

در جستجوی نور

نویسنده:

ایرجی حمی حسینی

www.ketab.ir



سرشناسه	 رحیمی حسینی، ایرج
عنوان	 در جستجوی نور/ ایرج رحیمی حسینی
نویسنده	 ایرج رحیمی حسینی
مشخصات نشر	 تهران: حاجیلی، ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری	 ۱۳۲ص: ۱۴/۵ * ۲۱/۵ س م.
شابک	 ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۹۱۳۶۸ - ۵
وضعیت فهرست نویسی	 فیبا
موضوع	 داستان‌های فارسی -- قرن ۱۵
	Persian fiction -- 21st century
موضوع	 زیارت و زائران مسلمان -- ایران -- مشهد -- داستان
	Muslim pilgrims and pilgrimages -- Iran -- Mashhad -- Fiction
رده بندی کنگره	 PIR ۸۳۴۵
رده بندی دیویی	 ۸۳ فا ۲۶
شماره کتاب شناسی ملی	 ۹۵۸۷۱۳۶

در جستجوی نور

نویسنده..... ایرج رحیمی حسینی

شمارگان..... ۲۰۰ نسخه

چاپ اول..... ۱۴۰۳

ناشر..... حاجیلی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی..... هوران

قیمت..... ۱۲۰۰۰۰ تومان



کتاب در جستجوی نور اثر محفوظ و تولید آن

به هر شکل (متنی، تصویری، چاپ،

کپی و انتشار الکترونیکی) بدون اجازه

ناشر ممنوع می‌باشد.

تهران، تهرانپارس،

خیابان فرجام،

خیابان مظفری‌نیا (سراج

کوچه فرزانه آزادی،

پلاک ۵۶، تلفن:

۷۷۷۱۰۵۷۵

۷۷۷۱۹۸۲۸

۷۷۷۰۲۹۷۴

... در جستجوی نور

آیم بسوی تو

در کوره راه

گرفتاری زمان

باید کجا روم؟

جز سوی تو، جز سوی نور؟

نوری که از خداست

نوری که از خداست

در جستجوی چشمه خورشید

می روم

یا سوی او

در نیمروز داغ

یا سوی ماه

در نیمه‌های شب

نوری، که از خداست

نوری، که از خداست

در جستجوی نور باید کجا روم؟

جز سوی نور او!

نوری که از خداست

نوری که از خداست

مقدمه

میلیون‌ها زائر خانه خدا، همه ساله در اطراف خانه او طواف می‌کنند نه اینکه ندانند، این خانه، خانه خدا نیست و نمی‌تواند باشد، خانه خدا جهان هستی، می‌باشد که از وسعت قدرت تفکر ما بیرون است...

ولی برای گرد هم آمدن، پاک شدن و با خدای خود راز و نیاز گروهی کردن، همه پذیرفته‌اند که در یک نقطه جهان در خانه‌ای که ابراهیم بنام خانه خدا ساخت بیاد خدایی باشند که بُت نیست، ساخته و پرداخته دست صنعتگری نیست که ذره ذره وجودش را از طلا و نقره بسازد، بنایی از سنگ که وجود او را در لحظات طواف احساس کرده و وجود خدا را در مقابل خود ناظر ببیند و وجود خود را از گناهان پاک و از نور خدا سیراب کنند. حرم امام رضا در شهر مشهد بخاطر گلدسته‌های طلا، نه بخاطر گنبد طلا، نه بخاطر آئینه کاری و طلاکاری آن آرامگاه انسان‌های در جستجوی نور نیست بلکه به احترام روح بزرگ مردی که در آن مکان خفته بسوی او می‌رود

وقتی مردم از پله‌های آرامگاه ابراهام لینکلن بالا می‌روند که به او ادای احترام کنند، به یک رئیس جمهور اسبق احترام نمی‌گذارند... آنها به ابراهام اداء احترام می‌کنند که همصدا با بردگان و سیاهان با آرمان‌های انسانی خود را بیدار کرد و در راه آرمانش کشته شد ...

وقتی جهانی نام گاندی را با احترام یاد می‌کند، نه لباس زردوزی پوشیده بود...

نه تاجی از الماس بر سر داشت و نه بر تخت زمردین نشسته بود... انسانی نیمه برهنه که عصائی چوبی در دست اما قلبی انسانی و آرمانی انسانی داشت و اداء راه او می‌تواند در تکمیل خواسته انسانی او موثر باشد... و هزاران خورشید خفته در خاک در هر کشور و در هر دین و مذهبی که افکار آنها نور می‌باشد برایمان هستی و راهگشای گمشدگان وادی گمراهی... و اگر انسان‌هایی در زیارت این مکان گاهی برای خود مددی می‌طلبند نباید بر آنها خرده گرفت که آنها در جستجوی نور می‌گردند و وقتی به نور می‌رسند می‌خواهند وجود تاریک خود را لبریز از نور کنند...

وقتی انسان در شب نمی‌تواند راهی چشمه خورشید بهره ببرد از نور ماه که برگرفته و تابیده از نور خورشید است بهره‌مند می‌شود و این بدان معنی نیست که از عظمت نور خورشید کم شود؛ بلکه بیشتر بر عظمت آن می‌افزاید که حتی نور ساطع از او بوسیله ماه پُر فیض و پُر بار می‌باشد.

کتاب در جستجوی نور با این عقیده نگارش شد تا هدیه‌ای باشد بر ارادتمندانی که با چشم دل و اعتقاد به نور از پله‌های حرم بالا و پایین می‌روند و در جستجوی نور هستند...

داستان در جستجوی نور که یک واقعیت اتفاق افتاده می‌باشد تقدیم می‌کنم به قهرمانان آن که در گوشه و کنار این سرزمین یا خفته در خاکند یا زنده در جستجوی نور...

«ایرج رحیمی»

آبان سال ۱۳۸۸