

• گزیده داستان •

سلسله همایش های
سویزندگان وصل
جلد اول

www.ketab.ir



سرشناسه: همایش ادبی سوختگان وصل
عنوان و نام پدیدآور: گزیده داستان‌های سلسله همایش‌های
سوختگان وصل / گردآوری و تدوین سعید حدادیان، فاطمه نانی‌زاد؛
کاری از دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه تهران؛
ویراستار رسول احدی، مهدخت قربان‌عسگری.
مشخصات نشر: تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، شرکت چاپ و نشر
بین‌المللی، ۱۴۰۲. مشخصات ظاهری: ۲ ج.

شابک: ج. ۱ دوره: ۵-۹۶۴-۳۰۴-۹۶۴-۹۷۸-۴-۴-۴۴-۳۷۲-۶۲۲-۹۷۸-۲ ج.؛
۷-۴۳-۳۷۲-۶۲۲-۹۷۸ = وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: ج. ۲ (چاپ اول: ۱۴۰۲) (فیبا).

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ -- کنگره‌ها
20th century -- Congresses -- Short stories, Persian
داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
20th century -- Collections -- Short stories, Persian
شناسه افزوده: حدادیان، سعید، ۱۳۴۴-، گردآورنده
شناسه افزوده: نانی‌زاد، فاطمه، ۱۳۵۷-، گردآورنده
شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. شرکت چاپ و نشر بین‌المللی
شناسه افزوده: نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها
(دانشگاه تهران)

رده بندی کنگره: PIR۴۲۴۹ = رده بندی دیویی: ۸۳۴/۸۰۲۶
شماره ثبت کتابشناسی: ۹۵۲۵۴۵۵ = اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

گزیده داستان

عنوان: گزیده داستان‌های سلسله همایش‌های سوختگان وصل

دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه تهران

گردآوری و تدوین: سعید حدادیان، فاطمه نانی‌زاد

ویراستار: رسول احدی، مهدخت قربان‌عسگری

گرافیک و طراح جلد: محمد عباس‌زاده

صفحه‌بندی: لیلا برزگر

نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۴۰۲

شابک: ۷-۴۳-۳۷۲-۶۲۲-۹۷۸

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: نوین

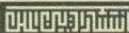
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

داستان سوختگان وصل جلد ۱



۱۰۱۳۵۸۷۰

ریال ۲۰۰۵۰۰۰۰



دفتر مرکزی: تهران، میدان استقلال، سعدی جنوبی، پلاک ۲، طبقه سوم

تلفن: ۳۳۱۱۸۶۰۲ - ۳۳۹۲۲۹۵۹ - ۰۲۱ • نامبر: ۳۳۱۱۸۶۰۲

فروشگاه مرکزی: میدان فلسطین، ضلع شمال شرق، پلاک ۴ و ۵

تلفن: ۸۸۹۰۳۸۴۳ - ۸۸۹۲۱۹۸۰ - ۰۲۱ • نامبر: ۸۸۹۰۳۸۴۳

مرکز پخش قم: بلوار نیایش، جنب مصلی قدس

تلفن: ۳۷۷۴۰۳۶۹ - ۰۲۵

nashrebeynolmelal.ir • Email: Shchaponashr@gmail.com

• همه حقوق محفوظ است.



فهرست

- ۱۰۴ شلمچه * ۷ مقدمه *
- ۱۰۵ زیر بیل لودر • ۱۱ قاصدک های سوخته *
- سیده زهرا برقعی
- ۱۱۱ لیلای کاغذی • ۱۲ برابیم گریه نکن مادر •
- محمّد پورولی گلشنری
- ۱۲۳ آهسته برانید • ۲۵ جست و خیز •
- بهناز خراسی زاده
- شهزاد قاضی
- ۱۴۵ هویزه * ۳۱ انتظار •
- زهرا کریم دوست
- ۱۴۷ آبدان • ۳۶ قاصدک ها زود می سوزند •
- سید علی حسینی
- لایلا کیانی
- ۱۵۹ کفش سفید • ۴۵ قاصدک های سوخته •
- ایمان حیات ساز
- هانیه کلچین
- ۱۶۲ آبرنگ • ۶۷ پشت پلک آسمان *
- داوود حسوند
- ۱۶۵ تو • ۶۹ حضور همیشه سبز •
- مریم تمیمی
- ۱۶۷ من •
- ساقی زارینی
- ۱۷۱ خون بها • ۷۹ اگر غم لشکر انگیزد •
- مریم فردوسی
- ۱۷۹ نقش های روی دیوار • ۸۱ پاهای خوش حال •
- رقیه کریمی
- لاله زارع
- ۱۸۷ ترسو • ۹۱ آنجل •
- سیده علیرضا موسوی
- معصومه عبّوسی
- فرقی • ۹۹ فرقی •
- مریم فردوسی

● مجنون ۱۹۵

● لیلی‌ترین مجنون ۱۹۷

زهرا ابراهیمی خنجر

● پری دریایی ۲۰۵

حمیدرضا جمالی

● احمد ۲۱۱

مینا خدای

● مجنون ماه بی‌نام ۲۲۱

مجموعه زیان باقری

● باور کن افسانه نیست! ۳۳۳

سرنم فردوسی

● سیر و سلوک آسمان ۲۵۵

● راز و ماندگه دقیقه ۲۵۷

لیلا رومی

● بی‌نشان ۲۷۲

بهناز ضرابی‌زاده

● به نیابت از نوید ۲۷۲

احسان غدیری

● بهتره که نپره ۲۸۷

سیدمهرداد موسویان

● راز منور ۲۹۷

● یک مرد معمولی ۳۹۹

فاطمه زارع

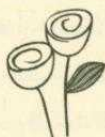
● یک آدم بی‌اهمیت! ۳۱۱

سبیر کتف

● عناوین سلسله‌همایش‌های ادبی

● سوختگان وصل ۳۱۷

www.ketab.ir



مقدمه

﴿ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾

آنگاه که قلم به نام پروردگار عالمیان زبان بگشاید و بر بیان خداوندی اش اصرار نماید، صاحب بیان و بنان چه اهل نگارش باشد، چه اهل سرایش، ملائکه فرستگانی می‌گردد که با کریمهٔ ﴿الَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا...﴾ حامل بشعار بهشت‌اند؛ بهشتی که برایش بهترین‌ها را نوشتند.

البته باید چشم دل باز شود تا نیک نگریست و روشن است که این روشنگری جز با عنایت حضرت دوست میسر نیست.

بلبل از فیض گل آموخت سخن ورنه نبود
این‌همه قول و غزل تعبیه در منقارش

آن‌کس که در انشاء خویش به نشر نثر توحید استقامت ورزید و در کرانه‌های شعر و شعور خویش، شور و شعار خدا دوستی و قول و قرار مهرورزی با خداجویان را برگزید، مانند شهید در عالم شهود، باب

دوستی با ملائکه الله را بر خویش گشود. دعوت به توحید بهترین سخن انسان است^۱ و تجلی «عَلَّمَهُ الْبَيَانَ»^۲ و در پرتو این نگاه و بلندای این راه، قلم، کلید قفل های آسمان است و نوید رفاقت با فرشتگان^۳، خنجری ست بر حنجر نفس سرکش انسان و نیزه ای ست بر قلب پلید و پلشت شیطان و تا جوهر این قلم، با روح و روحیه صبر و پایداری عجین است، چه بیم از عشیره شیطان که استواری انسان را تا همیشه در کمین است! عجیب نیست که شیطان در نهایت تکبر و عجب، به زعم خویش قدیس است که اساساً کار ابلیس تدلیس و تلبیس است. انداختن عبای حق بر دوش باطل و پوشاندن قبای باطل بر قامت حق، عنوان اصلی فعالیت قبائل شیطان است و در این میان، خوشا بر حال آنان که راه شناخت حق از باطل در نظرشان دل سپردن به رأی خاندان جان است و روح و روان قرآن. چنین است که سرور کائنات، حضرت محمد ختمی مرتبت صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فرمود:

«عَلِيٌّ مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيٍّ»^۴

نه آن که بدعت کردند و گفتند:

«الْحَقُّ لِمَنْ عَظَبَ»^۵

درود بر جوهر قلم اهل ادب پایداری که از عالم نور است و روشنائی و اثر آن مهر است و ظلمت زدایی.

اهل ادب پایداری اگر خود در آتش حق نمی سوزند (که البته این قبیله هم بی سوختگان نیست)، چشم به سوختگان وصل می دوزند تا در حد توان از دل و جان به شرح سوختن بپردازند.

اکنون این دو مجموعه، گزیده ای است از آثار ارجمند شاعران این عرصه که در طی دو دهه آخر قرن چهاردهم شمسی فراهم آمده

۱. سوره فصلت، آیه ۳۳

۲. سوره الرحمن، آیه ۴

۳. سوره فصلت، آیه ۳۱

۴. الفصول المختاره من العيون والمحاسن، ج ۱، ص ۱۳۵

۵. غزالی، ۱۳۵۱: ۱۳۰



است؛ مجموعه‌هایی که آینه دوره‌های بیست‌گانه همایش‌های ادبی سوختگان وصل در طی بیش از بیست سال زحمت و تلاش است (به پیوست، شرح اجمالی عناوین این سلسله همایش‌ها خواهد آمد). باشد که در محضر خداوندگاران بلاغت و فصاحت؛ پیامبر اکرم ﷺ و عترت اطهرشان پذیرفته شود.

در پایان از مسئولین محترم نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری و دانشگاه تهران و استادان محترم عرصه ادبیات انقلاب اسلامی تشکر نموده و از همراهی و همکاری شاعر ارجمند و مهربان جناب آقای استاد مرتضی امیری اسفندقه و نویسنده و منتقد ادبی جناب آقای استاد احمد شاکری و همچنین شاعر گرامی سرکار خانم دکتر فاطمه نانی‌زاد که از آغازینه این سلسله همایش‌ها در تمام امور علمی و اجرایی تلاش‌های خالصانه و خالصانه داشته‌اند، سپاسگزارم.

• سعید حدادیان

مسئول دفتر ادبیات و هنر نهاد نمایندگی

مقام معظم رهبری در دانشگاه تهران



www.ketab.ir



قاصدک‌های سوخته

• دومین همایش ادبی سوختگان وصل