

٢١٩٩٣٤٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلَعْمَتْ لَطْرُونَ

زيدة من كتاب بلاغة الكلمة في التعبير القرآني

للدكتور فاضل صالح السامرائي

إعداد و تنظيم: الدكتور مينا جيگاره
عضو الهيئة التدريسية بجامعة الزهراء(سلام الله عليها)- طهران



انتشارات نظری

عنوان و اسم المؤلف	زيدة من كتاب بلاغة الكلمة في التعبير القرآني للدكتور فاضل صالح السامرائي
مواصفات طباعة الكتاب	طهران : دار النظري للطباعة والنشر، ١٤٤٢ هـ
المواصفات الظاهرية	٦٤٢ ص. : ٥/٢١ × ٥/١٤ سم.
الترقيم الدولي	٩٧٨-٩٢٢-٢٠٩-٨٣١-٥
حالة الفهرسة	فيما
الموضوع	عربي.
تصنيف الكونفرس	٢/٨٢BP
تصنيف ديوي العشري	١٥٣/٢٩٧
رقم البليوغرافيا الوطنية	٧٦١١٩٦٩
اسم الكتاب : بلاغة الكلمة في التعبير القرآني	اسم المؤلف: الدكتورة مينا جيمالي
نشرت : الاول - ١٤٤٢ هـ	نشرت : الاول - ١٤٤٢ هـ
عدد :	٣٠٠

جميع الحقوق محفوظة

عنوان المكتب المركزي : طهران ،شارع ولیعصر (عج) ،شارع سید جمال الدین اسد آبادی (یوسف آباد) زاوية شارع فتحی شقاقی ، جانب بنک سپه ، رقم ٣٢ ، الطابق الثاني ، الوحدة ١٧



انتشارات نظری

الموقع الإلكتروني	nazaribook@yahoo.com
البريد الإلكتروني	www.nazaribook.ir
رقم الهاتف	982188102775
السعر	٣٠٠٠ ريال

المحتويات

٩.....	مقدمة الملخص
١١.....	مقدمة المؤلف
١٥.....	الذكر و الحذف
١٩.....	الإبدال
٢٧.....	فُعل و أَفْعُل معنى
٣١.....	المبني للمجهول
٣٥.....	الوصف
٣٩.....	الأفراد والثانية والجمع
٤٥.....	الحركة غير الإعرابية
٥١.....	تعاؤر المفردات
٦١.....	بعض المراجع

مقدمة الملخص

هذا الكتاب الذي أسميه «زبدة من كتاب بلاغة الكلمة في التعبير القرآني» تلخيص من الكتاب القيم: «بلاغة الكلمة في التعبير القرآني» للدكتور فاضل صالح السامرائي الذي يدرس فيه المفردة في القرآن الكريم وأحوالها و تعليل استعمالاتها بشكل موجز بين الذكر و الحذف و الإبدال و الجوايد و الثنائية و الجمع و ...

و حينما تلمست شغف الطلاب بمثل هذا الكتاب و اعجابهم منهجه و عمقه قمت ب لهذا الجهد المتواضع في تلخيص الكتاب.

أرجو أن أكون بهذا العمل قد قربت الكتاب أكثر من نفس الطالب و فتحت أمامه نافذة أوسع على منهجه الذي يدور حول محور القرآن الكريم.

و أسأل الله أن يوفقنا لخدمة لغة القرآن الكريم والله ولي التوفيق.

الدكتورة مينا جيگاره

مقدمة المؤلف^١

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على رسوله الأمين، إمام الهدى محمد و على آله و صحبه أجمعين.

و بعد:

هذا كتاب يبحث في المفردة في القرآن الكريم، والمقصود بـ «المفردة» هو الكلمة الواحدة — كما هو معلوم —.

إنّ موضوع المفردة في القرآن موضوعٌ واسعٌ تتشتّتُ الأطراف، متعدد المناحي، غير أنّي آثرتُ أنْ أبحث باختصار أموراً أراها ذاتَ أهمية خاصةٍ وأحسب، وإنْ كان التعبير القرآني كُلُّهُ مُهِماً.

و هذه الأهمية تعود إلى أكثر من سبب:

منها: أنَّ قسماً ممّا بحثته في هذا الكتاب لم أجده المعنيين بدراسة بلاغة القرآن قد أشاروا إليه فيما وقع بين يديّ من المصادر، و إنْ كان لا يعُدُّ أنْ يكون مطروقاً في الأسفار التي لم يسعفنا الحظُّ في الوصول إليها و ما أكثرها!

و ذلك نحو كثير من أحوال الذكر والمحذف في المفردة نحو:

^١ - بشكل موجز.

زيدة من كتاب بلاغة الكلمة في التعبير القرآني

-

«تَنَزَّلُ وَتَنَزَّلُ» و «استطاعوا و اسطاعوا» و «السبيل و السبيل» و نحو ذلك.

و نحو كثير من أحوال الإبدال في المفردة نحو «اللائِي واللائِي» و «يتذَكَّر و يذَكَّر» و نحو «مكَة و بَكَة» و ...

والسبب الآخر الذي دعاني إلى تناول هذه المباحث، هو أنّ قسماً ممّا بحثته قد طرّقه الباحثون قبلّي غيرّ أني لم أفتتن بقسم من كلامهم و تعلياتهم، و رأيت أنّ كثيراً منها متتكلّف، فحاولت أن أعلّلها تعليلاً آخر و جدّتها أشفّي لينفسي و أكثر إقناعاً لي، هذا نحو توجيهه «فَعَلَ وَأَفْعَلَ» بمعنى نحو «نَزَل و أَنْزَل»، و «نَجَى و أَنْجَى» و نحو ذلك.

و كاستعمال الإفادة والتشبيه والجمع، كالنخل والنخيل و تعاور المفردات، كالعاكفين والقائمين في سورة البقرة واضح إلى ذلك.

ثم إنّ هناك أمراً آخر دعاني إلى تناول مثل هذه الأبحاث، و هو أني لم أجده في شأن المفردة في القرآن الكريم و تعليل استعمالاتها كتاباً مختصّة في حدود ما اطلعت عليه، فحاولت أن أضع بدایةً متواضعةً في هذا الموضوع فلعلّه يأتي من يتمّ هذا العمل و يتوسّع فيه.

و قد ترى أني لم أبحث في هذا الكتاب موضوعاتٍ كان من المتوقع أن أبحثها كإلدادام والفكّ نحو: **﴿وَمَنْ يَرَدْ﴾** و **﴿وَمَنْ يَرَدْ﴾** و كالفارق اللغوية، كالخوف والخشية والشّح والبُخل والصراط و السبيل و نحوها فأقول:

لقد حاولت أن أجتنب كثيراً مما بحثته في كتبى السابقة نحو «التعبير القرآني» و «الجملة العربية» و «معانى الأبنية في العربية»

و أود أن أذكر في الختام أمراً يُحدِّر الإشارة إليه، و هو أنّي حاولت أنْ أعتمد في التوجيه والترجيح على الأمور اللغوية المسلمة، والقواعد المقررة - على قدر علمنا المتواضع - والاستعانة بالسياق لِتَلَمِّسِ الفروق في الاستعمال، و هو مهم جدّاً في الدلالة على سبب الاختيار لغلاً تَزَلَّ بنالقَدْمِ و تذهب بنا بُنياتُ الطريق.

نَسَأَ اللَّهُ أَنْ يَهْدِنَا الرُّشْدَ وَ يَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

الذكر و الحذف

قد يحذف في التعبير القرآني من الكلمة نحو «استطاعوا» و «اسطاعوا» و «تَنْزَلُ» و «تَنَزَّلُ» و «لم يكن» و «لم يكن» و ما إلى ذلك. وكل ذلك لغرض و ليس اعتباطاً، فالتعبير القرآني تعبير فني مقصود، كل كلمة، بل كل حرف إنما وضع لقصد.

إن القرآن يحذف من الكلمة لغرض، ولا يفعل ذلك إلا لغرض، و من الأمثلة قوله تعالى: ﴿وَمَا أَسْطَاعُوا أَنْ يَظْهِرُوهُ وَمَا أَمْتَطَاعُوا لَهُ تَقْبِيَهُ﴾ (الكهف: ٩٧) و ذلك في السد الذي صنعه ذوالقرنين من زبر الحديدة والنحاس المذاب و قد قلنا في كتاب «التعبير القرآني» إن الصعود على هذا السد أيسر من إحداث نقب فيه لمورالجيشه، فحذف التاء من الحدث الخفييف فقال: ﴿وَمَا أَسْطَاعُوا أَنْ يَظْهِرُوهُ﴾ بخلاف الفعل الشاق الطويل، فإنه لم يحذف بل أعطاه أطول صيغة له فقال: ﴿وَمَا أَسْطَاعُوا لَهُ تَقْبِيَهُ﴾

ثم إنه لما كان الصعود على السد يتطلب زمناً أقصر من إحداث النقب فيه، حذف من الفعل و قصر منه ليجنس النطق الزمني الذي يتطلبه كل حدث.

و من الأمثلة أيضاً:

قوله سبحانه: ﴿تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ (القدر: ٤)

و قوله: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ اسْتَقْامُوا تَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزُنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (فصلت: ٣٠)

فقال في آية القدر «تنزل» بحذف إحدى التاءين، و قال في «فصلت»: «تنزل»
من دون حذف، و ذلك — والله أعلم — أن التنزل في آية «فصلت» أكثر مما في
القدر، ذلك أن الملائكة تنزل على المؤمنين عند الموت لتبشرهم بالجنة و هذا يحدث
على مدار السنة في كل لحظة، فأعطى الفعل كل صيغته ولم يحذف منه شيئاً.

أما في سورة القدر فإن تنزل الملائكة، إنما هو في ليلة واحدة في العام، و هي ليلة
القدر، فهو أقل من التنزل الذي يحصل باستمرار على من يحضره الموت، فاقتصر من
الحدث.

و من ذلك قوله تعالى: ﴿سَأَنْبِئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ (الكهف:
٧٨) و قوله: ﴿ذَلِكَ تَأْوِيلٌ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ (الكهف: ٨٢)

بعدم الحذف من الفعل « تستطيع » في الآية الأولى، وحذف التاء منه في الآية الثانية،
و ذلك أن المقام في الأولى مقام شرح و إيضاح و تبيين، فلم يحذف من الفعل.
و أما الآية الأخرى، فهي مقام مفارقة و لم يتكلّم بعدها بكلمة، و فارقة، فحذف من
الفعل.

و من الأمثلة قوله تعالى: **هُوَ يَوْمٌ تُنَقَّلُ بُرُوجُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا أَنَّا أَطْعَنَا اللَّهَ وَأَطْعَنَا الرَّسُولَ وَقَالُوا رَبُّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضْلَلُونَا السَّبِيلُ** (الأحزاب: ٦٦-٦٧) يمدّ (الرسول والسبيل) مع أنَّ القياس لا يقتضي المدّ، و هو لم يمدّ (السبيل) في أول السورة، و إنما قال: **هُوَ اللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلُ** (الأحزاب: ٤) والفرق بينهما أنَّ آيني المدّ، هما من قول أهل النار و هم يصطخرن فيها و يمدّون أصواتهم بالبكاء، فملقامت مقام صراخ و مدّ صوت فناسب المدّ.

في حين أنَّ الآية الأخرى ليست كذلك، و إنما هي قول الله مقرراً حقيقة عقلية معلومة، قال تعالى: **هُوَ مَنْ جَعَلَ اللَّهَ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبِهِنَّ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمْ الَّذِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ لِكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذُلِّكُمْ قَوْلُكُمْ يَأْفُوا هِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلُ**، فملقامت لا يقتضي المدّ هنا بخلاف ذاك - والله أعلم -.
