

تو می آیی

تیین کاربرد از حقیقت انتظار

علیر صفایی حائری (عین. صاد)

www.ketab.ir

www.ketab.ir

صفایی حائری
تومی آبی / علی صفا
قلم انتشارات لیلة القدر
۱۴۰۲
فیبا
مهندسیت - انظار
مهندسیت
محمد بن حسن (عج) / امام دوازدهم (ع)
ت ۹۶۲ / پ ۲۴۴ / ۴ BP
۲۹۷/۴۶۲
۸۸-۱۱۴۱۷
۹۷۸-۶۶۴-۹۳۰۹۸۰۳-۵

سرشناسه:
عنوان و نام پدیدآور:
مشخصات نشر:
مشخصات ظاهری:
وضعیت فهرست‌نویسی:
موضوع:
موضوع:
موضوع:
رده بندی کنگره:
رده بندی دیوبنی:
شماره کتابشناسی ملی:
شابک:

تومی آبی

علی صفايي حائری (عین-صاد)

■ چاپ بیست و یکم: ۱۴۰۲

■ چاپ: مؤسسه بوستان کتاب

■ شمارگان: ۳۰۰۰

■ تلفن مرکز فروش: ۰۲۵-۳۷۷۱۲۳۲۸ / ۰۲۲-۹۱۲۷۴۶۱۰۲۲

■ همه حقوق این اثر متعلق به ناشر است



انتشارات لیلة القدر
۰۲۵-۳۷۷۱۲۳۲۸



انتشارات ذکرا
۰۲۱-۸۶۰۴۵۷۸۰

فهرست

۷	مقدمه
۹	انتظار
۱۱	حقیقت انتظار
۱۴	ریشه های انتظار
۱۸	ادب انتظار
۱۸	توجه
۲۲	عهد
۲۴	انس
۲۴	توسل
۲۵	انتظار و آماده باش
۲۶	اثر انتظار
۲۶	صبر
۲۷	ذکر
۳۱	بصیرت
۳۳	ای نزدیکتر از من به من

۵۱	عصر انتظار
۵۳	حقیقت انتظار
۶۵	ای قامت بلند امامت
۶۷	ای قامت بلند امامت
۶۸	توضیح
۷۲	جایگاه امامت
۸۲	ضرورت امام
۸۵	عشق شکل گرفته
۹۱	سرفصل هایی برای تحقیق
۹۶	امامت
۹۷	ولا
۹۸	رابطه و تشکیک
۹۹	غیبت
۱۰۱	فعالیت
۱۰۲	علایم ظهور
۱۰۳	زمینه ظهور
۱۰۴	دولت قائم
۱۰۵	مسئولیت ها
۱۰۵	انتظار
۱۰۹	سروده های انتظار

مقدمه

تو می آیی، مجموعه‌ای است که از چهار نوشته‌ی استاد علی صفایی حائری و یک مصاحبه با وی فراهم آمده است. در فصل نخست آن با عنوان «انتظار»، پس از تحلیل مفهوم انتظار، ریشه‌ها، آداب و آثار انتظار بیان می‌شود. در فصل دوم (ای نزدیک‌تر از من به من)، در قالب مناجات با امام زمان (ع) برخی از شبهه‌ها درباره وجود آن حضرت پاسخ می‌یابد.

«عصر انتظار» فصل سوم کتاب، حاصل مصاحبه‌ای است با استاد صفایی که در آن از فلسفه انتظار سخن آمده است. موضوع فصل چهارم، یعنی «ای قامت بلند امامت»، جایگاه امامت و ضرورت امام است. در فصل پنجم کتاب هم «سرفصل‌هایی برای تحقیق» در حوزه مهدویت، معرفی می‌شود.