

## كتاب تبى يوغا

زندگینامه و تعالیم پادما سمبھاوا

ایوانز و نتر

ترجمه:

دکتر علیرضا اقدمی بهمن  
عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز  
معصومه غلامی

شواب و یاه بند او کتاب سین بولا را درگذسته و تعالیم را با نام سینهاوا ابواز و نظر بر جسمه غلیرضا افدهی باهر، مخصوصه غلامی:  
مشخصات مشهود انتشارات حکیم نظامی گنجای  
مشخصات ظاهروی ۱۲۱ تقریباً ۵۰۰ صفحه  
شابک: ۹۷۸۰۶۲۸۲۲۰۴۹۰۴  
و سمعت، فریزیت بوسنی فسا  
سازمانی: غلوان اصلی

The Tibetan book of the great liberation, or, The method of realizing nirvana through knowing the mind ... 2000.  
پادشاهیت کتاب خاصو نامشواب، کتاب سین و همان بزرگ، با بر جسمه غلیرضا افدهی باهر تو سید شو شمتو<sup>۱</sup> نرسال ۱۳۸۸ منتشر شده است.  
پادشاهیت کتاب ساده به مذهب و آدیویس  
شواب و یاه بند او را سینه و عالمی نام سینهاوا.  
شواب و یاه بند او را سینه و عالمی نام سینهاوا.  
شواب و یاه بند او را سینه و عالمی نام سینهاوا.  
شواب و یاه بند او را سینه و عالمی نام سینهاوا.  
موضع زندگی معمونی -- بوتنیم -- سیون فارمن با فرن ۱۸۰۰ م /  
دروگمن -- میون فارمن با ۱۸۰۰ م

Spiritual life -- Buddhism -- Early works to 1800 / Rdzogschen -- Early works to 1800  
Buddhism -- China -- Tibet Autonomous Region -- Early works to 1800  
شمساده اوروند اور پرس و والتر لیسکی ۱۸۷۸  
شمساده اوروند و والتر لیسکی ۱۸۷۸  
Evans - Waller - Walter Leeling  
سیاسه اوروند اور پرس نامه علمی ۱۸۷۸ م /  
سیاسه اوروند غلامی مخصوصه ۱۸۷۸ م /

BQ۷۸۰... ۱۸۷۸  
ردیفه دهی ۱۸۷۸  
شناوه کاشتیانی ملی ۱۸۷۸  
اپلیکاتیون کیور کاشتیانی فسا

## کتاب تبتی بولای

زندگینامه و تعالیم پادشاه سینهاوا

ایوانز و نظر

ترجمه: دکتر علیرضا افدهی باهر

عنوانهای علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

مخصوصه غلامی

طرح جلد: کارگاه نشر نظامی / صفحه آرایی: کارگاه نشر نظامی

مشخصات ظاهروی ۱۲۱ حن، رقیع / شابک: ۹۷۸۰۶۲۲-۸۲۵۵-۴۹۰-۲

ناشر: انتشارات حکیم نظامی گنجای

چاپ، صحافی و لیتوگرافی: تبریز - امین

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۳ تبریز: ۱۰۰۰

نشانی: تبریز، اول خیابان طالقانی، ساختمان نورافزا، طبقه ۱

تلفن: ۰۴۱۳۵۵۴۰۰۵۲-۹۱۴۸۶۰۶۹۶۶

Nezamibook.ir

آدرس سایت: Nezami.Pub@gmail.com

قیمت: ۱۷۰۰۰ تومان

## یادداشت مترجم

«کتاب تبی رهایی بزرگ» که نخستین بار در سال ۱۹۵۴ در غرب منتشر شد، روش جوکیانه دستیابی به روشن شدگی را شرح می‌دهد. روشن شدگی که استادان مکتب تاتریک مهایانا از آن سخن می‌گویند همان خواست رسیدن به یگانگی است که به شناخت ذهن کل یا آگاهی فراکیر راه می‌برد. دانش‌دان را بین مهایانا بر آن هستند که این راه با انواع فرودین یوکا پیموده نمی‌شود زیرا تعالی و برگذشتن را نهان دانی بایسته است و بس. راه ناجیز (تهیت) با پویشی رفته می‌آید که نهان را در نهان، پنهان کند.

«کتاب تبی رهایی بزرگ» شامل سه کتاب است. کتاب اول که ترجمه‌ان را خواهید خواند، چکیده‌ای از زندگینامه پادمسمه‌هاوا، استاد بزرگ یوکا است که بنا به درخواست پادشاه تبت در سده هشتم از هند راهی تبت شد و به نشر اموزه‌های تاتریک پرداخت. روایت زندگی، تعلیم و تمرین‌های سری او در این کتاب آمده است. کتاب دوم رساله‌ای است در باب شناخت ذهن که نگارش آن را به پادمسمه‌هاوی افسانه‌ای نسبت می‌دهند. کتاب سوم آموزه‌های پندامیز استاد «پدمپه سنگی» را باز می‌نماید که در هنگامه مرگ آنها را برای مردمان سرزمین تینگری سروده است. تفسیر روانشناختی کتاب کارل گوستاو یونک نگاشته است. او در این تفسیر از رازناآموختگانی سخن می‌گوید که چون به زمینه تاریک آگاهی راه نیافرماند فقط توان در ک جنبه‌های بیرونی آگاهی را دارند. آنها فقط نام حقیقت نهایی را شنیده‌اند و فقط سایه حقیقت را می‌شناستند. مقدمه عمومی کتاب که به قلم ایوانز ونتز نگاشته شده است اسامی و مفاهیم کلیدی را برای نواموزان روشنگری می‌کند، اما چون در یادداشت‌های سراسر متن به تفصیل از آموزه‌های بنیادی مکاتب گوناگون آیین بودا گفت و گو شده است، در ترجمه حاضر مقدمه عمومی حذف شده است.

علیرضا اقدمی باهر

## پیشگفتار

در این کتاب که چهارمین جلد از مجموعه متون تبتی است، برخی از آموزه‌های بسیار ژرف فرزانگان شرق را چنان نگاشته‌ام که برای فرهیختگان، مردمان عادی، فیلسوفان و دانشمندان گیرا باشد و برای انجام دادن این کار از راهنمایی‌های مستقیم یک متن شرقی بهره گرفته‌ام که تا کنون برای مردمان اروپا ناشناخته بوده است. نگارش این متن را به پادماسمبه‌ها، استاد گرانقدر تبتی نسبت می‌دهند که استاد در جسته علوم باطنی تانتریک بوده است و چکیده زندگینامه او در این کتاب آمده است.

چون در این کتاب از گوهر راه برگ بعضی مهایانا سخن به میان آمده است، می‌توان کتفت مه آنچه در این کتاب آمده است لذا قتها مکمل سه جلد پیشین است بلکه از برخی جنبه‌ها مهمترین عضو این مجموعه به شمار می‌رود. با وجود این، هنکامی که کتاب «بیوگای تبتی و آموزه‌های سری» چاپ می‌شد گمان نمی‌کردم که مقدار است جلد دیگری از این مجموعه را منتشر سازم. در مقدمه عمومی و یادداشت‌های کتاب، آموزه‌هایی آمده است که مکمل متن و تفسیر ضروری آن به شمار می‌روند. این آموزه‌ها از سلسله استادان مكتب کرکیوبته<sup>۱</sup> به کوروی تبتی من، لاما کزی دوه سمدوب فقید رسیده است. همچنین آموزه‌های کورو پدمپه سنگی، در کتاب سوم، آموزه‌های استادان دیگر را تکمیل می‌کند.

سپاس به لاما کرمه سومدون پاول و لاما لویزنگ مینکیور دورجه، جانشینان ارشد لاماکری دوه-سمدوپ فقید در دانشگاه کلکته که با کوشش مهرامیز انان کتاب دوم، بخش مهم این مجلد، به انگلیسی ترجمه شد.

خوانندگان این کتاب بی‌شک در ادای احترام به سردار بهادر س. و. لادن لا به من خواهند پیوست که با خشنودی بسیار در نقش کاتب و ویراستار او را در ترجمه گزیده‌هایی از زندگینامه زاده نیلوفر یاری دادم و چکیده آن در کتاب اول بر پایه آن استوار است.

به‌ویژه از دکتر کارل گوستاو یونگ روانشناس بزرگ غرب، به خاطر مقدمه عالمانه‌شان سپاسگزارم که اندیشه‌های برگزیده غرب و شرق را به هم پیوند می‌دهد. امروز حتی بیش از روزگار فیلسوفان یونان، شرق و غرب نه فقط با هم رویارویی می‌شوند بلکه یکانگی ذاتی و جدایی‌ناپذیر خود را باز می‌شناسند. در این میان فقط مردم عالی به تقاوتهای قومی و دینی توجه و از آنها جانبداری می‌کنند. نزد دانایان انسانیت یک خانواده واحد است که از مژهای جغرافیایی، قید و بندهای ملی و هر مفهوم مخلوط گشته دیگری که زاده ذهن ناروشن است، برمی‌گذرد.

بخاطر بررسی نقادانه موضوعات این کتاب بدبختی از شکل‌گیری نهایی آن صورت گرفت، مدیون دکتر ر. ر. مارت رئیس دانشکده اکسپر و دانشیار پیشین مردم‌شناسی اجتماعی دانشگاه اکسفورد هستم و خوانندگان کتاب‌های من نیک می‌دانند که او حامی پژوهش‌های مردم‌شناسخانه من بوده است. همانکونه وامدار دکتر ف. و. توماس استاد زبان سانسکریت در آکسفورد هستم، به‌ویژه به خاطر کمک‌های وی در حرف‌نویسی برخی از واژگان تبتی و جای‌نام‌های تبتی و نیز از آقایی ت. استردی، مترجم «تارده سوترا»<sup>۱</sup> بخاطر کمک به موقع وی در حرف‌نویسی واژگان تبتی سپاسگزارم. از آقای ر. ف. س. هال مترجم مجموعه آثار دکتر یونگ که نمونه چاپی کتاب حاضر را به شیوه‌ای سازنده مطلع داشتم.

کمال تشکر را دارم، از همه مترجمینی که حاصل مطالعات تبّتی مرا به زبان آلمانی و فرانسوی ترجمه کرده‌اند، تشکر می‌کنم. در این رابطه سزاست از مادام مارکریت لافونته در پاریس یاد کنم که در شرایط اقتصادی بسیار نامساعد شرایط انتشار «کتاب تبّتی یوکا و آئین‌های سری» (پاریس، ۱۹۳۸) را فراهم ساختند و باستانه است از خانم کنستانت لونزبری نویسنده کتاب مراقبه بودایی در «مکتب جنوبی» و رئیس انجمن دوستداران آین بودا در پاریس یاد کنم که در کار سخت ترجمه یاری کر مادام لافونته بودند.

همچنین از حمایت و یاری همه مشوقان، دوستان و از قدردانی همه مکاتبه کنندگان از سراسر جهان سپاسگزارم که چون من، مشتاقانه می‌کوشند تا موانع زاده جهل را که کارها و ملل و ادیان را از هم جدا می‌کنند، از بین ببرند. باشد که این کتاب بر دلیلی و غواص همه این حامیان و دوستان بیافزاید. باشد که حسن نیت جهان‌شمول امور کلرن تورگ معرفت آنچنان که در این کتاب آمده است، بی‌وقفه کسرش یابد، چنانکه همه آدمیان یگانگی الهی خود را بازشناستند.

ملن دیگو، کالیفرنیا

عید مقدسان، ۱۹۵۲

ایوانز ونتر

## کتاب اول

چکیده زندگی و آموزه‌های استاد بزرگ یوکای تیتی، پادشاهی‌ها و بنابر  
زندگینامه نگاشته شده توسط شاکرد بزرگ او، «یشه‌تشوگیال»، بانوی تیتی و  
تجسد سرہستی، الهه دانش

بر اساس کریده‌هایی از ترجمه سردار بهادر س. و. لادن لای فقید به یاری  
لاماسونم سنگد

www.ketab.ir

## مقدمه

در این کتاب، پادماسمیهاوا چون تجسد الهی ایده‌باوری تبتی و قهرمانی فرهنگی نشان داده شده است که حتی از گنتمه بودا مقامی والا اتر دارد. هالدای از شگفتی‌های اسطوره‌های شرقی، رمز و راز آیین‌های باطنی مهایانا و معجزه‌های جادویی او را در میان گرفته است. زاده نیلوفر مثل آرتو و کوخولین<sup>۱</sup> سلتی، اودین و تور<sup>۲</sup> اسکاندیناویایی، اورفئوس و اودیسه یونانی، اوزیرس و هرمس مصری، تباری فرائنسانی دارد که از آداب و رسوم و شرایط این جهانی فرا می‌رود. در داستان نامه گیسار<sup>۳</sup> – الیاد آسیای مرکزی – مانند این کتاب که ویژگی –

های پهلوانی پادماسمیهاوا را وصف می‌کند، خصوصیات گسار شرح داده شده است.<sup>۴</sup> گیسار، پادشاه جنگجویی با توانایی‌های فوق‌طبیعی بود که بد خشونت و بی عدالتی پایان می‌بخشد، در حالیکه استاد بزرگ ماموریت داشت تا بی عدالتی را نابود کند و آیین بودایی را بایده‌گذاری کند. تشابه قابل توجهی بین روایت‌های مربوط به ویژگی‌های غیرعادی پادماسمیهاوا و ملکی حصدق<sup>۵</sup> وجود دارد که احتمالاً در هیچ بخشی از ادبیات مقدس جهان یافته نمی‌شود. آنها پادشاهان عدالت و صلح بودند و هر دو، از روحانی‌های بلندپایه به شمار می‌رفتند. ان دو همچنانکه در مورد ملکی حصدق گفته شده است، «پدر و مادر و تبار نداشتند»، «زندگی‌شان نه در زمان آغاز شده بود و نه در زمان پایان می‌یافته» و هر دو «برای همیشه در مقام روحانیت باقی ماندند»<sup>۶</sup>. هر دو مثل هم، چون از سلسله

<sup>۱</sup> Cu Chulainn

<sup>۲</sup> Thor

<sup>۳</sup> Cesar

<sup>۴</sup> رجوع کنید به زندگی فِرالسانی گسارلینک، الکساندر دیوبد نیل و لاما یونخدن (لندن ۱۹۳۳).

<sup>۵</sup> Melchizedek

<sup>۶</sup> رجوع کنید به عبرایان ۲:۳.

آموزگاران بزرگ بودند، یک انجمن روحانی سری بنیان نهادند، ملکی صدق انجمن سری خود را به حلوار رسمی در قرن ششم پیش از میلاد بنیان نهاد و تاریخ انجمن پادشاهیها را به اواسط قرن هشتم پس از میلاد مربوط می‌شود. چیزی در مورد پیدایش یا سرانجام این دو قهرمان معلوم نیست. طبق سنت، گفته می‌شود که آنها بی‌مرگ بودند.

چکیده زندگینامه استاد بزرگ برای تاریخدان، دانشجوی تبارشناسی ادیان و خود مردم‌شناسان ارزش بسیار منحصر بفردی خواهد داشت. زندگینامه نه تنها فرایند به کمال رسیدن فردی را نشان می‌دهد که بی‌شک شخصیتی تاریخی بود، بلکه با نکاهی احوالی، وضعیت چشمگیر فرهنگ هند را در دوازده سده پیش از این بررسی می‌کند و استنتاج‌های ژرف سلسه‌ای از فرزانگان مکتب مهایانا را درباره جنبه متعالی واقعیت روتینگری می‌کند.

زندگینامه جدا از اسطوره‌ها، مبنی قومی و دانش گوروها، موضوعاتی را دربرمی‌گیرد که باید در تمام مکاتب بودایی، حنفیت فوق العاده‌ای داشته باشد. این نکته به روشنی در بخش‌هایی از چکیده زندگینامه که دارای عنوانین زیر است، نشان داده شده است: تشریف یافتن پادما به دست آناندا، داستان رهرو بی-ایمان، چگونه آناندا شاگرد بزرگ انتخاب شد و گواهی آناندا درباره بودا و متون و روایت شگفت شکست غیربودایی‌ها در مجلده و جادوگری در «بود گیا». بودا باوران مکتب «تراؤدا» خواه به این روایت‌ها ارج بگذارند که درباره زندگی و آموزه‌های بودا هستند، خواه اعتباری برای آنها قائل نشووند، آنها نشان می‌دهند که در این بودا همچون مسیحیت و ادیان دیگر ادبیات جعلی رواج داشته است. خود این روایت‌های ساختگی در مطالعه تبارشناسی آین بودا ارزشمند هستند.

خواننده هر یک از وقایع عجیب و آینه‌های گوناگونی که در چکیده شرح داده شده‌اند، خود باید به داوری بپردازد. بی‌شک موضوعات منطقی و غیرمنطقی

و نیز مایه‌های باطنی و همگانی در آن، در هم می‌آمیزند، لیکن در بن زندگینامه گوروی بزرگ، هنگامی که چون یک کل واحد به آن نکریسته شود، نیت پاک بانوی نامدار تبتی، «یشه تشوکیال» خود را اشکار می‌کند که بنابر انجه کد در بی‌نوشت متن تبتی آمده، حدود دوازده سده پیش از این زندگینامه را به شکل دستنویس تألیف کرد و سپس آن را در غاری در تبت پنهان داشت تا اینکه زمان بازیافت آن در روزگار ما فرا رسید. هم چنانکه هر رهرو با ایمانی و اسدار آموزگار خود است، خوانندگان این چکیده نیز که اینک در پی می‌آید، مدیون این بانوی تبتی هستند.

www.ketab.ir

## چکیده زندگینامه گوروی بزرگ

### پیشگویی بودا در مورد زایش پادماسمبهاوا

زمانی که بودا در «کوشینه‌گره»<sup>۱</sup> خواست از جهان بیرون رود، پیروانش گریستن آغاز کردند این سرور به آنان چین فرمود، «جهان پاینده نیست و همه موجودات را از مرگ گریزی نیست. اینک وقت آن است که به دگرسو بستابم. در دریاچه «دندکوشه»<sup>۲</sup>، در ناحیه شمال هری سرزمین اورگیان<sup>۳</sup>، از شکوفه نیلوفری کسی جسم بر جهان خواهد گشود که داناتر و پرتوانتر از من خواهد بود. او را پادماسمبهاوا<sup>۴</sup> خواهند نامید و به دست او آیین باطنی پایه‌گذاری خواهد شد.».

<sup>۱</sup> کوشینه که محل بودا در بنچ مالی شرق کورکبور (Corrapur) جدید است. کوشینه که به معنای «سر بر ا محل اینجا کوشه (Kusha)» است. این کیاه را جوکی‌ها مقدس می‌شمارند (نک. ص. ۱۵۲).

<sup>۲</sup> پایه جند شفسیر دریاچه دندکوشه که نام دیگر آن دریاچه نیلوفر (نست. Tsho-Padma Chan) است، تزدیک هایداروار و در انسان‌های متعدد هند قرار دارد. با این حال، عده‌ای اعتقاد دارند که در سرزمین اورکیان (اویدیانه) واقع بوده است.

<sup>۳</sup> نکهه می‌شود که اورکیان (اویدیان) سرزمینی تزدیک کنندی، در شمال غرب کشمیر است (دک بد. ل. ا. وادل. ص. ۳۶۰)

<sup>۴</sup> با زاده نیلوفر. نک. صحن. ۱۳۱ و ۱۷۳.