

مقدمه ناشر

قرآن کتابی است پویا و جاری، نه ثابت و ایستا؛ و نه تنها در زمان، که در وجود انسان جریان دارد و در هر مرحله از جریان وجودی انسان و به تناسب آن جلوه می‌کند. از این رو تا در ساحت‌های فکر و عمل و بالاتر، در ساحت وجود خود به حرکت در نیاییم، مخاطب هدایت قرآن نخواهیم بود.

چه خشک و بی‌روح سوره‌های قرآن را از سر باز می‌کنیم و به چند کشف علمی و شبه علمی در آیات آن، دل خوش می‌کنیم! حال آنکه اگر در درون به جریان نیفتیم و مسئله سوره‌ها، برای مان مسئله نشود، راه حل‌های آنها را درک نمی‌کنیم و روابط آیات و مصادیق‌شان برای مان روشن نمی‌شود.

مجموعه تطهیر با جاری قرآن، پیش از آنکه تفسیر باشد، جریان وجودی ماست؛ چراکه در کنار جریان سوره، به هر اندازه که جاری شویم، به طهارت می‌رسیم؛ و این حقیقت تلاوت است که به تزکیه و تعلیم ختم می‌شود و ما را به هدایت‌های بالاتر می‌رساند. بنابراین این کتاب نمایشی از جریان انسان است؛ جریانی که در ضمن آن،

مسائل و مشکلات بروز می‌کنند، تشنگی‌ها معلوم می‌شوند و آنگاه، تازه آب فهم می‌شود، لذیذ می‌شود و به رفع عطش می‌انجامد.

کتاب حاضر جلد نخست از این مجموعه است که در آن دو سوره ناس و فلق تفسیر شده‌اند. در این نوشتار کوتاه خواهیم دید که تا زمانی که درکی از دشمنان خود نداشته باشیم و تا وقتی که تنهایی عمیق خود را درک نکرده باشیم، مخاطب مَعْوَدَتَيْن نیستیم و نمی‌توانیم خدا را تنها پناه خود بدانیم. درک این تنهایی عمیق و بی‌ثمری پناهگاه‌های مختلف، ما را آماده بهره‌گیری از این دو سوره می‌کند. آنگاه به کمک دیگر ابزارهای تفسیر، همچون شناخت کافی از ادبیات عرب، صنایع ادبی و شرایط نزول آیه، و همچنین به واسطه تسلط بر دیگر آیات قرآن، برده‌ها کنار می‌روند و سوره فهم می‌شود.

در چاپ‌های نخستین تطهیر با جاری قرآن، سوره‌ها غالباً جدا از هم و در کتاب‌هایی مستقل انتشار یافته بود؛ اما بعدها همه در قالب سه جلد کتاب جمع‌آوری و منتشر شد. اکنون بر آن شده‌ایم که به منظور ایجاد ارتباط قوی‌تر و مؤثرتر خوانندگان با این اثر ارزشمند، بار دیگر سوره‌ها را به صورت جدا، اما در قالبی نو عرضه کنیم؛ البته با امانت‌داری کامل و بدون کمترین دخل و تصرفی در سخنان نویسنده. کارهای انجام‌شده در این زمینه به شرح زیر است:

۱. انتخاب عنوان‌های نو برای هر جلد که گویای سخن

اصلی نویسنده در آن باشد. این کار با حفظ عنوان کلی

کتاب‌ها، یعنی تطهیر با جاری قرآن انجام شده است.

۲. عنوان‌گذاری بخش‌هایی از کتاب. برای تفکیک این عنوان‌ها از عنوان‌های نویسنده، همه عنوان‌های جدید در قلاب آمده است.

۳. ابهام‌زدایی از برخی عبارت‌ها. این کار در پانویس انجام شده و به دو طریق صورت گرفته است: توضیح مختصر عبارت‌ها با امضای ناشر و ارجاع به دیگر کتاب‌های استاد صفایی حائری.

۴. ذکر آدرس آیات قرآن و منبع روایات و ترجمه آنها در صورتی که ترجمه کامل آنها در متن نیامده باشد. این مطالب نیز تنها در پانویس آمده است. بنابراین ترجمه‌های موجود در متن، به نویسنده علق دارد.

امید است با انتقادات و پیشنهادات سازنده شما مخاطبین ارجمند، توفیق هرچه بیشتر نشر معارف اسلامی را داشته باشیم.

ناشر