



# كتاب جامع والبيان

ضروريات کسب موفقیت

دیکتویورزشکاران و مرتبیان

نویسنده: باب میلر

ترجمه:

کیوان مهری - سیده شلیل حسینی - اسماعیل نصیری



یامداد کتاب



بامداد کتاب

## کتاب جامع والیبال - ضروریات کسب موفقیت ویژه ورزشکاران و مریبان

باب میلر

ترجمه: کیوان مهری - سیده شلیر حسینی - اسماعیل نصیری

نوبت چاپ: سوم - تابستان ۱۴۰۳

شماره گان: ۱۰۰ نسخه

فروخت: ۱۸۳

ناشر همکار: نشر ورزش

شابک: ۸-۰۰۳۶-۲۰۶-۹۶۴

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

قیمت: ۳۳۵ هزار تومان

تهران، ازایل ۱۲ فوریه، خیابان وحید نظری، پلاک ۱۰۰

۰۹۱۲۹۳۵۹۷۰۷

خرید آنلاین: [www.bamdadkatab.com](http://www.bamdadkatab.com)



Bamdadkatab1379

Miller, Bob - میلر، باب - ۱۹۴۵ - م.

سرشناسه

کتاب جامع والیبال : ضروریات کسب موفقیت ویژه ورزشکاران و مریبان /

عنوان و نام پدیدآور

باب میلر؛ مترجمان کیوان مهری، شلیر حسینی، اسماعیل نصیری.

مشخصات نشر

تهران: بامداد کتاب: نشر ورزش، ۱۴۰۳

مشخصات ظاهری

۲۸۷ ص: مصور.

شابک

978-964-206-036-8

و ضعیت فهرست نویسی فیبا

عنوان اصلی : The volleyball handbook

بادداشت

عنوان روی جلد: کتاب جامع آموزش - تمرینات - تکنیک - تاکتیک.

بادداشت

والیبال - مربیگری

موضوع

مهری، کیوان، ۱۳۵۸ - حسینی، شلیر، نصیری، اسماعیل، ۱۳۴۴ مترجم

شناسه افزوده

/ ۱۳۸۹۳/۱۰۱۵GV

ردی بندی کنگره

۲۲۵/۷۹۶

ردی بندی دیوبی

۲۱۱۸۴۹۱

شماره کتابشناسی ملی

## فهرست مطالب

|    |   |
|----|---|
| ۷  | پیشگفتار نویسنده                                    |
| ۹  | مقدمه نویسنده                                       |
| ۱۱ | مقدمه مترجمان                                       |
| ۱۲ | سپاسگزاری   |
| ۱۳ | کلید واژه‌ها  |
| ۱۵ | فصل ۱ - اصول موفقیت P                               |
| ۱۶ | خودتان را برای موفقیت آماده کنید                    |
| ۱۷ | بیینید که معیار شما برای موفقیت چیست                |
| ۲۱ | اهداف تان را مشخص کنید                              |
| ۲۲ | فلسفه‌ی ذهنی تان را جلا دهید                        |
| ۲۵ | برای پیش‌رفت برنامه‌ریزی کنید                       |
| ۲۶ | با هدف و اشتیاق تمرین کنید                          |
| ۲۸ | تمرینات خود را کامل کنید                            |
| ۲۹ | تمرینات را تحت فشار بارج اکنید. (تش را افزایش دهید) |
| ۳۱ | مشاهدات خود را تحلیل کنید                           |
| ۳۴ | بازی را ارتقا دهید                                  |
| ۳۷ | فصل ۲ - پیش‌رفت بازیکنان                            |
| ۳۸ | یادگیری بازی  |
| ۳۹ | تعیین آمادگی بازیکن برای بازی                       |
| ۴۱ | محیط یادگیری  |
| ۴۴ | یادگیری حرکات و وضعیت بدن                           |
| ۴۷ | یادگیری رقابت                                       |
| ۴۸ | آموزش مهارت   |
| ۵۰ | آموزش ذهنی  |
| ۵۳ | فصل ۳ - انتخاب تیم و همانگی                         |
| ۵۴ | تشکیل یک تیم  |
| ۵۵ | تعیین احتیاجات بازیکنان                             |
| ۵۹ | انتخاب بازیکنان از طریق آزمایش استعداد              |
| ۶۰ | آزمون مهارت   |
| ۶۲ | ارزیابی تکنیکی                                      |
| ۶۴ | استفاده از شبیه‌سازها در بازی                       |
| ۶۵ | بازی در قالب یک تیم                                 |
| ۶۷ | فصل ۴ - مهارت‌های تهاجمی                            |
| ۶۷ | سرمیس زدن   |
| ۶۹ | پرتاب توب به بالا                                   |
| ۷۰ | حالت دست‌های در هنگام تماس با توب                   |
| ۷۱ | حرکت بازو   |
| ۷۳ | استراتژی سرمیس                                      |
| ۷۵ | بنداز - بگیر (پرتاب - دریافت)                       |
| ۷۷ | تمرین پرونانه                                       |
| ۷۸ | سرمیس پرشی  |

|     |   |
|-----|---|
| ۷۹  | پاس دادن  |
| ۸۰  | پاس با ساعده  |
| ۸۲  | اسپیک   |
| ۸۳  | دریافت و پاس با ساعده به صورت ایستاده و خم شده روی زانو |
| ۸۵  | پاس با ساعده در حال حرکت                                |
| ۸۶  | تکنیک پاس دادن  |
| ۹۰  | انواع پاس   |
| ۹۷  | پاس دادن  |
| ۹۸  | پاس هایی در موقعیت بازی                                 |
| ۹۹  | حمله  |
| ۱۰۰ | تکنیک حمله  |
| ۱۰۰ | حرکت پرتایی (بال زدن)                                   |
| ۱۰۱ | موقعیت دست و تماس با توب                                |
| ۱۰۲ | تاب خوردن بازو قبل از پرش                               |
| ۱۰۳ | پرش   |
| ۱۰۳ | چند قدم؟  |
| ۱۰۴ | زمان بندی توب در حال است                                |
| ۱۰۵ | ضریبه های تهاجمی خواهارس                                |
| ۱۰۶ | حمله روی پاس های مخصوص                                  |
| ۱۱۳ | فصل ۵ - مهارت های تدافعي                                |
| ۱۱۴ | مهارت های جاگیری و آگاهی                                |
| ۱۱۹ | دفاع کردن   |
| ۱۲۰ | تکنیک های دفاع  |
| ۱۲۱ | وضعیت دست و تماس  |
| ۱۲۲ | استفاده از پا   |
| ۱۲۴ | پرش و فرومد   |
| ۱۲۶ | حالت های دفاع کردن                                      |
| ۱۲۶ | آموزش دفاع میانی  |
| ۱۲۸ | آموزش دفاع سمت راست                                     |
| ۱۲۹ | آموزش دفاع سمت چپ                                       |
| ۱۳۰ | تمرینات دفاعی   |
| ۱۳۰ | دفاع کردن حملات مختلف                                   |
| ۱۳۳ | حرکت چند دفاعی سمت چپ                                   |
| ۱۳۳ | چهار در مقابل پنج                                       |
| ۱۳۴ | تمرین تغییر جهت به راست                                 |
| ۱۳۵ | به زیر توب رفتن   |
| ۱۳۵ | تکنیک های رفتن به زیر توب                               |
| ۱۳۶ | مهارت های ضروري   |
| ۱۴۶ | تمرین رفتن به زیر توب                                   |
| ۱۴۷ | مهارت های پرتایی برای گرم کردن با توب و کار با توب      |
| ۱۴۸ | گرم کردن با توب (کار با توب یا بازی فلفل)               |
| ۱۵۵ | فصل ۶ - سیستم های تهاجمی                                |
| ۱۵۷ | درک انواع حمله  |

|     |  |
|-----|--|
| ۱۶۱ | یادگیری برقراری ارتباط با هم‌تیمی‌ها                   |
| ۱۶۴ | انتخاب سیستم تهاجمی                                    |
| ۱۶۷ | پاسوری که به اسپکر میانی پاس می‌دهد                    |
| ۱۷۵ | پاسوری که به اسپکر کناری پاس می‌دهد                    |
| ۱۷۶ | پاس‌های پیشرفته و اصلی                                 |
| ۱۷۷ | پاسور ردیف عقب   |
| ۱۷۸ | پاسور ردیف جلو   |
| ۱۸۱ | <b>فصل ۷- سیستم‌های دفاعی</b>                          |
| ۱۸۲ | مفاهیم دفاع تیمی                                       |
| ۱۸۶ | چاگیری در زمین   |
| ۱۸۶ | مدافعان ردیف جلو                                       |
| ۱۸۹ | مدافعان ردیف عقب                                       |
| ۱۹۱ | سیستم‌های دفاعی  |
| ۱۹۲ | دفاع انتهای میانی                                      |
| ۱۹۶ | دفاع چرخشی   |
| ۱۹۷ | دفاع میانی   |
| ۱۹۸ | تطبیقات خاص در دفاع                                    |
| ۱۹۹ | طرح دفاع تغییر به راست                                 |
| ۲۰۱ | دفاع حمله‌ی اسلاید                                     |
| ۲۰۲ | دفاع زاویه   |
| ۲۰۳ | تمرینات دفاعی تیمی                                     |
| ۲۰۵ | تمرین ویروس شش به شش                                   |
| ۲۰۶ | رفتن به زیر توب‌هایی که از دستان مدافعان کمانه می‌کنند |
| ۲۰۶ | تمرین تعادل تیمی                                       |
| ۲۰۷ | تمرین سه تک نفره‌ی شش به شش                            |
| ۲۰۷ | تمرین سرویس و دفاع چهار به شش                          |
| ۲۰۹ | <b>فصل ۸- گذار به امتیاز (کسب امتیاز)</b>              |
| ۲۱۰ | تغییر موضع از دفاع به حمله                             |
| ۲۱۰ | دفاع میانی عقب در مقابل حمله‌ی سمت چپ                  |
| ۲۱۱ | دفاع میانی عقب در مقابل حمله‌ی سمت راست                |
| ۲۱۲ | دفاع میانی عقب در مقابل حمله‌ی میانی                   |
| ۲۱۳ | دفاع چرخشی در مقابل حمله‌ی سمت چپ                      |
| ۲۱۴ | دفاع چرخشی در مقابل حمله‌ی سمت راست                    |
| ۲۱۴ | دفاع میان به درون در مقابل هر گونه حمله‌ای             |
| ۲۱۵ | تغییر موضع از پوشش اسپکرها                             |
| ۲۲۱ | <b>فصل ۹- شرایط فیزیکی (آمادگی جسمانی)</b>             |
| ۲۲۱ | اصول تمرین   |
| ۲۲۵ | گرم کردن   |
| ۲۲۷ | آموزش انعطاف‌پذیری                                     |
| ۲۲۸ | تمرینات قلی عروقی                                      |
| ۲۲۹ | تمرینات چابکی و حرکات پا                               |
| ۲۳۰ | تمرین نردبانی  |
| ۲۳۱ | تمرین خطی  |

|     |   |
|-----|---|
| ۲۳۱ | تمرینات چابکی روی زمین                              |
| ۲۳۲ | حرکات دفاع کردن                                     |
| ۲۳۳ | حرکات جلو آمدن                                      |
| ۲۳۴ | آموزش پرش   |
| ۲۳۴ | پرش عرضی  |
| ۲۳۵ | گام‌های اسکیت باز                                   |
| ۲۳۵ | پرش هایی با بندهای کشی                              |
| ۲۳۶ | پرش جعبه  |
| ۲۳۷ | آموزش قدرت  |
| ۲۳۹ | تفویت بالانه  |
| ۲۴۰ | پرس روی نیمکت                                       |
| ۲۴۱ | پرس سینه‌ی شبیدار با دمبل                           |
| ۲۴۲ | تفویت عضله‌ی سه سر بازو با دمبل                     |
| ۲۴۲ | پرس دمبل به بالا                                    |
| ۲۴۳ | دمبل زدن با بالا آوردن عضله‌ی دلتoid                |
| ۲۴۵ | پرس سینه  |
| ۲۴۵ | دیپ شانه (پارال)                                    |
| ۲۴۶ | چرخش مچ   |
| ۲۴۷ | تمرین عضلات چرخاندن باز                             |
| ۲۴۹ | پایین تنه   |
| ۲۴۹ | چمباتمه زدن با وزنه‌ی آزاد (اسکات)                  |
| ۲۵۱ | بالا بردن پاشنه                                     |
| ۲۵۱ | حرکت انفجاری با دمبل                                |
| ۲۵۲ | تغذیه و استراحت                                     |
| ۲۵۵ | <b>فصل ۱۰ - جلسات تمرینی</b>                        |
| ۲۵۶ | شناخت چرخه‌های تمرینی                               |
| ۲۵۹ | برنامه‌ریزی تمرینات                                 |
| ۲۶۵ | لیستی برای طراحی جلسات تمرین                        |
| ۲۶۷ | طراحی تمرینات                                       |
| ۲۶۹ | تمرکز تیمی  |
| ۲۷۰ | تمرکز روی مهارت‌های فردی                            |
| ۲۷۱ | تمرکز روی مهارت‌های گروهی                           |
| ۲۷۲ | تمرکز روی کار تیمی                                  |
| ۲۷۳ | <b>فصل ۱۱ - آمادگی برای مسابقات و تاکتیک‌های آن</b> |
| ۲۷۴ | شناسایی تیم خودی                                    |
| ۲۷۵ | شناسایی حریف  |
| ۲۷۹ | ایجاد یک تمرین روزانه                               |
| ۲۷۹ | گرم کردن قبل از بازی                                |
| ۲۸۰ | ترکیب بازیکنان در زمین                              |
| ۲۸۱ | صحبت‌های قبل از بازی                                |
| ۲۸۲ | مریبگری در طول مسابقه                               |
| ۲۸۳ | کشیدن نمودار  |
| ۲۸۴ | مدیریت تایم اوت‌ها                                  |
| ۲۸۶ | صحبت بعد از بازی                                    |

## پیشگفتار نویسنده

از آنجایی که بیش از سی سال است که در ورزش والیبال فعالیت دارم، نکاتی چند برایم روش شده است. این ورزش از دیدگاه مهارتی، تقریباً پیچیده است و تکامل مهارت‌های لازم، مشکل و وقت‌گیر خواهد بود. علاوه بر آن، یادگیری تمامی قوانین، سیستم‌ها و مراتبی که با این ورزش همراه است، در بعضی مواقع بسیار پیچیده خواهد بود.

باب میلر، مرتب ورزشکاران حرفه‌ای، تلاش زیادی انجام داده تا بتواند یک مدل بسیار اجمالی و قابل فهم از این بازی ارائه دهد. این همان چیزی است که از یک مرتب به عنوان پایه‌گذار این ورزش در پنسیلوانیا انتظار می‌رود. او توانست مهارت‌های موفقیت‌آمیزی با تیم‌های والیبال زنان و مردان به مرحله‌ی اجرا در آورد. در این کتاب، او این وسائل را که تواند با به حدی ساده نمایش داده است که می‌تواند اشتیاق خود به والیبال را با بازیکنان تازه‌کار و مریبان منحصراً نمایند. با وجود اینکه او ۳۵ سال است که مشغول تعلیم بازیکن‌های والیبال می‌باشد، هنوز خود را در این مهنه یک دانش‌آموز کوچک می‌داند. او همچنان به دنبال اطلاعات جدید است تا بتواند آنها را به کنجهنه‌ی غنی خود بیفزاید و با کمال سخاوت آنها را با شما سهیم شود.

به زودی این کتاب روی میز هر علاقمندی به والیبال پیدا خواهد شد، چراکه شامل هر آنچه که یک بازیکن یا مرتب والیبال به آن احتیاج دارد، می‌باشد از اداره‌ی تمرینات و چگونگی مرتبگری گرفته تا تاکتیک‌های بازی، مدیریت مسابقات و ایجاد هدف.

میلر که به خاطر طبیعت جنگجو، انتظارات بالا و توانایی اش برای شکوفایی استعداد ورزشکاران شهرت دارد، دستور العمل‌هایی را برای استادی در مهارت‌های فیزیکی و نیز جنبه‌های ذهنی و احساسی این بازی در اختیار شما قرار می‌دهد. او باور خود را در جهت بالا بردن مهارت‌های کلیدی این ورزش، از سطح ابتدایی گرفته تا بازی‌های المپیک، در دفاع شخصی و تیمی، به کار می‌گیرد.

یکی از خصوصیات اصلی این کتاب، استفاده‌ی میلر از «اصول موفقیت P» می‌باشد. او با به کارگیری این اصول، رویکردی به تمام سطوح اجرایی یک برنامه اتخاذ کرده و سعی کرده است تا دیدگاه ورزشکاران و مرتبان را در هر بخش، با هم یکی سازد. «اصول موفقیت P» عبارتند از: آماده

شدن، جلا دادن به فلسفه ذهنی تان، مشارکت مشتاقانه، تمرین کردن، اجرای تمرین‌های تحت فشار، تحلیل دقیق مشاهدات، توانایی بالا بردن کیفیت بازی<sup>۱</sup>. من واقعاً اعتقاد دارم که توجه او به تمام این موارد در طول زندگی حرفه‌ای اش، به او اجازه داده تا به این سطح از موفقیت دست یابد و مطمئن هستم که شما نیز می‌توانید از این تجربیات برای بهتر کردن سطح کیفی کارتان در والیبال نهایت استفاده را ببرید. این کتاب با ترکیب این اصول چندگانه با مهارت، تمرین، استراتژی‌ها، تاکتیک‌های ورزشی و توصیه‌هایی در خصوص پرداختن به دیگر موارد روزمره، به بازیکنان و مریبان در تدوین یک برنامه با کیفیت بالا کمک خواهد کرد.

شاید بزرگ‌ترین سپاسگزاری من از میلر این باشد که به او بگویم بسیار به خود خواهم باید اگر او با فرزندان من والیبال کار کند. او نه تنها حرف‌اش حرف‌است، بلکه فلسفه‌ی ذهنی خود را همیشه به روز می‌کند و تمام بازیکنانی که برای او بازی کردن و تمام مریبانی که با او کار کردن، جزو برنده‌گان بوده‌اند.

هر چیزی که در این کتاب آورده شده می‌باشد متشابه یک سیستم مالمه نیز باشد. این سیستم این است که این کتاب را بخوبی بخوانید و آن را در لعنه‌ی خود می‌دانید. راس رُز (النیشنال) را می‌خواهید که در این کتاب از این روش امتحان شود. این کتاب می‌خواهد این را در میان افرادی که در این دنیا می‌خواهند معرفت داشتگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب می‌خواهد این را در میان افرادی که در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب می‌خواهد این را در میان افرادی که در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب می‌خواهد این را در میان افرادی که در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب می‌خواهد این را در میان افرادی که در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند.

این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند.

این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند. این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند.

این کتاب آنچه یافته است این است که می‌تواند این را در این دنیا می‌خواهند معرفت دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا را در خود حمل کنند.

۱. این اصول از آن جهت اصول P نام‌گذاری شده‌اند که معادل‌های انگلیسی آنها همگی با حرف P شروع می‌شوند (متترجم).

## مقدمه نویسنده

در مقایسه با بازی‌های دیگر تیمی نظیر بسکتبال، فوتبال و یا بیس‌بال، والیبال در آمریکا دارای تاریخچه‌ی کوتاهی است. پنسیلوانیا که از سال ۱۹۳۶ اسپانسر بازی‌های قهرمانی ایالتی بوده، یکی از رهبران والیبال پسран در سطح کشور به شمار می‌رود. گرچه تاریخچه والیبال پسran و مردان در کشور ما به سال ۱۹۳۶ باز می‌گردد، عملاً تنها در صد بسیار کمی از مدارس تا همین چند دهه‌ی پیش والیبال را دنبال می‌کردند.

قانون IX، اصلاحیه آمریکایی فدرال که در سال ۱۹۷۲ تصویب شد، انگیزه‌ی لازم برای توسعه‌ی ورزش زنان در آمریکا را فراهم اورد. این قانون برای والیبال هم یک ترقی عظیم بوجود آورد؛ اکنون مسابقات والیبال در گروه‌های بی‌شماری از مدارس، مردان در سرتاسر کشور، در سطح مدرسه‌ای و دانشگاهی و نیز در المپیک‌های جوانان برگزار می‌شود. در سال ۱۹۸۰ آغاز شده و تا امروز نیز ادامه دارد، به طور قابل ملاحظه‌ای تعداد بازیکنان رو به افزایش است. تجربه‌ی بازی من در دوران مدرسه‌ه تنها به دستور العمل‌ها و بازی‌های محدود می‌شود که در ساعات ورزش انجام می‌شد. تجربیات دانشگاهی من وسعت بیشتری داشته و شامل رقابت در لیگ اخوت و نیز شرکت در یک لیگ مخلوط مشکل از دانشجویانی می‌شد که برای گرفتن مدرک بازی می‌کردند. اما امروزه ورزشکاران دانش‌آموز، فرصت‌های بیشتری برای کسب تجربه در ورزش دارند. از زمانی که خیلی کوچک بودم، آرزوی این را داشتم که روزی یک معلم شوم و این آرزو با راهنمایی‌ها، حمایت‌ها و تشویق‌های معلمان دیبرستانم قوت بیشتری گرفت. در طول ۳۵ سال سابقه‌ی تعلیم من، این شانس را داشتم که به دو روش مختلف تدریس کنم، در کلاس به عنوان یک معلم در زمین والیبال به عنوان مربی. من همیشه به مریبگری به عنوان فرصتی برای آموزش برنامه‌ی تحصیلی به یک ورزشکار با مهارت، انگیزه و نظم بسیار بالا نگاه می‌کردم.

بازی والیبال در دهه‌ی ۱۹۶۰ تحت سلطه‌ی مهارت‌های پایه‌ای بود که این ورزش را در آن زمان تعریف می‌کرد و در مقایسه با حرکت سریع و افجاری امروزی آن، از لحاظ توسعه و گسترش بسیار ابتداً بود. ذر واقع، پیش‌رفت اولیه‌ی ما در این ورزش، تأکید روی لفظ «والیبال قدرتی» است که آن

را از یک بازی تفریحی یا در حد مدرسه متمایز می‌سازد. لفظ «قدرتی» بدین منظور به کار می‌رفت تا نشان دهد که این بازی بر اساس سه تماس بود، که تماس آخر همان آبشار است. مادر آن زمان اصلاً احتمال نمی‌دادیم که ورزشی که داریم روی آن کار می‌کنیم بتواند روزی ورزشی سرعتی و عالی و سرشار از دفاع‌های پویا و حملات انفجاری شود.

بعد از آن، مریبان مسن‌تر و با تجربه‌تر، نقش رهبری را بر عهده گرفتند تا این ورزش را ارتقا بخشنده و به مریبان جوان کمک کنند تا سطح کیفی خود را بالا ببرند. آنها این کار را با دادن دستور العمل‌های فردی به بازیکنان و مریبان انجام می‌دادند. حتی الان که من به طور داوطلبانه مریبگری می‌کنم، پیش‌رفت روزافزون من مديون نظاره کردن تمرینات دیگر مریبان و تیم‌هاست و شرکت در اردوهای تمرینی آنها، مطرح کردن سوالات و مشاهده‌ی استراتژی‌ها و تکنیک‌هایی که توسط دیگران آموخته شده می‌شود.

حرکت و مهارت در این ورزش از بازی‌های المپیک ۱۹۷۲ رشد قابل ملاحظه‌ای داشته است. سرعت تکنیک‌های تدافعت و ایلات تهاجمی تحت تأثیر تیم المپیک ژاپن بالا رفت. تغییرات قانون که اجازه‌ی نفوذ در تور هنگام ایجاد متعاقاب آشمار را می‌داد و اینکه دفاع رایک تماس دست به حساب نیاورند، قدم بزرگی بود به سوی باری خوب و پیشرفته‌تر. بازی‌های بعدی المپیک شاهد پیش‌رفت تیم ایالات متحده در استفاده از پاسورهای ایجاد شده ایلات چرخشی و حملات خط عقب بود. زیاد شدن سرویس‌های پرشی، بازی لیبرد و امتیازی‌لی رالی‌ها<sup>۱</sup>، این ورزش را به موقعیت فعلی اش رساند.

مهارت‌های زندگی می‌توانند بخشی از آموختش به افراد برای کار کردن با یکدیگر باشد. این کتاب مجموعه‌ای گردآوری شده از تمام چیزهایی است که در طول ۳۸ سال گذشته آموخته‌ام. امیدوارم توانسته باشم با این کتاب اندکی روی روش شما اثرگذار باشم و شما - چه در مقام بازیکن و چه در مقام مریبی - بتوانید توصیه‌های من را نیز در مرحله‌ای که هستید به کار بگیرید. امیدوارم همان قدر که من از جمع‌آوری و نوشتمن این کتاب لذت بردم، شما نیز از خواندن آن لذت ببرید.

۱. مجموعه ضربه‌هایی است که پس از زدن سرویس توسط بازیکنان دو طرف به توب وارد می‌شود تا از تور بگذرد و تا زمانی که یک طرف موفق به برگشت صحیح توب نگردد.

## مقدمه مترجمان

رشته‌ی ورزشی والیبال در چند سال اخیر پیش رفت قابل توجهی داشته است و جوانان زیادی به این رشته علاقه‌مند و جذب آن شده‌اند. هم زمان با رشد فزاینده‌ی این رشته در ایران، نیاز به استفاده از منابع جدید، جامع و معتبر این رشته در سطح جهانی و تجربیات کارشناسان، بیشتر از پیش احساس می‌شود. کتاب حاضر توسط یکی از برگسته‌ترین کارشناسان این رشته ورزشی تألیف شده است. این کتاب می‌تواند جای خود را روی میز هر علاقه‌مند به والیبال پیدا کند، چرا که هر آنچه را که یک بازیکن یا مریبی والیبال به آن نیاز داشته باشد، از رهبری تمرینات و فلسفه‌ی مریبگری گرفته تا تاکتیک‌های بازی، مدیریت تمرینات و ایجاد هدف و انگیزه بین بازیکنان.

جامع بودن این کتاب مزیت اصلی آن است که آن را متمایز می‌کند. از ابتدایی ترین و مقدماتی ترین تکنیک‌ها و مسائل والیبال تا پیشرفته‌ترین تکنیک‌ها و سیستم‌های بازی، بدن‌سازی و آمادگی روانی برای مسابقات در این کتاب مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.

یکی از خصوصیات اصلی این کتاب استفاده‌ی «میلر» مؤلف کتاب از «اصول موفقیت P» (مراجعةه به متن کتاب) می‌باشد. او با به کارگیری این اصول، رویکردی به سمت تمام سطوح اجرای یک برنامه اتخاذ کرده و سعی کرده است تا دیدگاه ورزشکاران و مریبان را در مخاطب قرار دادن هر بخش، با هم یکی سازد.

این کتاب با ترکیب این اصول چندگانه با مهارت، تمرین، استراتژی‌ها و تاکتیک‌های ورزشی و پرداختن به دیگر موارد روزمره، به بازیکنان و مریبان در تدوین یک برنامه با کیفیت بالا کمک خواهد کرد.

امیدواریم که کتاب حاضر مورد استفاده مریبان و ورزشکاران این رشته ورزشی قرار گیرد و کمک هر چند ناچیزی برای اعتلای این رشته‌ی ورزشی باشد و در آخر این کتاب را به همه‌ی دوستداران رشته‌ی ورزشی والیبال تقدیم می‌کنیم.

کیوان مهری

سیده شلیل حسینی

اسماعیل نصیری

## سپاسگزاری

در این جا وظیفه خود می‌دانیم از کسانی که در راستای آماده‌سازی این کتاب ما را یاری نمودند تشکر و قدردانی نماییم. از خانم منصوره مکبریان با سابقه‌ی بازی در لیگ‌های کشوری و مریبگری والیال و همچنین دارای مقام‌های قهرمانی کشور که در بازخوانی نهایی کتاب ما را یاری نمودند و تجربیات خوبیش را در اختیار ما قرار دادند تشکر و قدردانی می‌نماییم. از جناب آقای صادقی مدیر مسئول محترم انتشارات بامداد کتاب که چاپ و انتشار این کتاب را بر عهده گرفتند کمال سپاس را داریم.

از خداوند متعال مسئول دان که برگردان این کتاب بتواند به شکوفا شدن هرچه بیشتر رشته‌ی ورزشی والیال کمک کند.

کیوان مهری

سیده شلیل حسینی

اسماعیل نصیری

## کلید واژه‌ها

LB بازیکن آخر سمت چپ

LFB مدافع جلو سمت چپ

MF بازیکن وسط ردیف جلو

MFB مدافع وسط ردیف پشت

OH ضربه زننده از خارج

RB بازیکن عقب سمت راست

RFB مدافع جلو سمت راست

S پاس دهنده

→ بازیکنی که در حرکت است

DS مدافع اصلی

MB بازیکن وسط رو به عقب

MH ضربه زن وسط

P پاسور

RF بازیکن جلوی سمت راست

RS بازیکن سمت راست

T پرتاپ کننده

→ حرکت دو قدمی بازیکن