

سرشناسه: فلاح، سارا، ۱۳۸۰
 عنوان و نام پدیدآور: آفرود یازدهم تجربی / مولفان سارا فلاح
 مهرداد حسام، آناهیتا کمربگی؛ مدیر تألیف مهدیه خوشبختی؛
 ویراستاران کوثر رامندی، الهه پودینه، نگار عین افشار.
 مشخصات نشر: تبریز: پیک آذر سحر، ۱۴۰۳.
 مشخصات ظاهری: ۵۷۶ ص. : مصور، جدول: ۲۲ × ۲۹ س.م.
 فروست : مجموعه نکات و خلاصه دروس جامع آفرود.
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۰۶-۵۹-۲
 وضعیت فهرست نویسی: فیپای مختصر
 شناسه افزوده : حسام، مهرداد، ۱۳۸۲
 شناسه افزوده : کمربگی، آناهیتا، ۱۳۸۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۹۵۹۵۲۶۰
 اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا

آفرود یازدهم تجربی

- مجموعه کتابهای: مجموعه نکات و خلاصه دروس جامع آفرود
- عنوان کتاب: آفرود یازدهم تجربی
- مدیر مسئول: رامتین تشک علی پور
- مدیر تألیف: مهدیه خوشبختی
- مؤلفان: سارا فلاح، مهرداد حسام، آناهیتا کمربگی
- ناشر: انتشارات پیک آذر سحر
- صفحه آرا: محمد فرخی
- طراح جلد: محمد فرخی
- ویراستاران: کوثر رامندی - الهه پودینه - نگار عین افشار
- نوبت چاپ: چاپ اول ۱۴۰۳
- تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
- قیمت: ۱۲۹۰۰۰۰ تومان
- شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۰۶-۵۹-۲

دفتر پخش: تبریز - خیابان شریعتی
 جنوبی - روبروی بازار موبایل
 کریستال - انتشارات پیک آذر سحر
 تلفن: ۳۵۵۶۸۸۱۶ - ۰۴۱
 ۰۹۱۴۴۰۰۲۷۵۲
 آدرس سایت:
www.peikazarsahar.ir
@peikazarsahar.ir



انتشارات پیک آذر سحر

مقدمه سرپرست تیم



رامتین نشان عالی پور

وقتی دور هم، صحبت از خاطرت دوران بچگیم میشه، مامان می‌گه هر وقت می‌خواستیم
واست جایزه بخریم، همیشه می‌گفتی کتاب داستان می‌خوام.

یادمه هر وقت که هوس داستان میکردم، دست مامانمو می‌گرفتم و می‌وردم تو اتاق و
بهش می‌گفتم میشه این داستان رو برام بخونی؟ مامان با لبخند شروع میکرد به خوندن
و من با نگاه به عکسا و متناسب با گفته‌های مامان، تو ذهنم تصویرسازی می‌کردم.

با وجود اینکه شاید بیش از ده باریه داستان رو شنیده بودم، اما هر بار که مامان شروع
به خوندن میکرد طوری محو قصه میشدم که انگار بار اوله و هر بار به جنبه‌های جدیدی
از داستان پی می‌بردم و برام تازگی داشت.

گذشت و گذشت، بزرگتر شدم و کتاب، برای من رفیقی شد که به من کمک میکرد از
محدودیت‌های زندگی عبور کنم و وارد ماجراهایی بشم که فراتر از مرزهای فکری سابق
من بود و شاید از همون نقطه بود که «کتاب» و «سفر» یکی از چاشنی‌های عمیق
زندگیم شدن.

کتاب به درون من در وهله اول یه مشوق و بعد هم یه رفیق شد.. مشوق یه
نوجوان کنجکاو و کنج‌کارهای جدید و کشف چیزهای تازه بود و رفیق کنج‌امن
تنهاییام. رفیقی که تو هیولای زندگی دانشجویی و مشغله‌هایی که یه دانشجوی
پزشکی باهاش دست و پنجه نرم میکنی حرفایی رو در گوشش نجوا میکرد که واسش
الهام‌بخش قدرت بود.

رفته رفته با درکی که از گذران وقت با رفیق و مشوقم، -کتاب- به دست آورده بودم
تونستم با قطعیت از ارزشمندترین رسالتم صحبت کنم و همیشه در پی اون باشم. رسالت
من چیزی نیست جز به جا گذاشتن

تاثیر خوب، تو قلب و ذهن آدم‌ها.

کتاب برای من فقط رفیق و مشوق نیست.. من اون رو نماد مهر مادر و معلم زندگیم
میدونم.

در خاطرمه که تالیف آفرود، اولین تصمیم کاری بزرگ مجموعه بود، تصمیمی با کمترین
میزان مشورت و فکر!

کتاب به عقیده من، مظهر انتقال احساس و تجربه بود پس تصمیم گرفتم با احساس
گام بردارم، نه منطق.

تالیف کتاب برای من، به مثابه خلق یه اثر زنده و تکه‌ای از وجودم بود که بر حسب قرار
از طرف کل مجموعه و خانواده بزرگمون -الورته- به سمت شما روانه میشه.
حرف از آفرود شد و حس میکنم نوشتن برام دشوارتر شد.

من -رامتین عالیپور- کسی که با ارزش‌ترین احساسات و نکات رو از کتاب‌ها به دست آورده بود، الان در حال حاضر، مشغول نوشتن مقدمه‌ی آفرودی هست که قراره سفیر و خالق احساسات، امید، ارزش و تجربه، از دل خانواده بزرگش یعنی الورتبه باشه.

حس نادر و بی‌نظریه... حداقل برای من.

ترجیح میدم بیشتر از این با مقدمه، مشغولت نکنم.

تو و آفرودی که از دل یه تیم پر از عشق اومده رو تنها میذارم.

مطمئنم که پیشرفت و حال خوب رو برات رقم میزنه؛ چرا که راه عاشقی، توجه عمیق کتابه و بنابراین ثمره عاشقی، چیزی جز پیشرفت و حال خوب نیست.

تالیف آفرود، پروژه بزرگی بود که چالش‌های کوچیک و بزرگی رو به همراه داشت.

قطعا خلق این اثر بزرگ، یک تیم حرفه‌ای، با ذهنی فعال و رو به رشد و همچنین تعهدی والا رو می‌طلابه.

تشکر میکنم از همه عزیزانی که در تالیف این کتاب، کنار ما و پایه‌پای ما کوشیدند و با به‌کارگیری مهارت و تخصص ارزشمند خود، به خلق این اثر ارزنده کمک کردند.

همکاری تک تک اعضا و در نهایت خلق آفرود، قوت قلبی بود برای من و باز هم با اقتدار و مصممانه، میتونم بگم: «افتخار من، تیم من»

همچنین، از خانم خوشبختی، مدیرتالیف و ایده پرداز این اثر، سپاسگزارم که با زحمات و خلاقیت بی بدیل خودشون، نقش بزرگی در پیشرفت این پروژه داشتند. شکر..

شکر میکنم بابت گذشتن روزهای سخت، که به درهای من جا ختم شد، جایی که میتونیم سهمی در روزهای سخت و پرفشار شما داشته باشیم.

بی‌شک، هدف آفرود، نقش بستن لبخند رضایت، بعد از دیدن نتیجه قشنگ شماست...

مقدمه مدیر تالیف



مهدیه خوشبختی

کتاب آن قدر خوب است که خود خدا هم کتاب دارد :

ساعت دو صبحه و باز هم مقدمه‌ی من ، آخرین محتواییه که قراره به کتاب اضافه بشه. مرداد ۹۷ ، من بودم و کتاب تست زیستی که هیچ وقت دلم باهاش صاف نشد و برای هزارمین بار، داشتم مقدمه‌ی مولفان رو می خوندم؛ فقط هم مقدمه‌ی اون مولفی رو که گفته بود « یک عصری که کتاب زیستش دستش بوده، تصمیم گرفته پزشکی قبول بشه و بعداً مولف زیست‌شناسی کنکور بشه » .. چرا که عاشق این قصه شده بودم و می خواستم برای من هم اتفاق بیوفته ، که بالاخره ، افتاد :) این برش از زندگیم همیشه بهم انگیزه می‌ده، که شاید من رویاهامو فراموش کنم، ولی بخشی از وجود من، شاید همون بخشی که از روح خداست [۳۸:۷۲]، هرگز اونا رو فراموش نمی‌کنه و منو در مسیری قرار می‌ده که بهشون برسم. و بندی از شعری که منو تو تمام شب و روز های سخت این کار سر پا نگه می‌داشت

« بَقِیَ الْعَدَّ تَكْتَسِبُ الْمَعَالَى .. وَ مِنْ طَلَبِ الْعُلَى ، سَهْرُ اللَّیَالِیِ »

+ از دیوان مشهور به امام علی (ع)

«به اندازه‌ی سحر و طلسمان بزرگی ها کسب می‌شود و هر کس بزرگی را می‌خواهد، شب ها بیدار می‌ماند.»

و اما قصه‌ی کتاب "آفرود ؟

همه چیز از شب قدر ۱۴۰۱ شروع شد ؛ و منی که تمام ذهنم درگیر بود برای امتحانات نهایی بچه ها چه ایده ای بزنم ؟ و همونجا، خیلی اتفاقی ؛ ، جوری که هنوزم برام عجیبه، ایده‌ی آفرود شکل گرفت . البته اون موقع اسمش این نبود؛ فقط ایده‌ی شاخ و برگ نگرفته‌ی یه ذهن خلاق بود . از فردای اون روز استارت پروژه‌ی آفرود تو دپارتمان تولید محتوا زده شد و اون سال ، پربازدیدترین و محبوب‌ترین محتوای نهایی در حوزه آموزش مجازی کشور شد و سال بعدش ، کامل تر و قوی تر ، در نسخه‌ی چاپی مجموعه خلاصه های شب امتحانی « آفرود پلاس » منتشر شد.

و اما امسال ، چند پله بالاتر اومدیم و برای اولین بار سبک آموزش بازیابی رو در حوزه‌ی آموزش کنکوری پیاده کردیم و نتیجه‌ش شد همین کتاب کاملی که امروز دست توئه و حاصل شب زنده داری ها، نخوابیدن ها و تلاش های یه تیم خیلی بزرگه که تمام تلاششون این بود، مسیر سخت کنکور با آفرود ، راحت تر طی بشه ؛ و اما هر چقدر که آفرود زیبا و بی نقص هست ، این زیبایی رو وام دار تلاش های پشت پرده شه :

اول از همه ، ممنونم از دکتر عالیپور عزیز، ساپورتیو ترین و خلاق ترین مدیری که یک مجموعه می‌تونه به خودش ببینه و اگر پیگیری های شبانه‌روزی ایشون ، و حمایت‌هاشون نبود، این رویای بزرگ محقق نمی‌شد .. دوست و همکار عزیز ، گرافیکست تیم ، محمد فرخی، که شبانه روز پا به پای تیم بیدار بودن و هر آن چه زیبایی در این کتاب می‌بینن ، هنر و خلاقیت ایشونه :) ما هر چقدر هم کتاب و زیبا تصور می‌کردیم ، ایشون یه پله بالاتر و زیباتر تحویل ما می‌داد ، خسته نباشید اساسی بهش . و اما سارا جان فلاح ، شقایق جان محمدی و زهرا سلیمانی نازنینم که با تلاش بی‌نهایت و پیگیری های زیادشون ، تمام هماهنگی های بین اعضای تیم رو مدیریت کردن، آناهیتا کمربیگی، دختر خلاق تیم ، فروزان رحمتی که حجم بزرگی از کار تالیفات رو به عهده داشت ، نگار نبی زاده ، دانیال مطیلجی، متین آقایی عزیز و تمامی اعضای سخت کوش ، تلاشگر دپارتمان تولید محتوا ، بخش تالیفات و ویراستاری ، که با همکاری فوق العاده و غیر قابل اغماض و کار شبانه روزی، نظم مثال زدنی که دل آدم قرص می‌شد کتاب ، بهترین خواهد شد ، دم همگی تون گرم :)

و یک تشکر ویژه هم از پوریا الله وردی زاده عزیز و تیم شون که کارهای سایت رو پشتیبانی و هندل کردن،

و در پایان ، ممنونم از خانواده ی عزیزم که تمام کم حوصلگی‌ها، بدقلقی‌ها و نبودن‌های منو تحمل کردن که اگر حضورشون نبود، توانی برای ادامه دادن تو این مسیر سخت نمی‌دیدم :)

mahdiekhoshbakhti۲۰۲۱@gmail.com

مهدیه خوشبختی - بهار ۱۴۰۳

www.ketab.ir

دپارتمان تولید محتوای الورتبه | واحد تالیف

مهدیه خوشبختی | پزشکی دانشگاه لرستان
 («مدیر دپارتمان تولید محتوا و ایده پرداز طرح»)

سارا فلاح

داروسازی دانشگاه آمل
 («سرپرست و ناظر رشته تجربی»)

زهرا سلیمانی زاده

مهندسی کامپیوتر دانشگاه اصفهان
 («سرپرست و ناظر رشته ریاضی»)

فاطمه محمدی نژاد

دبیر ادبیات / ارشد ادبیات علامه طباطبایی
 («سرپرست و ناظر رشته انسانی»)

متین آقایی

مکانیک دانشگاه صنعتی اصفهان
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

مبین حسن زاده

دبیری ادبیات فرهنگیان مازندران
 عضو هیات تالیف

امیرعلی گودرزی

دندانپزشکی دانشگاه تهران
 عضو هیات تالیف

فروزان رحمتی

حقوق علامه طباطبایی دانشگاه تهران
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

نگار عین افشار

پزشکی دانشگاه آزاد مشهد
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

متین دادگستر نژاد

مهندسی برق دانشگاه علم و صنعت
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

مهراد حسام

دندانپزشکی دانشگاه تبریز
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

فاطمه یوسفیان

پزشکی دانشگاه شهید بهشتی
 عضو هیات تالیف

حلما حاجی نقی

مهندسی شیمی صنعتی اصفهان
 عضو هیات تالیف

رضا درزی

متالوژی شهید رجایی تهران
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

نسترن رجبی

آموزش ابتدایی فرهنگیان شیراز
 عضو هیات تالیف

مرضیه شیخ

حقوق دانشگاه حکیم سبزواری
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

کوثر رامندی

دامپزشکی دانشگاه بوعلی همدان
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

امین محمد انوری

داروسازی دانشگاه آمل
 عضو هیات تالیف

حمیدرضا گنجه

فیزیک ریاضی و ارشد آنالیز عددی گیلان
 عضو هیات تالیف

نگار نبی زاده

آموزش ابتدایی فرهنگیان گیلان
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

زهرا حق شناس

پزشکی دانشگاه شهرکرد
 عضو هیات تالیف

دانیال مطیلجی

دندانپزشکی دانشگاه اهواز
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

نگین محمدی

مهندسی برق دانشگاه دامغان
 عضو هیات تالیف

الهه پودینه

دندانپزشکی دانشگاه زاهدان
 عضو هیات تالیف

سید هادی بری اسکویی

پرستاری دانشگاه تبریز
 عضو هیات تالیف

علیرضا زارعی

پزشکی دانشگاه جهرم
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

آناهیتا کمریگی

پزشکی دانشگاه ایلام
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

زهرا کریمی

پزشکی دانشگاه کاشان
 گوینده پادکست

علی هندی

مهندسی کامپیوتر دانشگاه گلستان
 عضو هیات تالیف

محمد مبین بانوئی

دندان پزشکی دانشگاه لرستان
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

علی قصاب ساروی

مهندسی برق دانشگاه مازندران
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

یگانه دادرسیان

مشاوره دانشگاه تهران
 عضو هیات تالیف

محمدرضا شمشاد

آموزش ابتدایی فرهنگیان البرز
 عضو هیات تالیف

زینب مقصودی

مهندسی دریا نوشیروانی بابل
 گوینده پادکست

فائزه حسن زاده

پزشکی دانشگاه بجنورد
 عضو هیات تالیف

نازنین زهرا شاطری

آموزش ابتدایی فرهنگیان اصفهان
 عضو هیات تالیف

زینب موسوی

مهندسی معدن دانشگاه تهران
 عضو هیات تالیف

مهتا خلیلی

روانشناسی دانشگاه یزد
 عضو هیات تالیف

فرسیما احمدی پور

پزشکی دانشگاه کرمان
 عضو هیات تالیف

آسو محمدی

عمران دانشگاه بوعلی همدان
 عضو هیات تالیف

محمد حسین ترابی

حقوق علامه طباطبایی تهران
 عضو هیات تالیف

احیا قاسم زاده گان

هوافضا دانشگاه خواجه نصیر
 عضو هیات تالیف و ویراستاری

محمد حسین شهبازی

دبیری الهیات فرهنگیان تهران
 گوینده پادکست

ویژگی های این کتاب

به جرات می‌گیم که این کتاب، بین رقبای خودش کامل ترین و برای هر جزییاتی ساعت ها وقت گذاشتیم و با دقت و ظرافت بسیاری فکر کردیم تا تمام نیاز های یه دانش آموز رو پاسخ بده :

بخشی از ویژگی های این کتاب:

درسنامه‌ها

درسنامه های آموزشی و خلاصه محوری که با بررسی سوالات نهایی و کنکور چند سال اخیر نوشته شده اند تا همزمان تمامی نکات سوال خیز را پوشش داده و هم، آموزش کاملی به دانش آموز ارائه دهد.

? ایست باکس

تیپ سوالات مادر که در سال های اخیر مورد پرسش قرار گرفته بودند و حل آن ها به تسلط بیشتر دانش آموز بر مطالب کمک می‌کند.

توربو:

باکس هایی که توجه شما را به مهم ترین نکات درسنامه که در سال های اخیر مورد سوال قرار گرفته، جلب می‌کند.

فوتوفن:

تکنیک های اختصاصی و پیشنهادی رتبه های برتر برای تیپ تست های خاص یک مبحث که حل سوال را برای شما راحت تر می‌کند

وویش های مرور سریع

برای اولین بار، اجرای ایده وویش های مرور سریع که با گوش دادن این فایل ها، میتوانید در هر شرایطی نکات مهم کتاب را با تدریس صوتی یک رتبه برتر مرور کنید.

خلاصه های کیسولی

خلاصه مطالب مهم در حجم کمتر که برای مرور های چشمی و سریع نکات مهم هر درس، قابل استفاده است.