

נְשָׁרֶת סַעֲדִי

باقیتی خانہ (۱۰) ۲۰۱۳ء

امامت خمینی

شرح پہل خدیش

شیخ زکریا پیری روزانه
www.ketab.ir

• جواد محدثی



امامتی محدث

مرکز نشر هاجر - ناشر تخصصی زن و خانواده

جواد محدثی

صفحه ۳۲۴

978-400-378-218-1

نسخه ۲۰۰۰

حابخانه نیاز

بیانیہ پرچار

قیمت در هزار

W-1

No. 1

5 Nov m

محمدی، جواد، ۱۳۴۰ -
اربعین - شرح بر کرانه شرح چهل د
امام خمینی رحمة الله عليه / جواد محمدی
تقطیع و تنظیم معاونت پژوهشی، اداره کل
[هزوه علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه
قلم: هزو علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه
مرکز نشر نشندر هاجر، ۱۳۹۸.]

چاپ قبلي: حوزه علميه قم، مرکز مدیريت حوزه های علميه خواهريان، مرکز نشر هاچ
ص. شاهدك-۱۳۷۸-۱۳۸۷-۶۰-۹۷۸ فیبا. مسلسل ۱۸۲:

خیلی، روح الله، رهبر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۸-۱۳۷۹. اربعین — نقد و انتقاد احادیث شیعه — ق. ۲، ج. ۱

اربعينات - قرن ١٤ - ٢٧٦ـ ١٣٥٨ـ - خمینی، روح الله، رهبر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران - ۱۷۷۹-

سوسنی اخوازه علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهان. مرکز نشر هاجر
Hozeh Elmiyah Qom, Center management Hozeh Elmiyah sisters, Centre Publications hajar

Hozeh Elmiyah Qom, Center management Hozeh Elmiyah sisters, Centre Publications haja

۱۳۹۸/۰۷/۲۸-۰۷:۴۸:۵۶



قم/بلوار معلم/مجتمع ناشيون/واجن ۱۴

haiarpub.ir info@haiarpub.ir

پیش‌گفتار



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

حوزه‌های علمیه شیعه، وارث میراث ماندگار علوم و معارف اهل بیت علیهم السلام و پاسدار حریم و کیان شریعت و عقاید اسلامی اند. این رسالت خطیر، مسؤولیت عالمان دین باور را در عرصه تعلیم و تربیت، چند برابر

کرده است. دغدغه‌های مشگی عالمان متعهد و طلاب و فضلای دلسوز نسبت به اصلاح و غنابخشی کمی و کیفی شیوه‌ها، معیارها و الگوهای آموزشی، در راستای بالندگی، پویایی و کارآمدی نظام آموزشی حوزه، ضرورت بازنگری و اصلاح و تدوین متون بدیع و کارآمد را مورد تأکید قرار می‌دهد.

منزلت و رفعت جایگاه متون درسی در حوزه‌ها و بهره‌مکنی از تاثث گران‌ستگ و ذخایر ارزشمند متون قویم، از صلحای سلف و وزانت و اعتبار مؤلفان آنها ایجاب می‌نماید. اصلاح و تدوین متون درسی، اهتمام و دقت و تأمل شایسته مبنی‌شود. همچنین دگرگوئی و تحول در گرایش‌ها، نیازها، انتظارات، شیوه‌ها و الگوهای تعلیم و تربیت، مسؤولیت متولیان و متصدیان امر آموزش و پژوهش و برنامه‌ریزی درسی را در حوزه افزون می‌سازد تا به صورت مستمر با ارائه روش‌ها و قالب‌های بدیع و با ارتقای محتوا به اصلاح و تدوین متون درسی، همت گمارند.

از این‌رو مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران بر اساس ضرورت‌ها و نیازهای یاد شده، به اصلاح و تدوین متون درسی اقدام ودها جلد کتاب درسی را طراحی، تدوین و منتشر کرده است. در این فرایند سعی شده که با حفظ اصالح و غنای محتوایی گنجینه‌های ارزشمند بر جای مانده از عالمان گذشته، با کاربست تکنولوژی آموزشی و مراجعات اصول، معیارها و الگوهای جدید، متونی مناسب با اهداف خود، در چارچوب برنامه‌ها و سرفصل‌های مصوب و سطح علمی و انتظارات فرآگیران ارائه کند.

پیمودن این مسیر بلند و طولانی، به مساعدت و حمایت همه جانبی استادان، صاحب نظران، مدیران و طلاب معزز نیازمند است که با ارائه پیشنهادها، نقدها و دیدگاه‌های ایشان از طریق رایانامه (Motoon@whc.ir) ما را در بهبود بخشی و طی نمودن درست و صحیح این مسیر صعب و دشوار، یاری دهنده.

در اینجا فرصت را غنیمت می‌شماریم و از تعامی دست اندکاران این طرح سترگ، به ویژه، مسئولین محترم موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره)، مدیریت تالیف و تدوین متون درسی، کارشناسان و حجت‌الاسلام والملیمین جواد محدثی قدردانی می‌کنیم و تلاش خالصانه آنان را ارج می‌نمیم.

معاون پژوهش

مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران

فهرست

۱۱	جهاد با نفس
۲۳	ریا
۳۶	عجب
۴۴	کبر
۵۷	حسادت
۶۴	حب دنیا
۷۲	غضب
۷۹	عصیت
۹۰	هوای نفس و درازی آرزو
۹۶	فطرت
۱۰۲	تفکر
۱۱۲	توکل
۱۲۲	امتحان و آزمایش مؤمنان
۱۲۹	صبر
۱۳۸	توبه



۱۴۵	ذکر خدا
۱۵۱	غیبت
۱۶۱	اخلاص
۱۶۸	شکر
۱۷۶	کراحت از مرگ
۱۸۲	اصناف جویندگان علم
۱۹۰	اقسام علم
۱۹۷	شک و وسواس
۲۰۱	فضیلت علم
۲۰۶	عبادت و حضور قلب
۲۱۶	لقاء الله
۲۵۱	اقسام قلوب
۲۵۷	عدم معرفت حقیقی خدا و رسول و آئمه
۲۷۱	ولایت و اعمال
۲۷۸	مقام مؤمن نزد حق تعالی
۲۸۶	معرفت اسمای حق و مسأله جبر و تفویض
۲۸۹	صفات حق
۲۹۶	معرفت خدا و رسول و اولی الأمر
۳۰۲	آفرینش آدم بر صورت خدا
۳۰۶	خیر و شر
۳۱۱	تفسیر سورة توحید و آیات اول سورة حديد

کتابخانه
 اسلامی
 ایرانی



نهضه عالی تسلیم نهاده و ملعته بحق عدهٔ شعراً و علماء را به دستور امام خمینی در سال ۱۳۷۰ میلادی انجام دادند. این اتفاق باعث شد که امام خمینی از این حمله مبتلا شود و در آن مدت از زندگان خود جدا شد. این اتفاق از این‌جا پس از این‌که امام خمینی در ۱۳۷۰ میلادی از این حمله مبتلا شد، می‌تواند این اتفاق را در این سال مذکور در نظر گیری کرد. این اتفاق از این‌جا پس از این‌که امام خمینی از این حمله مبتلا شد، می‌تواند این اتفاق را در این سال مذکور در نظر گیری کرد.

مقدمه موسسه تنظیم و نشر

آثار امام خمینی

آثار و اندیشه‌های متعالی و تابع امام خمینی مجتمعه‌ای پرارج و والاست که فرازه جویندگان سعادت می‌درخشد. آن حکیم ستر، عارف، وارسته، مفسر بزرگ و رهبر کبیر اسلامی در عصر حاضر در صحنه علم و عمل مصدق کاملی است. این اثر به روز زوایای بیشتری از شخصیت و افکارش برنسل‌های پس از او روشن می‌شود. بهره‌مندی تشکیل اداره توحیدی و زلزال قرآن و اهل بیت از رهگذر دسترسی به گفته‌ها و نوشته‌های آن عزیز سفر کرده، به گواهی اهل تحقیق رسیده و این بهره‌مندی همچنان برقرار است.

کتاب ارجمند «شرح چهل حدیث» اثری پرسود و دستور العمل اخلاقی است که دل و دیده رهپویان خودسازی را به سوی خود کشیده است. همراهی و آمیختگی مباحث اخلاقی آن کتاب با آیات الهی و روایات معصومین یکی از ویژگی‌های این اثر است که لطائف و ظرایف معرفتی و اخلاقی در ذیل آنها جلوه‌ای فراینده یافته است.

از آن رو که این کتاب با قلمی ادبیانه و لبریز از سخنان و نظریات سنگین نگاشته شده، برقراری ارتباط علمی و معنوی نسل امروز و به ویژه جوانان با آن سخت و نیازمند به مقدمات و معلومات گسترده‌ای است. اما این ویژگی را نباید مانع استفاده از این اثر گران‌سینگ شمرد. بنابراین مؤسسه تنظیم و

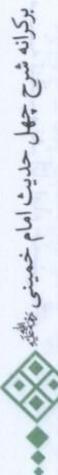
نشر آثار امام خمینی ره - دفترقم، برآن شد که با بازنویسی، روان سازی و آسان نگاری آن، راهی به هدف پیشگفته بگشاید.

بدین منظور مدیریت اندیشه های عقلی معاونت پژوهشی دفترقم، انجام این رسالت را از محقق ارجمند و فاضل و نویسنده گرامی حضرت حجت الاسلام والملیمین جواد محمدی خواستار شد و ایشان با کرامت نفس و مناعت طبع، امیریاد شده رابه خوبی به انجام رساندند؛ حفظ معنا، مفاد و مضمون سخنان امام ره در عین رسایی و گیرایی روانی قلم، ویژگی اثر حاضر است که ان شاء الله ما یا بهره مندی روزافزون اقسام مختلف از آن خواهد بود.

در پایان از پدید آورنده بزرگوار کمال تشکر و قدردانی را داریم.

والسلام على عباد الله الصالحين

مؤسسه تنظيم و نشر آثار امام خمیني ره - دفترقم



مقدمه

کتاب شرح چهل حدیث حضرت امام خمینی ره که از سودمندترین آثار اخلاقی اوست، از دیرباز نظر اهل معاو و سالکان راه تهذیب نفس را به خود جلب کرده است. از ویژگی های این اثر، عذری و مبتدا استناد به آیات و روایات فراوان، طرح مباحث نظری اخلاق و عرفان و اشاراتی بی شمار، دقیق عرفانی و نکات بدیع و نظری در این زمینه است؛ ولی از آن جا که برای عموم اهل مطالعه معموری از این کتاب دشوار است، به ویژه نشرسنجین و ادبیات خاص آن و قالب به کار رفته در داشش مفاهیم و تبیین نکات و طول و تفصیل برخی مباحث، آن را از کتابی برای عموم جدا ساخته است، به نظر رسید باید کاری کرد تا اقسام بیشتری به ویژه جوانان علاقه مند به این گونه مباحث از آن استفاده کنند.

در بازار آفرینی و تسهیل این کتاب سعی شده است:

- ساختار جمله بندهای از سبک کهن به شیوه امروزی درآید؛
- در بخش هایی از مباحث طولانی یا سنگین، تلخیص به عمل آید؛
- با حفظ حداکثری تعبیرات حضرت امام ووفاداری به متن اصلی، جایگزین سازی و روان نمودن واژه ها و تعبیرات دشوار و ناماؤнос یا اصطلاحات فلسفی عرفانی انجام گیرد؛

- از شمار روایاتی که به عنوان مستندات مباحث در شرح هر حدیث آمده، کاسته شود؛

- در ارجاعات و پاورقی‌ها به حداقل اکتفا شود؛

- برخی از مطالب حاشیه‌ای هم که با موضوع اصلی هر حدیث کم ارتباط بوده و جوشش قلم حضرت امام توضیحات را به سوی دیگر کشانده که در جای خود نکات نفیس و سودمندی است، اما با مخاطبانی که در این بازنویسی مدد نظر بوده، کمتر رابطه برقرار می‌کند، در این نگارش نو حذف شده است.

از آنجا که متن اصلی کتاب «اربعین حدیث» جزو متون آموزشی مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران می‌باشد، اثر فوق به عنوان متن جایگزین، مورد استقبال آن مرکز قرار گرفت و مقرر گردید این اثر تدوین آموزشی شود. بدین منظور در هر درس مقدمه، سوالات مرتبط با آن درس و پرسش‌های پژوهشی جهت تحقیق و مطالعه بیشتر اضافه شد.

با توجه به نکات یاد شده، ضمن تأکید بر این که روح حاکم بر این خلاصه، همان جوهره سیال افکار و حکمت ها و مکانی گرانمایه امام راحل رهنما است، لیکن با فشرده‌سازی و تسهیل عبارات، امید و انتظار را در قالب و شکل کنونی، امکان استفاده بیشتری از کتاب برای افسار مختلف از جمله سلیمان و طلاب و دانشجویان گرامی فراهم شده باشد و عشق پایدار نسل امروز به اندیشه‌ها و آرمان‌ها و شخصیت بی‌نظیر امام خمینی رهنما، زمینه ساز انس و آشنایی بیشتر با این انسان الهی و موج آفرین و تاریخ ساز گردد و «خط امام» در همه عرصه‌ها و ابعاد، مورد شناخت و پیروی والگوگری قرار گیرد.

قم، جواد محدثی

تیر ۱۳۸۹ ش

