

۱۴۳۷۹۹۳

ضرب را آسان

بیاموزیم

ویژه‌ی:

ولیاء، معلمان و دانشآموزان پایه‌های سوم تا پنجم دبستان

مؤلف: معصومه ابراهیمی

کانون فرهنگی آموزش

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

وضعیت فهرستنوبی

موضع

ردیفندی کنگره

ردیفندی دیوبی

شماره کتابشناسی ملی

- ۱۳۵۴ : ابراهیمی، مصوومه ،
: ضرب را آسان بیاموزیم ویژه اولیا ، معلمان و
دانش آموزان پایه های سوم تا پنجم دبستان /
مؤلف مصوومه ابراهیمی .

تهران : کانون فرهنگی آموزش ، ۱۳۸۷ .

: ص . ۸۸

978 - 964 - 509 - 549 - 7 :

: فیبا

ضرب (ریاضیات) - راهنمای آموزشی (ابتدایی)

QA ۱۳۸۷ : ۲۴ ض ۲۴ الف / ۱۱۵

۵۱۳۲۱۳ :

۱۱۹۳۴۹۱ :

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



مجموعه کتابهای

ضرب را آسان بیاموزیم

عنوان:

برنامه ریزی آموزشی:

کاظم قلمچی

مؤلف:

مصطفویه ابراهیمی

نظرارت چاپ:

حمید محمدی

قطع:

وزیری

نوبت چاپ:

هشتم (۱۴۰۳)

چاپخانه:

چکاد چاپ

تیراز:

جلد ۳۰۰

چکاد چاپ

لیتوگرافی:

۱۰۰.۰۰۰ تومان

قیمت:

۹۷۸-۹۶۴-۵۰۹-۵۴۹-۷

شابک:

(ISBN:978-964-509-549-7)

کلیهی حقوق برای ناشر محفوظ است و متخلفین تحت پنکرد قانونی قرار می‌گیرند.

نشانی: خیابان فلسطین نرسیده به خیابان انقلاب بن بست حاجیان ۱ پلاک ۷

برنامه‌ی ریزی، هدایت و نظارت

برمجموعه کتاب‌های کار

۱۳۸۷	:	چاپ اول
۱۳۸۷	:	چاپ دوم (ویرایش اول)
۱۳۸۸	:	چاپ سوم
۱۳۹۰	:	چاپ چهارم
۱۳۹۳	:	چاپ پنجم
۱۳۹۷	:	چاپ ششم
۱۴۰۱	:	چاپ هفتم
۱۴۰۳	:	چاپ هشتم

مقدمه:

بسیاری از ما در دوران ابتدایی خصوصاً در پایه‌ی سوم، از عدم درک مفهوم ضرب و کاربرد آن و نوشتن تکالیف سنگینی که بر دوشمان گذاشته می‌شد، آزرده خاطر بودیم. با این که روش ارائه شده در کتاب ریاضی پایه‌ی سوم، شیوه‌ی بسیار مناسبی در تدریس مفهوم ضرب دارد، اما غالباً کودکان ما با یادگیری مفهوم آن و چگونگی کاربرد آن در زندگی دچار مشکل هستند. می‌دانیم که همه‌ی کودکان آماده یادگیری هستند، به خصوص اگر این یادگیری به روش ادراکی حرکتی صورت گیرد. زیرا می‌توان از طریق یادگیری حرکتی، فعالیت‌های ذهنی عالی تر را تجلیل کرد. بنابراین، این کتاب سعی دارد با ارائه راه کارهای کاملاً عملی و کاربردی، امکان تبدیل فعالیت‌های ادراکی را به صورت حرکت و در قالب بازی ارائه دهد و شما را با برخی از شیوه‌های آموزش جدول ضرب متداول در مدارس و بیش از ۵۰ بازی بسیار ساده در ارتباط با آموزش جدول ضرب آشنا کند و گذری به دنیای بدون مشق بزند و به شما یاد دهد چگونه شاد باشید، بازی کنید و آموزش دهید.

امید است بازی‌ها، تکلیف‌ها، پیشنهادها و نمونه سوال‌های کاربردی ارائه شده در این کتاب که حاصل ۳ سال تلاش و پژوهش است و در راستای نیازهای واقعی و حیاتی کودکان تدوین شده، در تک تک خانه‌ها و مدارس ایرانی رایج گردد و اولیاء و معلمان توانا با ابداع بازی‌های نو-تلفیقی و خلاق-شادی و رشد واقعی را به فرزندان این دیار کهن، هدیه کنند. در پایان از سرکار خانم اشرف السادات فاطمی و جناب آقای ولی ملاحضه و تمام همکارانی که یاریگر این قلم بودند، صمیمانه سپاسگزارم.

ارادتمند تمام آموزگاران

مصطفومه ابراهیمی

صفحه	فهرست
۸	تاریخچه‌ی ضرب
۹	بازی‌ها
۱۰	جور کن - پازل (۱)
۱۱	خانه‌ها ردیف - پازل (۲)
۱۳	سه تکه‌ی هم‌معنی - پازل (۳)
۱۴	پیر، بپر می‌کنیم
۱۶	ضرب تاس‌های کوچولو
۱۷	حوالستو جمع کن
۱۸	تند و تیز باش
۲۰	دو مینوی مفهوم ضرب
۲۲	رنگین کمان بسازیم
۲۳	اختلاف چند است؟
۲۴	دسته بشیم!
۲۵	ضرب انگشتی ساده
۲۶	امتیاز کی بیش تر؟!
۲۷	گوش بد و بگو
۲۸	۴ خانه‌ی رنگی در یک ردیف
۳۰	۸ بار بازی کن
۳۱	کی بیش تر ... شماره‌ی ۱
۳۳	کی بیش تر ... شماره‌ی ۲
۳۴	هم گروهیت را پیدا کن
۳۶	یک مرغ دارم روزی ...
۳۷	مثل استپ هوایی
۳۹	تقویت حافظه (۱)
۴۰	تقویت حافظه (۲)
۴۱	منچ بازی دو نفره
۴۳	منچ بازی تو حیاط مدرسه
۴۵	کارت سبز، قشنگه!
۴۷	ضرب سُفره‌ای
۴۹	ضرب آبکی

۵۰	سی دی های هیجان آور!
۵۲	سه خوان رستم
۵۴	پیش به سوی خط پایان
۵۶	نشنانه گیری
۵۸	هوب
۵۹	گردو، شکستم
۶۰	ماهی گیری
۶۲	مکعب های دوستی
۶۵	نشنان افتخار
۶۷	پیشنهادها و نمونه سؤالات کاربردی
۶۹	نمونه فعالیت های مخصوص کودکان
۷۰	مرداب قشنگ
۷۱	نامه هی سنجد
۷۲	بیا اسکی بازی کنیم
۷۳	قلعه هی افسانه ای پادشاه
۷۴	سفر فضایی
۷۵	ویتامین آرا پیدا کن!
۷۶	ماهی های زرنگ
۷۷	شکل های گم شده
۷۸	راه رو مثل من برو
۷۹	اعداد گمشده درون تابلوها «ضرب ۶ و ۷»
۸۰	اعداد گمشده درون تابلوها «ضرب ۸ و ۹»
۸۱	دو تابلوی خندان
۸۲	جدول مقاطع
۸۳	چند قلوها
۸۴	جور کن
۸۵	ویتامین دی در کجاست؟
۸۶	او کیست؟
۸۷	جدول دو سویه
۸۸	ضرب تاس ها
	منابع

اهداف کتاب

تاریخچهی ضرب

آخموس معمار مخصوص پادشاه مصر، مجبور بود کف قصر پادشاه را با سنگ‌های گران‌قیمت، سفید فرش کند. او باید تعداد قطعه سنگ‌ها را به طور دقیق محاسبه می‌کرد چرا که اگر تعداد آن‌ها را کمتر محاسبه می‌کرد، کشتی مخصوص حمل سنگ‌ها، باید برای تعداد باقی‌مانده، بار دیگر این مسیر را می‌گرد و اگر بیش‌تر محاسبه می‌کرد، پول زیادی به هدر می‌رفت و باعث خشم پادشاه می‌شد. و بنابراین حلوگیری از خشم پادشاه سعی کرد تعداد قطعات را به طور دقیق حساب کند.

قصر ۹ قدم عرض و ۱۰ قدم طول داشت. قطعه سنگ‌ها به شکل مربع‌های بزرگ دیده می‌شدند که آخموس هر ضلع آن را یک قدم در نظر گرفت. روی یک تکه پاپیروس ۹ ردیف که در هر ردیف ۱۰ مربع قرار داشت، کشید. سپس با دقّت‌همه‌ی مربع‌ها را شمرد، ۹۰ مربع بود. بدین ترتیب برای اوّلین بار عمل ضرب توسط او انجام شد.