

هنر

و

فن

میانجی گری

www.ketab.ir

اصغر گرشاسبی



هنر و فن میانجی گری

مولف : اصغر گرشاسبی

چاپ دوم : ۱۴۰۳

شمارگان : ۱۰۰۰

لیتوگرافی : کارا

طراحی و صحافی : نگارش

نشانی دفتر: خیابان انقلاب، خورانی، پست نیکپور، پلاک ۷ طبقه سوم

شابک : ۹۷۸۹۶۴۸۸۶۱۵۳۲

www.ketab.ir

گرشاسبی، اصغر ، ۱۳۴۶
هنرو فن میانجی گری / مولف اصغر
گرشاسبی؛ تهران : مهاجر ، ۱۳۸۶ .
۴۲۹ ص .

ISBN: ۹۶۴-۸۸۶۱-۵۳-۶

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا .
رده بندی کنگره : ۶ الف/جی / HM۱۱۲۶
رده بندی دیویی : ۳۰۳/۶۹
کتابخانه ملی ایران
م ۸۵-۴۵۷۳۱

مقدمه مؤلف

اختلاف در جوامع امروزی واقعیتی است که به نحو اجتناب‌ناپذیری در مسیر پیشرفت آدمی قرار می‌گیرد و به عنوان پدیده‌ای محل روابط مسالمت‌آمیز باید در اسرع وقت حل شود. انسان‌ها از دیرباز با وقوع اختلاف، بسته به شرایط و برداشت خود از ماهیت اختلاف، روش‌های مختلفی را برای حل و یا مدیریت آن به کار بسته‌اند. جنگ و نزاع، رجوع به محکمه و قاضی، مذاکره و توسل به میانجی از جمله شیوه‌هایی است که افراد و کشورها برای حل اختلاف خود از آنها بهره برده‌اند.

صرف‌نظر از جنگ و نزاع، که خصوصاً در این دوران برنده‌ای ندارد و معمولاً هر دو طرف آن بازنده می‌شوند، و محکمه و قاضی که به هر حال فقط یک طرف اختلاف را برنده می‌نماید و طرف دیگر بازنده می‌شود، دو شیوه متمدنانه و مسالمت‌آمیز برای حل اختلاف، مذاکره و میانجی‌گری می‌باشد. مسلماً در صورتی که دو طرف اختلاف قادر به حل مشکل خود باشند با مذاکره این کار را صورت می‌دهند، اما اگر اختلاف عمیق باشد و هیچ‌کدام از طرفین حاضر به کوتاه آمدن از مواضع خود نباشند چه باید کرد؟ اینجاست که میانجی‌گری جایگاه و ارزش‌های خود را نشان می‌دهد و طرف‌های متخاصم برای کمک به حل اختلاف پا در میانی می‌کند.

هر چند قدمت میانجی‌گری به قدمت خود اختلاف می‌باشد اما میانجی‌گری امروزی با ساز و کارهای پیشرفته آن در آمریکا، کانادا، اروپا، استرالیا و برخی کشورهای آسیایی مانند ژاپن از حدود ۳۰ سال قبل با به عرصه وجود گذاشته است. میانجی‌گری با ویژه‌گی‌هایی نظیر مسالمت‌آمیز بودن، اختیاری بودن، کم هزینه‌گی، و حفظ حق تصمیم‌گیری و انتخاب و محرمانه بودن فرایند کار، هم در سطح اختلافات جزئی و فردی و هم در سطح اختلافات بین‌المللی کاربرد گسترده و روزافزونی یافته است.

با وجودی که در چند سال اخیر این شیوه حل و پیش‌گیری از تشدید اختلاف در کشور خودمان، عمدتاً در حوزه اختلاف فردی و خانوادگی تا حدودی باب گردیده است، معهذاً، تا آنجا که نگارنده مطلع می‌باشد تاکنون تألیف و یا ترجمه‌ای در مورد این شیوه حل اختلاف در کشور منتشر نگردیده است. به عنوان عضو کوچکی از این جامعه که تا حدودی با مسائل سیاسی و بین‌المللی آشنایی دارد از حدود دو سال قبل و همزمان با تشدید وضعیت پرونده هسته‌ای کشورمان نیاز به تألیف دو اثر را حس می‌نمودم؛ مذاکره و میانجی‌گری. موضوع اول با