

۱۰۴۰۷۲

چگونه از گاونر شیر بدوشیم؟

نویسنده: مسعود لعلی



تهران، خیابان انقلاب، خیابان
دانشگاه، کوچه قدیری
پلاک ۱۶، واحد اول
تلفن: ۰۶۹۶۳۸۴۵
۰۶۴۹۸۵۷۹-۰۶۴۹۸۷۲۸
کد پستی: ۱۳۱۴۷۸۳۷۱۱
● baharesabz.com
◎ @baharesabzpub

چگونه از گاو نر شیر بدوشیم؟ سه راهکار برای انجام دادن ناممکن‌ها و دستیابی به دستاوردهای بزرگ

نویسنده: مسعود لعلی

ویراستار و صفحه‌آرا: سید حمید حیدری ثانی

طراح جلد: مهدی انشیرواری

لیتوگرافی: سحرگرافیک

چاپ: نازو

نوبت چاپ: چهارم، بهار ۱۴۰۳

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۱۵۵,۰۰۰ تومان

شابک: ۳-۹۹-۸۱۲۴-۶۰۰-۹۷۸

حق اپ محفوظ است.

سرشناس... تعلیمی، مترجم - ۱۳۹۸

عنوان و نام این کتاب روزنامه از گاو نر شیر بدوشیم؟ سه راهکار برای انجام دادن ناممکن‌ها و دستیابی به دستاوردهای بزرگ.

مشخصات شتر: تهران، بهار سبز، ۱۳۹۸

مشخصات اتفاقی: ایران، ۱۳۹۸

شابک: ۳-۹۹-۸۱۲۴-۶۰۰-۹۷۸

عنوان دیگر: سه راهکار برای انجام دادن ناممکن‌ها و دستیابی به دستاوردهای بزرگ.

ردیبلدی کنگره: BF6322

ردیبلدی دیوبیس: ۱۰۲/A

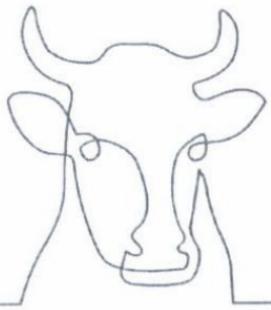
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۵۷۲۲۸۱۷

بخش اول: چرا دیگران گاو نز ناممکن است؟

- ۲۳ فصل اول: غیرممکن چیست؟
- ۳۳ فصل دوم: چرا غیرممکن نمایند است؟
- ۳۹ فصل سوم: غیرممکن افسانه ای
- ۷۳ فصل چهارم: چگونگی تشکیل خود را
- ۸۳ فصل پنجم: اولین خشت های کج زندگی

بخش دوم: انقلاب در باورها

- ۹۳ فصل ششم: تجربیات شخصی
- ۱۱۳ فصل هفتم: بزرگسالان کودک رفتار
- ۱۲۵ فصل هشتم: اگر دیگری توانسته، من هم می توانم
- ۱۴۵ فصل نهم: تجربه های ذهنی
- ۱۶۷ فصل دهم: شما جراح زیبایی هستید



مقدمه

حکایت‌های جالبی از دوره پادشاهی نادر افشار نقل می‌شده است. مثلاً روایت شده که دشمن در یکی از جنگ‌ها، سپاه نادر را متلاشی می‌کرد. شاه نگون بخت به کمک عده‌ای از نزدیکانش به سمت بیابان فرار می‌کند. از در فرار می‌رود تا مطمئن شود تعقیبیش نمی‌کنند. کم‌کم تشنگی و گرسنگی بر او غالب می‌شود. در اوج نامیدی، از دور آبادی کوچکی نمایان می‌شود.

در اولین خانه را می‌زند. پیروزی در را باز می‌کند. شاه بی‌سپاه که دیگر توان حرکت نداشته، وسط حیاط نقش برمی‌شود. بی‌رمق زمزمه می‌کند: «پیروز! من نادر، پادشاه ایران هستم. هرچه در خانه برای خوردن و آشامیدن داری، برایم بیاور.» پیروز با خون‌سردی می‌گوید: «هر کسی می‌خواهی باشی، باش. تو مهمان

منی و در حد توانم از تو پذیرایی می‌کنم.» نادر می‌گوید: «هرچه تو می‌گویی. من گرسنه و تشننه‌ام. چیزی برای من بیاور.» پیرزن پاسخ می‌دهد: «الان غذایی برای خوردن ندارم؛ ولی آب هست. برایت می‌آورم. پسرم برای خرید آرد به شهر رفته. صبر کن بیاید تا نان بپزم.» سپس کوزه آب را جلوی نادر می‌گذارد.

نادر که خیلی تشننه بوده، سریع آب را سرمی‌کشید. در همین حین، صدای گاوی به گوش می‌رسید. نادر می‌پرسد: «مگر این صدای گاو نیست؟ برو مقداری شیر بدoush تا من بنوشم.» پیرزن می‌گوید: «گاو من نرا است. اگر ماده بود، می‌دوشیدم و می‌آوردم.» نادر شاه می‌گوید: «من این چیزها سرم نمی‌شود. گرسنند. روز شیر گاو را بدoush و بیاور.» پیرزن جواب می‌دهد: «حالا باور کردم که پادشاهی. حتی به این دستانت هم زور گفته‌ای که در بیابان، گرسنه و تشننه رهایت کرده‌اند. من می‌گویم حرمت، تو می‌گویی بدoush!»

از آن روز به بعد، این گفتش پیر ضرب المثلی پر طرف دار شده است. این ضرب المثل زمانی به کار می‌رود که کسی اصراره اندانه از این دشوار یا ناممکن انجام شود. غیرممکن قدرت مهیب و رعب‌انگیزی دارد. وقتی عملی بر حسب «محال» بخورد، گویی آرزوی انجام دادن آن را باید ب سور برد.

محال‌اندیش و خام‌ابله بود هر کام سخن گوید
نباید بود مردم را محال‌اندیش و خام‌ابله
فرخی سیستانی

اما واقعیتی امیدوارکننده درباره ناممکن‌ها وجود دارد و آن اینکه آن‌ها دو نوع‌اند: غیرممکن واقعی و غیرممکن غیرواقعی. غیرممکن واقعی امری است که واقعاً امکان رخدادن آن نیست. مثلاً به شکل کلی غیرممکن است سنگی را رها کنید اما بر اثر نیروی جاذبه، به زمین نیفتند.

گر من از خار بترسم نبرم دامن گل
کام در کام نهنج است بباید طلبید
از تو با مصلحت خویش نمی پردازم
که محال است که در خود نگرد هر که تو دید
سعدي

اما غیرممکن غیرواقعی پدیده امکان پذیری است که به اشتباه ناممکن تشخیص داده شده است. من در این کتاب بر ناممکن‌های غیرواقعی تمرکز می‌کنم؛ چون باور کردن آن‌ها باعث می‌شود بزرگ‌ترین تحریم‌ها و محدودیت‌های مرشتن را بر زندگی خود تحمیل کنید. غیرممکن‌های تقلیبی مانند متربک‌های مزعجه‌اند؛ واقعی نیستند؛ اما با تولید ترس، شما را از خواسته‌ها دور می‌کنند.

اما چگونه می‌شود در دام غیرممکن نیفتاد. در این کتاب در صدد پاسخ به این سؤال هستم. برای شروع می‌خواهیم در مقدمه کتاب، به تاریخ انسان نگاه مختصری بیندازم. هیچ چیز مانند رجوع به تاریخ، قدرت پوشالی ناممکن‌ها را زیر سؤال نمی‌برد.

وقتی به تاریخ می‌نگریم، آن را چیزی جز نمایشگاه «تاریخ غیرممکن‌ها به ممکن‌ها» نمی‌بینیم. تاریخ به ما می‌آموزد چیزی به نام محال وجود ندارد. داستان زیر ذره‌ای از ابعاد تحولات پشت‌سر گذاشته شده توسط بشور را بازگو می‌کند، تحولاتی که فقط به یک معجزه شبیه است. این داستان واقعی است و چند هزار سال قبل در دشت‌های آفریقا رخ داده است.

تاریخ؛ نمایشگاه دستاوردهای بشر

یک روز صبح، گروهی پنج نفره از جامعه‌ای بدوى راهی شکار شدند. در آن برهه از تاریخ، نیاکان ما بسیار ضعیف و آسیب‌پذیر بودند. انواع بیماری‌ها، تغییرات

آب و هوایی و درندگان وحشی آن‌ها را تهدید می‌کرد. زندگی چنان دشوار و تهدیدات همه‌جانبه بود که کمتر کسی به چهل سالگی می‌رسید.

از نظردانش، پدران ما در وضعیت اسفباری بودند. امروزه حتی بچه‌های مقطع ابتدایی می‌دانند رعدوبرق چیست و چرا رخداده است؛ اما گذشتگان ما حتی تا این واخر، وقوع پدیده‌های طبیعی مانند رعدوبرق را به خشم خدایان و نیروهای مرموز ماورایی نسبت می‌دادند. رخدادن خسوف و زلزله هفته‌ها و ماهها آن‌ها را دچار وحشت و اضطراب می‌کرد. از یکه‌تازی و سیطره بشر بر زمین خبری نبود.

کسی فکر نمی‌کرد این موجود مستأصل روزی جهان را فتح کند.
روه پنج نفره داستان ما، با دستان خالی و بدون هیچ ابزاری، راهی شکار شدند. اما آن ره بخت با آن‌ها یار بود و در نیازهای رودخانه، جسد کروکو دیلی را یافتند؛ غذا آماده بود، اعضای گروه، خزنده بی جان را به پشت برگرداند تا با چنگ و دندان، به پوست ملخته نفوذ کنند. با وجود تلاش بسیار، دستیابی به احساسی مردار ناممکن بود. در اوج زاله و کلافگی، اوضاع تغییر کرد؛ هابلیس، یکی از اعضای گروه، بقیه را کنار زد و ری شکم حیوان قرار گرفت و باله تیز سنگ، پوست مقاوم را شکافت.

شب قبل، هابلیس سنگی را با غیظ به صخره کریده بود. بر اثر این برخورد، لبه برنده‌ای در سنگ ایجاد شده بود. زمانی که سنگ را در درست گرفت تا به صخره بکوبد، دستش زخمی شد. هر چند درد آزارش می‌داد، این درد، بدراولین اختراع بشر را در ذهنش کاشت. هابلیس جوان فهمید که سنگ بُرندۀ، برگ بُرندۀ او در مصاف با طبیعت بی رحم وحشی است.

روز بعد، هابلیس با گروه عازم شکار شد؛ در حالی که سلاحی مخفی همراه داشت که قرار بود مسیر تاریخ را تغییر دهد. هنگامی که نفوذ به پوست ضخیم غیرممکن می‌نمود، هابلیس هنرنمایی خود را آغاز کرد؛ او با سنگ بُرندۀ شروع کرد

به شکافتن پوست، شاید برای شما این کار کم اهمیت به نظر برسد؛ اما یکی از لحظه‌های حساس زندگی بشر به این ترتیب رقم خورد. آن روز، تاریخ تکنولوژی آغاز شد. سنگ بنای صنعت و ابداعات محیرالعقل انسان با تراشیدن یک سنگ گذاشته شد. او آموخته بود که می‌تواند برای شکار، بریدن شاخه‌های درخت، بریدن پوست حیوانات و دفاع از خود، از سنگ‌های تراش خورده استفاده کند.



۱۳

چند
هزار

نمونه‌هایی از سنگ‌های تراشیده توسط انسان چندهزارساله ما که دانشمندان و باستان‌شناسان آن‌ها را کشته بوده‌اند، شاید یکی از آن‌ها متعلق به هابلیس باشد که از آن برای شکافتن پوست کروکه استفاده کرد.

ناممکن افسانه است

آن شب پنج شکارچی خوش‌شانس، روی چمنزارها دراز کشید. بریدن و ماه رانگاه می‌کردند. سرمست از اکتشاف تازه، به روزهای خوشی می‌اندیشیدند که با ابداع ابرار سنگی، انتظارشان را می‌کشید. اما آن‌ها به خواب شب هم نمی‌دیدند که روزی فرزندانشان از مرحله ابرارسازی با سنگ، پا را فراتر بگذارند و خالق عصر هوش مصنوعی و پیشرفتهای کوانتومی شوند. آن‌ها با افتخار توأم با هیجان، مشغول تراشیدن سنگ‌ها شدند؛ بی‌خبر از اینکه آیندگانشان روزی سوار بر شاتل‌های فضایی، از جو زمین خارج می‌شوند، روی ماه پا می‌گذارند و فضا را به تسخیر خود درمی‌آورند.

به صبحی برگردید که کروکودیل مرده پیدا شد. از آنجا تاریخ تکاملی بشر را ببینید. نیاکان ما حتی ذره‌ای از امکانات و توانمندی‌های بشر امروز را نمی‌توانند باور کنند. تمام اختراعات و اکتشافات و پیشرفت‌های علمی و تکنولوژیک، برای آن‌ها کاملاً غیرممکن و فوق‌تصور است.

من باور دارم پیشرفت‌های علمی بشرادامه می‌یابد و روزی می‌رسد که او می‌تواند حتی از گاو نر شیر بدوشد. تصویر دوشیدن گاو نر دشوارتر از تبدیل شدن موجود سنگ‌تراش به انسان شاتل‌ساز نیست!



تصویر دوشیدن گاو نر دشوارتر از تبدیل شدن موجود سنگ‌تراش به انسان شاتل‌ساز نیست.

از طرف دیگر، مسیر رشد و تحول شخصی تک‌تک ما انسان‌ها، مانند خط سیر رشد نیاکانمان تحسین‌برانگیز و غرورآفرین است. تا به حال فکر کرده‌اید که پیش‌پا‌افتاده‌ترین کارهای روزانه‌تان، زمانی موفقیت شگرف محسوب می‌شد؟ هر روز ساعت‌ها حرف می‌زنید. وقتی را به یاد بیاورید که اولین کلمه‌ای که بربازان راندید، غوغای شعفی در خانواده بربا کرد.

امروزه اگر اراده کنید، می‌توانید کیلومترها را در مدت کوتاهی طی کنید؛ اما زمانی نه چندان دور، اگر چند سانتی‌متر خود را جایه‌جا می‌کردید، عملی قهرمانانه تلقی می‌شد

و بیشتر از رکوردهای مایکل فلپس^۱ شورو شوق برای والدینتان به ارمغان می‌آورد. از یاد نمی‌برم روزی که پسرم، شایان، اولین قدم‌های لرzan خود را برمی‌داشت. حتی چند میلی‌متر ناهمواری روی زمین، تعادلش را به هم می‌زد و او را تا مرز زمین خوردن پیش می‌برد. رفتن برای او چالش عظیمی بود؛ اما زمانی را می‌دیدم که این کودک لرzan رشد می‌کند و قدم در ناهموارترین مسیرها می‌گذارد و صعب‌العبورترین کوه‌ها را تسليیم گام‌های خود می‌کند.

رسیدن به خواسته‌هایتان ناممکن نیست؛

ایجاد تغییرات بزرگ ناممکن نیست؛

سلسلات اکنون ناممکن نیست؛

رسیدن به آجا، آرزویش را دارید، ناممکن نیست؛

دوشیلایی کاشر محال نیست؛

فقط کافی است بدانید کیستیت و حافظه و تاجی را به ارت برده‌اید.

ممکن است عده‌ای از زندگی‌شان راضی نباشند و سکلات مالی آنان را آزار دهد. مقایسهٔ حال و روزشان با دیگران، به نارضایتی‌هایشان دامن می‌زند. آن‌ها زانوی غم به بغل می‌گیرند و می‌پرسند چرا مانند آدم‌های خوش‌سانس، در خانواده‌ای متمول به دنیا نیامده‌اند؟ چرا عده‌ای باید وارث ثروت‌های آن چنایی باشند؛ در حالی که آن‌ها همیشه خدا هشتشان گرو نهشان است. این افراد کاسهٔ چه کنم به دست گرفته‌اند و زاغ‌سیاه ارث و میراث دیگران را چوب می‌زنند. ایشان متوجه میراث گران‌بهایی که از گذشتگان به آن‌ها رسیده نیستند، گنجینه‌ای که

۱. مایکل فلپس (Michael Phelps) (زاده ۳۰ ژوئن ۱۹۸۵ در بالتیمور مریلند) شناگر آمریکایی، دارنده ۲۸ مدال المپیک و پرافتخارترین قهرمان تاریخ بازی‌های المپیک است. برای آشنایی با سرگذشت این اسطوره ورزشی، کتاب ماورایی تصویر از نشر بهار سبز را بخوانید.

مال و منال به جامانده از بزرگ‌ترین ثروتمندان تاریخ در برآورش کاه هم محسوب نمی‌شود. درباره چه میراث مشخصی حرف می‌زنیم؟

میراث بشر

فرض کنید روزی موجودات فرازمینی پا به کره زمین بگذارند، زمینی که قریب به پنج میلیارد سال از عمرش می‌گذرد. برای درک عظمت این عدد کافی است بدانید دوهزار سال از ظهور مسیح صلی الله علیه و آله و سلم می‌گذرد و عمر تمدن مصر باستان و اهرام ثلثه به پنج هزار سال قبل بر می‌گردد! زمین از بد و پیدایش، تحولات و تغییراتی زیادی را از سر برداخته است.

اگر فرمایی ما را زمین درباره پرافتخارترین پدیده‌ای بپرسند که در عمر چندمیلیارد ساله ای را به چشم دیده، بی‌شک سیاره خاکی ما چیزی را نشان می‌دهد که هنگام بوله رحم‌جممه من و شما قرار دارد. هر انسانی زندگی اش را با مسلح شدن به خارق‌الدهتیز صلی الله علیه و آله و سلم امامانه خلقت یعنی مغز شروع می‌کند. مغز محصول چندهزار سال توسعه و تکامل است. طبیعت تحلیل پدیده‌های باشکوه است، پدیده‌هایی که عظمت و زیبایی‌ها ما را به تعظیم و امیدارند. با وجود این، پدیده و مخلوقی اعجاب‌انگیز و پیچیده‌ی انسان در زمین وجود ندارد. مغز ابزار پادشاهی و سروری انسان است.

اما مغز یک شبیه پدید نیامده است. تاریخ تکامل انسان، تاریخ تکامل مغز اوست. می‌خواهم دوباره به گذشته برگردیم و با بررسی مقطعی از تاریخ، روند تکامل مغز را خلی مختصربینیم. این بررسی ما را متوجه بذرهای عظمت درونمان می‌کند و روح جنگندگی برای مبارزه با سختی‌ها و غیرممکن‌های زندگی را در وجودمان می‌دمد.

سفر به سپیده دم تاریخ

انسان دوست دارد از تاریخ پیشینیان خود آگاه باشد؛ همان طور که اگر کسی در پرورشگاه بزرگ شده باشد، همیشه می خواهد به گذشته برگرد و اطلاعاتی درباره پدر و مادرش به دست آورد. قریب به دو قرن است که دیرینه‌شناسان و دانشمندان بسیاری در سراسر جهان در کندوکاوند تا سرخ‌هایی از وضعیت زندگی آبا و اجداد خود در گذشته‌های دور کشف کنند.

بررسی فسیل‌ها و اسکلت‌های پیشینیان از مهم‌ترین ابزارهای تحقیق درباره گذشته است. دینان، جمجمه‌های کشف شده بسیار اهمیت دارند. مغز فسیل نمی‌شود؛ اما جمجمه‌ای که آن را احاطه کرده، بازتاب دهنده وضعیت مغزو و روند رشد آن در طول تاریخ است.

دیرینه‌ترین جمجمه‌های داشت شاگوارش می‌دهند که حجم مغزاً جداد ما در سپیده دم تاریخ به ۴۰۰ سانتی‌متر مکعب رسیده است. جالب است بدانید که حجم مغزاً انسان خردمند امروزی ۱۴۰۰ سانتی‌متر مکعب است. روند افزایش حجم مغزاً از ۴۰۰ به ۱۴۰۰ سانتی‌متر مکعب، سفر شئت‌آبری است که گام به گام آن را دیرینه‌شناسان با کشف جمجمه‌های گذشتگان روایت کرده‌اند. هرچه در تاریخ جلوتر می‌آییم، مغزاً بزرگ‌تر و قابلیت‌های بشر افرون ترمی می‌شود. بدون رشد مغز، بشر نمی‌توانسته خود را به رأس هرم طبیعت برساند. مثلاً تحقیقاً علمی نشان می‌دهد زمانی که مغز به حجم ۸۰۰ سانتی‌متر مکعب رسید، انسان توانست آتش را به خدمت درآورد. کنترل آتش یکی از نقاط عطف تاریخ بشر و آغاز حکمرانی او بر زمین محسوب می‌شود.

اما دانشمندان طی فعالیت‌های اکتشافی خود، به نکته عجیبی بربورده‌اند. آنان دریافت‌های از زمان، رشد و تحول بشر به مدت طولانی متوقف شده است. این را می‌توان از ثابت‌ماندن اندازه اسکلت‌های کشف شده مربوط به آن

دوره متوجه شد. جمجمه بشر به مدت چندین هزار سال از نظر ابعاد و شکل ظاهری تغییر نکرده است. نکته عجیب تر اینکه بعد از این مدت، مغزانسان رشد چشمگیری کرده است. این موضوع ذهن دانشمندان را سال‌ها مشغول کرده بود. گروه‌های تحقیقاتی بسیاری از سراسر جهان به آفریقا به عنوان یکی از زیستگاه‌های نخستین انسان روانه شدند تا راز ورم سکون و رشد یکباره مغزا کشف کنند.

گروهی از دانشمندان آلمانی برای رسیدن به پاسخ، روی تغییرات آب و هوایی تمرکز کردند. تحقیقات زمین‌شناسی آن‌ها ثابت کرد که در دوره‌ای از تاریخ، به مدت دویست هزار سال، آفریقا شاهد تغییرات آب و هوایی شدید بوده است؛ یعنی دره‌های متناوب خشک‌سالی و سپس وقوع بارش‌های سیل‌آسا روی داده است. آب و مواد مرتبط و خشک مرتب در نوسان بوده است.

در دوران باش، دریاچه‌های بزرگ به وجود می‌آمدند و وقتی نوبت بادهای موسومی و طوفان‌های شدید فرامی‌رسید، آن‌ها ناپدید می‌شدند. هر دوره گاهی هزاران سال طول می‌کشید: همان‌دل پایداری جوی و زیست‌محیطی و بعد پانصد سال فعالیت‌های آتش‌نشانی و خشک‌سالی. این نوسانات خشن جوی فشار زیادی برگونه‌های انسانی وارد کرده است. گاهی زنده مانند که توانستند خود را با تغییرات سازگار کنند. کسانی که مشکلات خاشی از ناپایداری جوی را بهتر حل کردند، به بقای خود ادامه دادند. در این میان، تلاش‌دان، بقا و پشت‌سرگذاشتن امتحانات سخت طبیعت، به رشد مغزانسان منجر شد. ظهور انسان ابزارساز در همین دوران است.

بشر مسیر پریج و خم و به غایت طاقت‌فرسایی را طی کرده تا به جایگاه امروزی رسیده است. حاصل تمام تلاش‌ها و رنج‌ها و دستاوردهای نیاکان ما، مغزی با صدمیلیارد سلول عصبی است. این ابربیوکامپیوتِ جهان هستی، میراثی است که به ما رسیده و سند شایستگی و قابلیت‌های گونه‌است.

ما با این میراث موفق شده‌ایم تاریخ را فتح کیم و اکنون تمام ظرفیت‌ها و امکانات و نتایج میلیارد‌ها نفر در طول تاریخ در اختیار ماست. همان مغزی که در جمجمه انسنتین، رامبرانت^۱، بوعلی‌سینا، خیام، ویکتور هوگو و استیون هاوکینگ^۲ بوده و با آن بزرگ‌ترین آثار علمی و ادبی و هنری را خلق کرده‌اند، هنگام تولد به من و شما هم داده شده است. دوست دارم خودتان رانه به عنوان انسانی معمولی، بلکه با جایگاه و ویژگی‌هایی ممتازی بیینید. شما مالک بزرگ‌ترین گنجینه و دارایی هستید.

با نگاه به سرگذشت تحسین برانگیزانسان و حجم تغییرات و دستاوردهای این تغییرات، اجازه ندایم به راحتی از عباراتی مانند «ممکن نیست»، «نمی‌شود»، «غیرممکن است» و «چنان دارم» استفاده کنیم. هدف من از نوشتمن این کتاب، کالبدشکافی «غیرممکن» است. در این اثر، دست به افشاگری بزرگی می‌زنم و پرده از بزرگ‌ترین راز درباره غیرممکن برخیزدارم. مطمئنم این افشاگری هیمنه و هیبت پوشالی غیرممکن را برای همیشه در چشم از بین می‌برد.

در ابتدا به این می‌پردازم که اصولاً غیرممکن چیست و چرا و چگونه و طی چه مراحلی اندیشه‌های منفی و ناممکن در ذهن ما نقش می‌بندد. سپس سه راهکار مؤثر معرفی می‌کنم تا با استفاده از آن‌ها، ترس‌ها و باورهای سیج‌کننده و فرصت‌سوز را کنار بگذارید و به آنچه سزاوارش هستید، دست یابید.

قصد ندارم مانند برخی کتاب‌های انگیزشی، صرفاً با تحویل شعارهای احساسی و وعده وعده‌های شیرین شما را هیجان‌زده کنم؛ بلکه اطلاعات این کتاب بر اساس تحقیق‌ها و آزمایش‌های گوناگون بزرگ‌ترین پژوهشگران و روان‌شناسان و

۱. رامبرانت (۱۶۶۹ تا ۱۶۶۰) نقاش هلندی و از شخصیت‌های دوران طلایی آن کشور بود.

۲. استیون ویلیام هاوکینگ (۱۹۴۲ تا ۲۰۱۸) فیزیکدان نظری، کیهان‌شناس و نویسنده بریتانیایی و مدیر تحقیقات مرکز کیهان‌شناسی نظری در دانشگاه کمبریج بود.

دانشمندان، واقعیت‌هایی را درباره غیرممکن و امور محال فاش می‌کند که کمتر کسی به آن اشاره کرده است. در این کتاب با رهبران بزرگ و قهرمانان و رکورددشکنان تاریخ ساز همراه می‌شوید و می‌آموزید که آن‌ها چگونه و با چه تکنیک‌هایی خود را برای انجام مأموریت‌های غیرممکن آماده می‌کردند.

اطلاعات این کتاب انقلابی در ساختار اعتماد به نفس شما ایجاد می‌کند و سبب می‌شود مانند یک قهرمان، علیه ترس‌ها و چهارچوب‌های ذهنی ناکارآمد قیام کنید. در یک کلام، این کتاب شما را به سروچشممه‌های قدرت فردی هدایت می‌کند. آنچه را وعده دادم، جذاب و بالرزش می‌دانید، مطالعه این کتاب را جدی بگیرید. آن را تمام نکرده‌اید، کنارش نگذارید.

مسعود لعلی

روان‌شناس بالینی

و مدرس دوره‌های رشد و توسعه فردی