

برگزیده متون فارسی؛ ۵  
همراه مولوی

داستان

طوطی و بازرگان

(از دفتر اول مثنوی)

شماره شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۷۳-۰۸-۲



پیشگفتار، کوارتال نقد و تحلیل:

نازنین رهنما

با نظارت:

دکتر هادی اکبرزاده

استادیار گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان

سرشناسه: روحانی، نازنین، ۱۳۸۴-

عنوان قرارداد: مثنوی، طوطی و بازرگان، شرح  
عنوان و نام‌پدیدآور: همراه مولوی: داستان طوطی و  
بازرگان (از دفتر اول مثنوی)/پیشگفتار، گزارش، نقد  
و تحلیل نازنین روحانی با نظارت هادی اکبرزاده.  
مشخصات نشر: مشهد: نشر دستور، ۱۴۰۳.  
مشخصات ظاهری: ۱۱۰ ص: ۱۹/۹×۹/۵ س.م  
فروست: برگزیده متون فارسی؛ ۵  
شابک: 978-822-8273-08-2

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

عنوان دیگر: داستان طوطی و بازرگان (از دفتر اول  
مثنوی).

موضوع: مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد، ۶۰۴-  
۶۷۲ ق مثنوی، طوطی و بازرگان -- نقد و تفسیر

موضوع: Mowlavi, Jalaloddin Mohammad, Ibn Mohammad, 1207-  
1273 Masnavi, Tuli va Bazargan  
criticism and interpretation

موضوع: مولوی، جلال‌الدین محمد بن محمد، ۶۰۴-  
۶۷۲ ق مثنوی، طوطی و بازرگان (آموزش) (عالی).

Mowlavi, Jalaloddin Mohammad, Ibn Mohammad, 1207-  
1273 Masnavi, Tuli va Bazargan (Higher)

موضوع: شعر فارسی قرن ۷ ق، نقد  
History and criticism - 13th century - Poetry

شناسه افزوده: اکبرزاده، هادی، ۱۳۵۲

شناسه افزوده: مولوی، جلال‌الدین محمد بن  
محمد، ۶۰۴-۶۷۲ ق، مثنوی طوطی و بازرگان، شرح

شناسه افزوده: Mowlavi, Jalaloddin Mohammad,  
Ibn Mohammad, 1207- 1273 Masnavi, Tuli va Bazargan

رده‌بندی کتبی: ۹/۱/۵۳۰ PIR

رده‌بندی دیوینی: ۱/۳۱ اف

شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۰۶۷۸۷

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



نشر دستور

- همراه مولوی، داستان طوطی و بازرگان
- (از دفتر اول مثنوی)
- پیشگفتار: کسب و کار و تحلیل از: نازنین روحانی
- با نظارت دکتر سید اکبرزاده
- طرح جلد از: محدثه تاجی فرد
- نوبت چاپ: اول • بهار ۱۴۰۲
- قطع: پالتویی (۱۰ صفحه)
- شمارگان: ۵۰۰ جلد • قیمت ۲۰۰/۰۰۰ تومان
- چاپ و صحافی: سپینتا
- شماره شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۸۲۷۳-۰۸-۲
- کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است
- نشانی، مشهد، صندوق پستی ۱۳۸۸-۹۱۸۹۵
- تلفن: ۰۹۱۵۳۱۴۸۲۷۷
- پیام‌نگار: dasturpress93@gmail.com
- وبگاه: dasturpress.com

## فهرست

مقدمه / ۷

خلاصه شرح حال مولانا / ۷

آثار مولانا / ۱۲

مثنوی معنوی / ۱۲

طوطی و بازرگان / ۱۴

خلاصه داستان / ۲۳

قصه بازرگان که طوطی محبوس او، او را پیغام داد به طوطیان

هندوستان، هنگام رفتن به تجارت / ۲۷

صفت آجنحه طیور عقول الهی / ۳۲

دیدن خواجه طوطیان هندوستان را در دشت و پیغام

رسانیدن از آن طوطی / ۳۴

تفسیر قول فریدالدین عطار، *لعلی اللؤلؤ نوحه...* / ۳۷

تعظیم ساحران مر موسی را، علیه السلام، که چه می‌رساند اول

توانندازی عصا / ۳۹

بازگفتن بازرگان با طوطی آنچه دید از طوطیان هندوستان / ۴۵

شنیدن آن طوطی حرکت آن طوطیان و مُردن آن طوطی در قفس،

و نوحه خواجه بر وی / ۵۱

تفسیر قول حکیم... / ۶۴

رجوع به حکایت خواجه تاجر / ۷۳

برون‌انداختن مرد تاجر طوطی را از قفس،

و پریدن طوطی مرده / ۷۴

وداع کردن طوطی خواجه را، و پریدن / ۷۷

مضرت تعظیم خلق و انگشت‌نمای شدن / ۷۸

تفسیر *ما شاء الله كان* / ۸۳

نقد و تحلیل / ۸۹

منابع و مآخذ / ۱۰۷

مولوی

خداوندگارِ عشق

مقدمه

«جلال‌الدین محمّد، که با عناوین  
خداوندگار، مولانا، مولوی، مولای روم و گاه  
با تخلص خاموش در میان پارسی‌زبانان  
شهرت یافت، یکی از شگفتی‌های تبار انسانی  
است.» (شفیعی کدکنی، ۱۳۷۵: ۱۳۷۵)

خلاصه شرح حال مولانا

نامش محمّد و لقبش جلال‌الدین است. در  
ششم ربیع‌الاول سال ۶۰۴ هـ ق در شهر بلخ  
متولد شد. نیاکانش همه از مردم خراسان  
بودند. خود او نیز با اینکه عمرش در قونیه  
گذشت، همواره از خراسان یاد می‌کرد و  
خراسانیان آن سامان را همشهری می‌خواند.  
(همان)