

در کافه‌ی ساحلی

عاشقانه‌های نزار قبانی

مترجمه: اصغر علی کرمی

www.ketab.ir





انتشارات ناهمونه

نام: در کائمه ساحلی

سرایندۀ: نزار قبانی

گردآوری و ترجمه: اصغر علی کرمی

ویراستار: پریسا شکوری

چاپ یکم: فروردین ۱۴۰۳ شناسه: ۵۰۰۱۸ شمارگان: ۸۰۰ نسخه
تایپ: ۹۷۸-۰۸-۶۲۲-۰۰۹۱

سرشناسه: قبانی، نزار، ۱۹۲۲-۱۹۹۸.

Qabbani, Nizar

عنوان و نام پدیدآور: در کائمه ساحلی / نزار قبانی؛ برگداش اصغر علی کرمی؛ ویراستار پریسا شکوری.

مشخصات نظر: ناهمونه، ۱۴۰۲.

مشخصات طبع‌گری: ۷۵ ص.

تایپ: ۹۷۸-۰۸-۶۲۲-۰۰۹۱

ویضیت فهرست نویسی: نیما

موضوع: شعر عربی -- قرن ۲۰.

Arabic poetry -- ۲۰th century

شعر عربی -- قرن ۲۰. -- ترجمه شده به فارسی

Arabic poetry -- ۱۰th century -- Translations into Persian

شعر فارسی -- قرن ۱۰ -- ترجمه شده از عربی

Persian poetry -- ۱۰th century -- Translations from Arabic

مشخصه افزوده: علی کرمی، اصغر، ۱۳۶۲. -- متبرجم

مشخصه افزوده: شکوری، پریسا، ۱۳۸۲. -- ویراستار

ردیف: ۱۰۰۸۸۸

ردیفه‌ی دیجیتال: ۸۷/۷۷

شاره، کتابخانه ملی: ۹۷۰۱۶۲۳

اطلاعات رکورد کتابخانه‌ی: نیما

فهرست

۷.....	پیشگفتار
۹.....	چکامه‌ای برای دریا
۱۲.....	خطاطرات روزانه‌ی دزد دریایی
۱۶.....	عاشق که می‌شوم
۱۷.....	عمر چهره‌ی من
۱۸.....	در یک عشق دریایی
۲۸.....	دوست داشتن استثنائی
۴۳.....	دوستم بدار
۴۵.....	بلیت سفر برای زنی که دوستش دارم
۵۴.....	عشق در یک اقامت دریایی

زیسته است و گاهی از نیستن معموقان کثار فرما نسخان خست
کرده و گاهی درها را واسطه‌ای برای باور نداشتن داشتن هشیخ شود



پیشگفتار

در عاشقانه‌های بسیاری که از نزار قبانی ترجمه کردند، بارها دیده‌ام
که دریا بخش بزرگی از یک تابلوی عاشقانه است.

دریا و ساحل در سروده‌های نزار قبانی نه تنها مکانی برای ملاقات عاشقانه، بلکه بخشی از یک ماجراجوی عاشقانه هستند که شاعر آن را زیسته است و گاهی از نشستن معشوقش کنار دریا احساس حسادت کرده و گاهی دریا را واسطه‌ای برای باورپذیر ساختن داستان عشق خود

کرده و گاهی دریا را واسطه‌ای برای باورپذیر ساختن داستان عشق خود >

گردانده و گاهی نیز دریا با تمام تلاطم و بی قراری هایش مشوقه ای
جادویی است که دل شاعر را بیرون است.

آن‌چه در این مجموعه گرد هم آمده سرودهایی از نزار قبانی است که در تمام آنها دریا نقش محوری دارد و در روایت عاشقانه‌ی نزار قبانی، هنرمنایی کرده است و در گفتگوی کوتاهی با دوست شاعرم «رضاشالبافان» که از قضا مدیریت انتشارات ناهونته را بر عهده دارد، به این نتیجه رسیدیم که این اشعار را در قالب مجموعه‌ی یک‌پارچه‌ای تحت عنوان «در کافه‌ی سلسله‌جمع‌آوری کرده و در دسترس خوانندگان ارجمند قرار دهیم.

اصغر علی کرمی